

CONSIDERACIONES GENERALES:

REPENTINA A-D 2026

Introducción al
Diseño
Arquitectónico

Viernes 18 de
Septiembre 2026

- **Propósito del ejercicio:** La repentina no busca un edificio terminado, sino una exploración conceptual capaz de leer un territorio, reconocer flujos y convertirlos en una estrategia espacial.
- **Énfasis en el sistema:** La relación entre recursos, necesidades, desperdicios, oportunidades y actores será más importante que la forma aislada del objeto.
- **Riesgo creativo:** Se espera una propuesta crítica y propositiva que cuestione la manera habitual de consumir recursos y utilizar el espacio público.

a

Nombre del tema:

“La Cuadra Fab: Rediseñar un Sistema, no un Edificio”

Parque Lomas de Anáhuac

Objetivo: Los estudiantes deberán analizar el Parque Lomas de Anáhuac y su entorno inmediato para identificar **recursos, necesidades, desperdicios y oportunidades**, y proponer una intervención espacial ligera que funcione como nodo de una red productiva y circular.

El ejercicio se inspira en la iniciativa **Fab City** y en el concepto de **metabolismo urbano circular**: pasar de un modelo lineal en el que los recursos entran y los residuos salen, hacia relaciones locales capaces de recuperar, compartir, reparar, transformar o regenerar recursos.

La propuesta deberá **conectar al menos tres actores o recursos existentes** y demostrar cómo la arquitectura puede facilitar relaciones entre personas, actividades, recursos y espacio. No se busca diseñar un Fab Lab ni un edificio icónico, sino comprender cómo una intervención modifica los flujos de su territorio.

Sitio del ejercicio:

Parque Lomas de Anáhuac · Coordenadas: 25°43'55.2"N 100°19'08.7"W

Tiempo de Ejecución:

Fecha de lanzamiento: Viernes 18 de septiembre de 2026

Fecha de entrega: Domingo 20 de septiembre de 2026 – 11:59 pm vía Microsoft Teams

Condiciones Generales:

- La repentina se desarrollará de **manera individual**.
 - El análisis deberá considerar el parque y un **radio aproximado de 150 m** de su entorno inmediato.
 - La estrategia podrá operar a escala de red; si existe intervención física, deberá localizarse dentro del espacio público del parque y **no exceder 150 m²**.
 - La propuesta deberá priorizar **reutilización, infraestructura ligera, mobiliario, intercambio, reparación, producción local o regeneración de recursos**.
 - El diseño se presentará en **2 láminas en formato medio plano (45 × 60 cm)** en orientación vertical.
 - Técnicas libres: dibujo a mano, digital o técnica mixta, manteniendo claridad y calidad gráfica.
 - La entrega será estrictamente digital y cargada en **Microsoft Teams** en la carpeta correspondiente.
 - No se aceptarán entregas fuera del plazo establecido ni archivos dañados.
 - No se permitirá resolver el ejercicio mediante un **edificio aislado o una forma sin relación demostrable con los flujos identificados**.
 - La observación del sitio deberá realizarse con respeto al espacio público, a los vecinos y a las dinámicas existentes.
-

Elementos Clave a Considerar:

- 1. Lectura del sitio:** observar el parque y su entorno como un sistema de relaciones, no únicamente como una superficie física.
 - 2. Cuatro capas:** mapear recursos, necesidades, desperdicios y oportunidades presentes en el área de estudio.
 - 3. Flujo actual:** identificar al menos un recurso que hoy siga una lógica lineal de consumo y descarte.
 - 4. Red de actores:** relacionar al menos tres actores, capacidades o recursos existentes mediante una estrategia común.
 - 5. Metabolismo circular:** mostrar cómo la propuesta recupera, comparte, repara, transforma o regenera un recurso local.
 - 6. Criterio espacial:** convertir la lógica del sistema en una intervención clara dentro del parque: infraestructura ligera, mobiliario, soporte productivo o espacio de intercambio.
 - 7. Impacto:** explicar qué cambia en el territorio y por qué la propuesta fortalece la vida comunitaria y la resiliencia local.
-

Criterios de Evaluación:

- **Comprensión del contexto (20%):** capacidad para leer el territorio y detectar flujos, recursos y tensiones relevantes.
- **Relaciones sistémicas (20%):** capacidad para vincular actores y recursos en una red productiva y circular coherente.
- **Pertinencia de criterios (20%):** claridad de las decisiones espaciales frente a la problemática identificada.
- **Comunicación gráfica (20%):** síntesis y claridad de mapas, diagramas de flujo y representación espacial.
- **Síntesis y argumentación (20%):** capacidad para justificar el impacto de la propuesta como sistema y no únicamente como forma.

