

La persistencia del **TERRITORIO**

XXXIII SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA



Es arquitecto con estudios de posgrado en urbanismo y geografía urbana en las universidades de Paris-Belleville y La Sorbonne en Paris Francia. En más de 29 años de experiencia profesional, ha colaborado con reconocidas firmas internacionales como SCSA/Santiago Calatrava, RPBW/Renzo Piano, SBA Shigeru Ban, y Foster + Partners/Norman Foster, entre otras.

Su trabajo cubre principalmente el diseño y la dirección de proyectos complejos y de gran impacto urbano, entre los cuales se cuentan entre otros, el Palacio de Congresos Princesa Letizia en Oviedo (con SCSA), el nuevo edificio BCAM del museo LACMA en Los Angeles, EU (con RPBW), o el nuevo Centro Pompidou en la ciudad de Metz, Francia (con SBA), finalizado en 2010 y reconocido como el primer gran proyecto de descentralización en Europa de una institución cultural mayor.

En años recientes, su experiencia se ha expandido a la región del medio oriente, como director de diseño de la estación principal multimodal Al Muntalaq en la ciudad de Jeddah, Arabia Saudita (con AREP), y más recientemente, como arquitecto Principal Senior en el proyecto del nuevo aeropuerto Internacional de Kuwait (con Foster + Partners), uno de los más importantes proyectos de infraestructura de los últimos años en la región.

**COLOMBIA/
FRANCIA/
REINO UNIDO**

FOSTER+PARTNERS
Gerardo Pérez