

SIDI 32

EUTOPIÁS

LUGARES PRÓXIMOS DEL DISEÑO
XXXII SIMPOSIO INTERNACIONAL DE DISEÑO INDUSTRIAL



ESPAÑA

ÓSCAR GUAYABERO

Oscar Martínez Puerta. Nacido en el Raval de Barcelona en 1968, realizó estudios de Arte y Diseño Industrial en la Escola Massana de su ciudad natal. Su trayectoria profesional se desarrolla en la intersección de la teoría, la crítica y el análisis del diseño y la arquitectura.

Ha sido curador de destacadas exposiciones como "Diseño para vivir", un proyecto de investigación sobre diseño social presentado en el Museu del Disseny de Barcelona, el cual le otorgó el Premio Ciudad de Barcelona 2016. Dicha iniciativa mantiene su vigencia a través de unas jornadas anuales homónimas dedicadas al diseño social.

Es autor de diversas publicaciones especializadas, entre las que destacan sus títulos más recientes:

- Retrato imperfecto de Curro Claret, dedicado a la obra del diseñador.
- Encants de Barcelona: Memoria gráfica del Mercado de Bellcaire.
- El diseño del día antes: Propuestas para antes del colapso, publicado por la editorial Experimenta, donde aborda escenarios poscovid y el diseño del futuro.
- Neutopías: Nuevas utopías y diseño de futuros, editado por Gustavo Gili (GG) en 2025.

En la actualidad, compagina la docencia en las áreas de sostenibilidad e historia del diseño en diversas instituciones de Barcelona con el asesoramiento estratégico en comunicación para empresas y entidades. Entre sus proyectos curatoriales más recientes sobresalen la monografía "ABCDario Mariscal" (sobre Javier Mariscal) en Madrid, una muestra sobre Enzo Mari dentro de la Fiesta del Grafismo, y "Visions of Catalonia: Designing Craft", una exposición itinerante para la Generalitat de Catalunya que explora el diálogo entre la artesanía y el diseño.