La evidencia del proceso en bitácora y el cumplimiento del formato y tiempo de entrega son requisitos de evaluación.



Entregables:

2 láminas de 45 × 60 cm (orientación vertical)

Lámina 1 – Diagnóstico sistémico

Ubicación y lectura del sitio; mapa de las 4 capas (recursos, necesidades, desperdicios y oportunidades); identificación del flujo lineal actual; actores involucrados y problemática seleccionada.

Lámina 2 – Nueva red + propuesta espacial

Diagrama del metabolismo circular propuesto; conexión de al menos tres actores o recursos; axonometría, planta conceptual o esquema espacial de la intervención; 5 criterios de intervención y narrativa conceptual de máximo 200 palabras.

Bitácora de proceso en PDF

Registro de visita, fotografías propias, croquis, mapas, diagramas, alternativas, decisiones y referencias utilizadas. Si se empleó IA, deberá registrarse su uso conforme a los lineamientos de la U.A.

Temas relacionados

La repentina **La Cuadra Fab** se vincula con **Fab City, metabolismo urbano circular, economía distribuida, resiliencia territorial, producción local, espacio público y diseño de sistemas**. El objetivo es comprender que los recursos de la ciudad no existen de manera aislada: forman parte de flujos materiales, sociales y espaciales que pueden ser reorganizados mediante decisiones de diseño.

El ejercicio también se relaciona con el **Documento de Criterios Contextuales del Sitio (DCCS)**, ya que exige pasar de la observación a la interpretación y, posteriormente, formular criterios que puedan traducirse en una estrategia espacial verificable.

ADN metodológico

OBSERVAR → IDENTIFICAR → RELACIONAR → PROPONER → ARGUMENTAR

No se evalúa la forma más atractiva, sino la capacidad de comprender el territorio, detectar una relación relevante y convertirla en un criterio proyectual.

Reflexión:

Una ciudad productiva no comienza necesariamente en una fábrica ni en un gran edificio. Puede comenzar cuando una comunidad reconoce que un residuo puede convertirse en recurso, que un espacio subutilizado puede conectar capacidades existentes o que compartir puede ser una alternativa a consumir y desechar. Esta repentina invita a observar el parque como parte de un sistema vivo. Diseñar, en este caso, significa construir relaciones: entre personas, recursos, actividades y espacio. **La arquitectura comienza antes de dibujar el objeto.**

Documentos base para consulta:

- Fab City: Scaling Circular Production and Digital Innovation.
- Circular Urban Metabolism – material de apoyo para la repentina.

LA CUADRA FAB

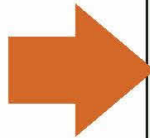
Rediseñar un sistema, no un edificio

MARCO FAB CITY

La iniciativa Fab City propone sustituir el metabolismo lineal de la ciudad por sistemas locales, circulares y conectados. El conocimiento circula globalmente; los recursos, capacidades y producción se fortalecen localmente.

MODELO LINEAL

Recursos entran, se consumen y salen como residuos.



DIDO

Data In, Data Out

Los datos y el conocimiento circulan; los recursos se regeneran y conectan localmente.

4 CAPAS PARA LEER EL SITIO

RECURSOS

Capacidades, bienes y espacios disponibles.

NECESIDADES

Carencias o servicios faltantes en la comunidad.

DESPERDICIOS

Flujos que salen del sistema sin ser aprovechados.

OPORTUNIDADES

Espacios o relaciones con potencial de transformación.

