

## CONSIDERACIONES GENERALES:

**REPENTINA**  
**E-J 2026**  
**TPA-V**  
**Acentuación**  
**en**  
**Sustentabilidad**

- **Inicio del ejercicio:** viernes 06 de marzo 7:00 am.
- El **ejercicio es individual** y podrá realizarse con **técnicas de representación digital** (2d y 3d) o utilizando **técnicas mixtas**.
- La información y la propuesta se integrarán en **UNA lámina de 90 x 60 cm. Orientación vertical**.
- La entrega será digital **en formato PDF o JPG con una resolución de 300 DPI**.
- Asignar nombre al archivo de la siguiente manera: **MATRÍCULA\_MATERIA\_REPENTINA**
- **Entrega:** Domingo 08 de marzo 11:59 P. M. Subir/Enviar el archivo digital del ejercicio a través del medio definido por el profesor.

**TPA-V**  
**Sustentabilidad**

Nombre del tema: **Diseño de un Pabellón Modular de Educación Ambiental y Reciclaje para espacios públicos.**

**Objetivo general:** Reflexionar y desarrollar una propuesta conceptual arquitectónica para un Pabellón Modular de Educación Ambiental y Reciclaje para espacios públicos. Ubicado en la Unidad Deportiva Lomas de San Miguel, en el municipio de Guadalupe, Nuevo León, que promueva la cultura ambiental y la gestión responsable de residuos sólidos mediante un diseño funcional, accesible y sustentable, integrando estrategias de educación ambiental, eficiencia operativa y vinculación comunitaria, con el propósito de fortalecer el sentido de corresponsabilidad ciudadana y contribuir al mejoramiento del entorno urbano y social del sector.

## ESPECIFICACIONES Y ALCANCE DEL EJERCICIO:

### Descripción General del Ejercicio:

El ejercicio consiste en el diseño de un **pabellón modular de educación ambiental y reciclaje** para la Unidad Deportiva Lomas de San Miguel, concebido como un dispositivo arquitectónico compacto, replicable y de bajo costo. No se trata de un centro de acopio de gran escala, sino de una infraestructura ligera y didáctica que active la cultura ambiental dentro del espacio público deportivo y que se adapte al contexto del proyecto desarrollado durante el semestre enero–junio 2026.

La tipología esperada corresponde a un pabellón abierto o semiabierto, de dimensiones controladas, capaz de integrarse al paisaje existente sin competir con las instalaciones principales. Su arquitectura deberá ser clara en su funcionamiento, eficiente en el uso del espacio y coherente con los principios de sustentabilidad y eficiencia operativa. El diseño deberá considerar el uso de materiales reciclados o de bajo impacto ambiental, sistemas constructivos sencillos y estrategias pasivas de ventilación e iluminación natural.

Asimismo, deberá contemplar áreas diferenciadas para recepción, almacenamiento temporal y actividades educativas, garantizando flujos seguros para usuarios y personal operativo, y promoviendo una imagen arquitectónica coherente con el mensaje ambiental que transmite.

El proyecto busca fortalecer la cultura del reciclaje y la corresponsabilidad social mediante un espacio accesible, didáctico y visible dentro del entorno deportivo, articulando arquitectura, comunidad y medio ambiente. De esta manera, el pabellón de reciclaje se plantea como un catalizador de transformación social capaz de fomentar hábitos sostenibles y mejorar la calidad del entorno urbano.

### **Requerimientos del Proyecto:**

El proyecto deberá partir de los conceptos de funcionalidad operativa, educación ambiental y eficiencia espacial, integrando una lógica clara de recepción, clasificación y almacenamiento de residuos valorizables. El diseño deberá considerar la correcta zonificación de actividades, la seguridad de los usuarios y del personal, así como condiciones adecuadas de ventilación, iluminación natural y control sanitario. Asimismo, deberá proyectar una imagen arquitectónica coherente con los principios de sustentabilidad y economía circular.

#### **1. Área de Recepción y Acopio Inicial**

Espacio frontal y abierto hacia el espacio público, destinado a la entrega y pesaje de materiales reciclables.

#### **Características principales:**

- Superficie aproximada: **30–40 m<sup>2</sup>**.
- Señalización clara y gráfica educativa visible desde el exterior.
- Contenedores diferenciados por tipo de residuo.
- Báscula y pequeña mesa de registro.
- Área de maniobra controlada para bicicletas, carritos o vehículos ligeros.

#### **Intención:**

Facilitar el acceso directo del usuario sin interferir con el área operativa interna.

#### **2. Área Operativa de Clasificación y Almacenamiento**

Zona semirrestringida destinada al personal encargado del manejo y separación más detallada de residuos.

#### **Características principales:**

- Superficie aproximada: **35–45 m<sup>2</sup>**.
- Flujo independiente al público.
- Espacio para compactación manual o almacenamiento temporal.
- Protección climática (cubierta ligera, ventilación cruzada).
- Piso resistente y fácil de limpiar.

#### **Intención:**

Garantizar eficiencia operativa, higiene y seguridad sin requerir grandes dimensiones.

### 3. Espacio Educativo y de Sensibilización Ambiental

Área flexible que integra funciones de aula y punto informativo.

#### Características principales:

- Superficie aproximada: **25–35 m<sup>2</sup>**.
- Mobiliario móvil (mesas plegables, bancas modulares).
- Paneles informativos permanentes sobre reciclaje y economía circular.
- Uso polivalente para talleres breves, charlas o actividades infantiles.

#### Intención:

Convertir el módulo en un **pequeño centro de cultura ambiental**, no solo en un punto de acopio.

### 4. Área de Servicios y Soporte Técnico

Espacio compacto que garantiza funcionamiento autónomo.

#### Características principales:

- Superficie aproximada: **15–25 m<sup>2</sup>**.
- Sanitario básico (según normatividad).
- Bodega de herramientas.
- Cuarto de limpieza.
- Pequeño cuarto técnico (si integra captación pluvial o sistema fotovoltaico demostrativo).

#### Intención:

Mantener orden operativo sin interferir con las áreas públicas.

## ENTREGABLES:

Conceptualización: Premisas, conceptos e ideas rectoras.

Proceso de Diseño: Diagramas funcionales y esquemas de zonificación (bidimensional o tridimensional)

Fundamentación: Esquemas gráficos y textos que apoyen a la comprensión de la propuesta respecto a los criterios de accesibilidad y bioclimatismo.

Planos arquitectónicos: Plantas arquitectónicas, cortes (longitudinal y transversal). Perspectivas de la volumetría o imágenes tridimensionales.

## REFERENCIAS:

Punto Verde autosuficiente en el barrio de Sarrià Vell, Barcelona, España

<https://gestoresderesiduos.org/noticias/barcelona-abre-un-nuevo-punto-verde-autosuficiente-en-el-barrio-de-sarria-vell>



Recycling Stations, en Oslo, Noruega

<https://www.oslo.kommune.no/english/waste-and-recycling/recycling-stations/#toc-2>

<https://www.youtube.com/watch?v=X8K4hLBRVb4>