ADN METODOLÓGICO

1 OBSERVAR

contexto

2 IDENTIFICAR

problemática

3 RELACIONAR

actores + recursos

4 PROPONER

criterio espacial

5 ARGUMENTAR

impacto

SITIO DEL EJERCICIO

Parque Lomas de Anáhuac

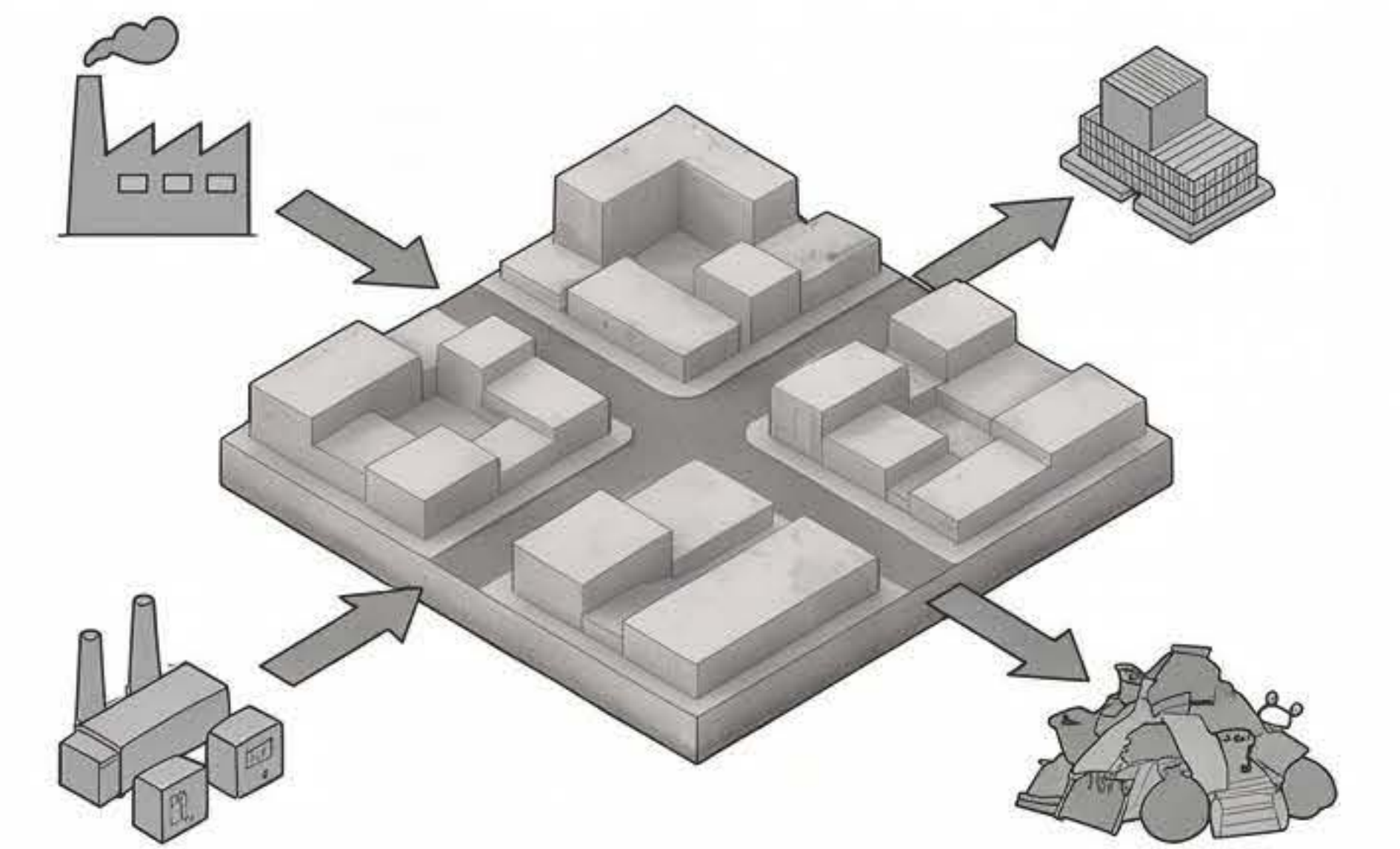
25°43'55.2"N · 100°19'08.7"W

Analizar el parque y su entorno inmediato; intervenir el espacio público como nodo de una red local.

La Cuadra Fab: Rediseñar un Sistema, no un Edificio

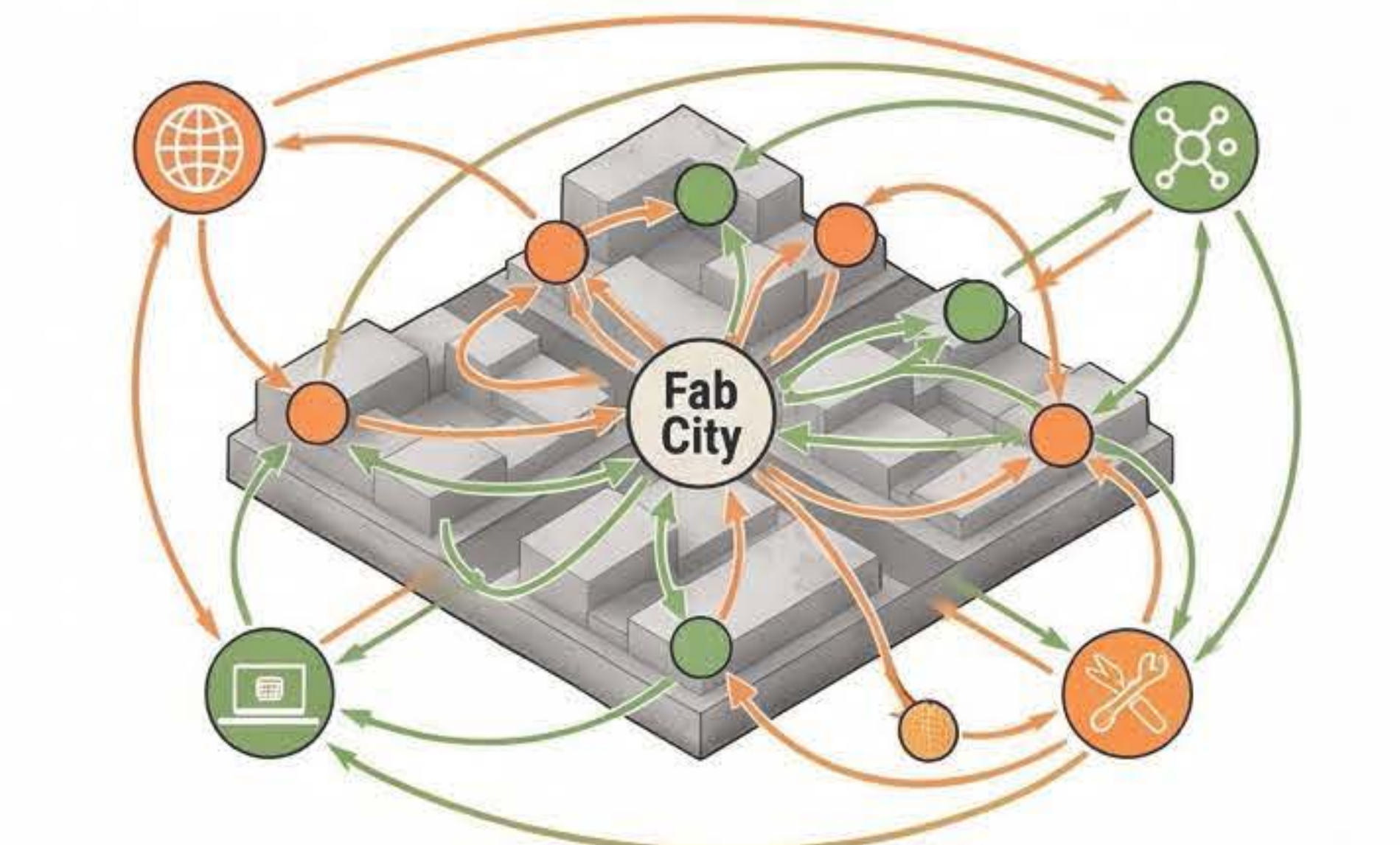
El Cambio de Paradigma: De lo Lineal a lo Circular

Modelo Lineal : Products In, Trash Out



Un sistema donde los recursos entran, se consumen de manera aislada y salen finalmente como residuos o desperdicios sin valor.

DIDO: Data In, Data Out

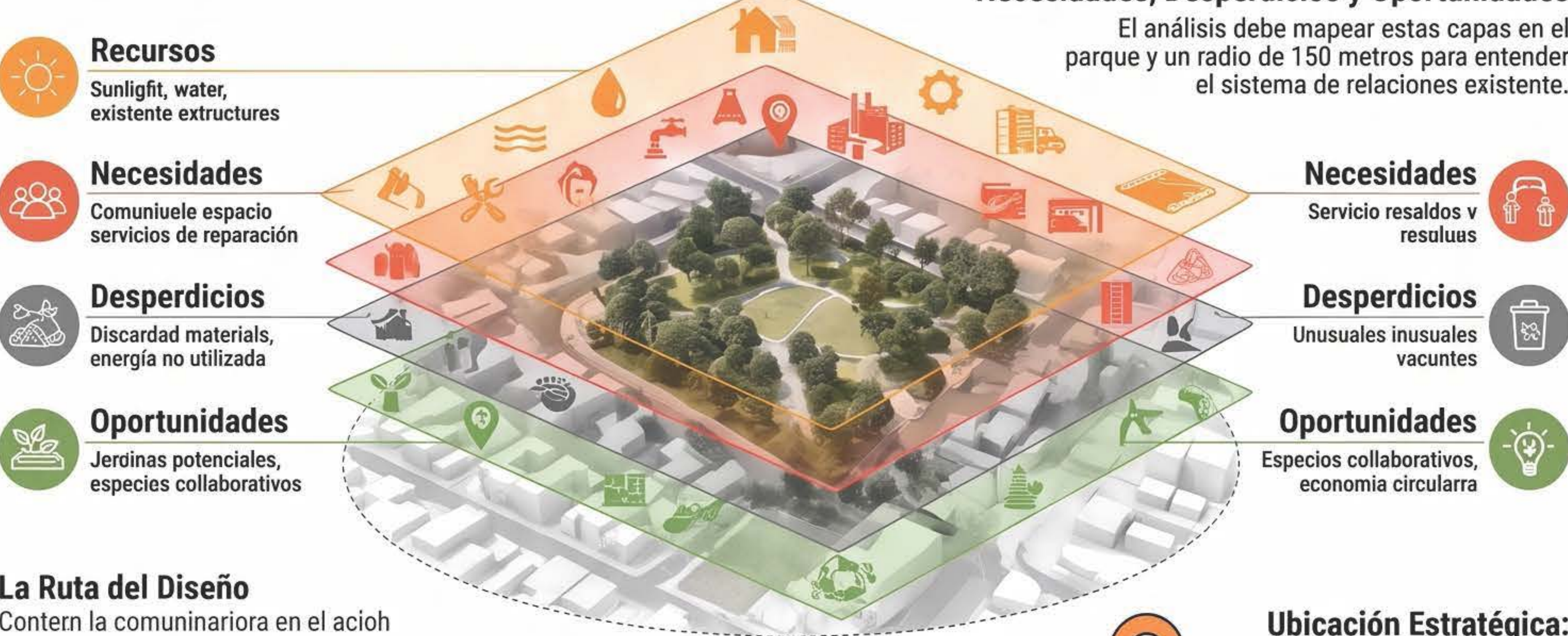


Inspirado en Fab City, propone que las datos circulen globalmente mientras los recursos se regeneran, reparan y conectan a nivel local.

Metabolismo Urbano Circular: Recuperar, Compartir, Reparar, Transformar

La arquitectura debe actuar como un facilitador de estas acciones para fortalecer la resiliencia y la vida comunitaria.

ADN Metodológico y Análisis de Sitio



La Ruta del Diseño

Contener la comunaria en el acioh

Observar → Identificar → Relacionar → Proponer → Argumentar

No se evalúa la forma estética aislada, sino la capacidad de detectar una relación relevante y convertirla en un criterio proyectual.

Las 4 Capas de Lectura: Recursos, Necesidades, Desperdicios y Oportunidades

El análisis debe mapear estas capas en el parque y un radio de 150 metros para entender el sistema de relaciones existente.



Ubicación Estratégica:
Parque Lomas de Anáhuac
23°42'58.2"N 100°19'08.7"W
el sitio es el laboratorio para la intervención sistémica.

El Resultado Esperado: La Propuesta



Intervención Espacial Ligera: Máximo 150 m² de construcción física

Conexión de Actores: Vincular al menos 3 actores o recursos locales



La propuesta debe demostrar una nueva red productiva donde la arquitectura modifique positivamente los flujos del territorio.

Criterios de Evaluación (20% cada uno): Comprensión, Relaciones, Pertinencia, Comunicación y Síntesis

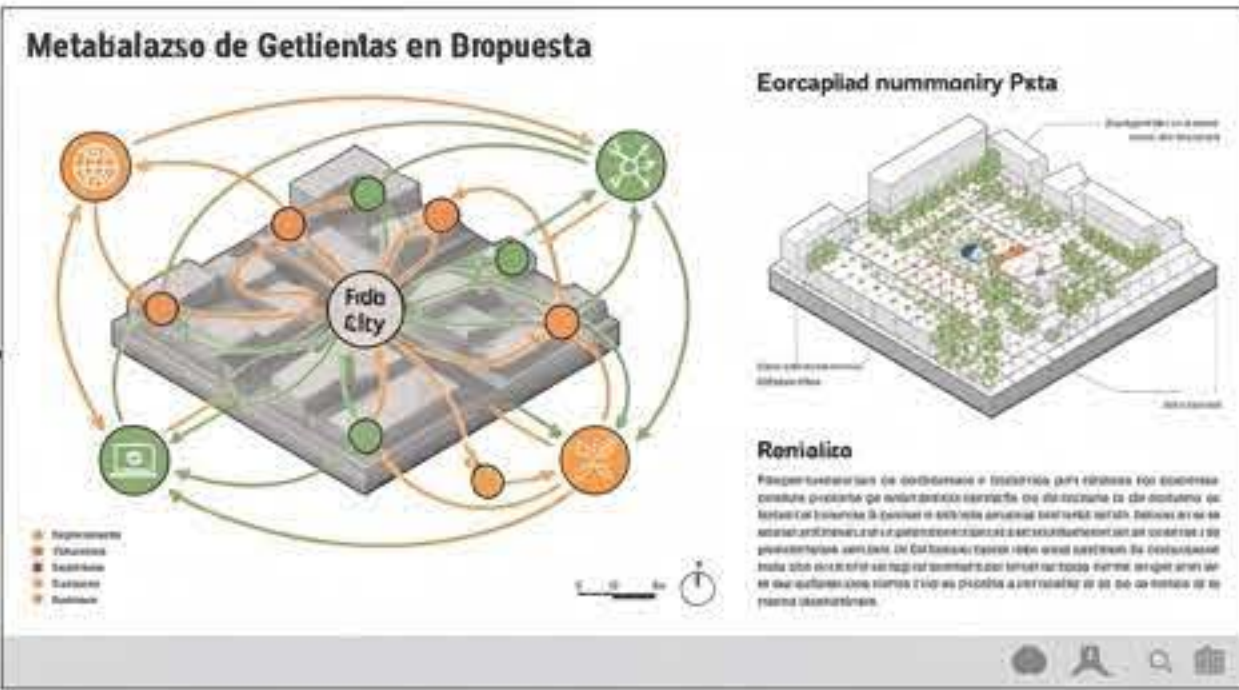
Se calificará la capacidad de lostura del contexto, la coherencia de la red sistémica y la claridad gráfica de la propuesta.

Requisitos de Entrega

Fechas Críticas:
Entrega: Domingo 20 de Septiembre, 11:59 pm
El ejercicio inicia el viernes 18 y debe cargarse estrictamente en formato digital via Microsoft Teams.



Entregable 1: Diagnóstico Sistémico:
Lámina 1 - Análisis del territorio



Entregable 2: Nueva Red + Propuesta:
Lámina 2 - Estrategia Espacial