

GRUPOS DE ESTUDIO E INVESTIGACIÓN

SUBDIRECCIÓN DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN

COORDINACIÓN DE GRUPOS DE ESTUDIO E INVESTIGACIÓN

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Hacer **UNIVERSIDAD**
PARA *Ser* UNIVERSIDAD

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO FARQ 2024

Nombre del investigador responsable

Dra. Sofía Alejandra Luna Rodríguez

Grupo de investigación

Damateur

Propósito:

Somos un Grupo de Investigación Universitario, estamos en constante movimiento en el ámbito académico e industrial, orientando hacia el descubrimiento de nuevas estrategias de aprendizaje, creando nuevos espacios y plataformas de difusión para los Diseñadores emergentes.



Subdirección de
Posgrado e
Investigación



GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Nombre del investigador responsable

Dr. Julián Blanco Luna

Grupo de investigación

Estudios sobre el Hábitat: representación, apropiación y significación.

Propósito:

Este grupo de investigación tiene como objetivo analizar, generar y reinterpretar aspectos teórico-metodológicos (desde un enfoque cualitativo) para la comprensión de las formas en que las personas se relacionan, significan o padecen su hábitat urbano desde la cotidianidad, al profundizar en los procesos de percepción, representación, apropiación y significación del entorno en sus diferentes escalas.



GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO FARQ 2024

Nombre del investigador responsable

Dra. Liliana Beatríz Sosa Compeán

Grupo de investigación

Nodyc Lab

Propósito:

NODYC es un grupo de investigación interdisciplinario que aborda a los problemas del diseño desde un enfoque sistémico y de complejidad. El nombre del grupo proviene de "Nodo de Diseño y Complejidad", y está conformado por diseñadores, investigadores y colaboradores apasionados por las dinámicas de los sistemas, las interacciones, las redes y la antropología del diseño. La misión del grupo es ser un nodo de información transdisciplinar donde el diseño es el atractor que une para diagnosticar y solucionar problemas de interacciones sociosistémicas entre las personas, los objetos y el hábitat natural y construido. La visión de NODYC es permear el pensamiento sistémico y los conceptos de complejidad y diseño en universidades, cuerpos académicos y centros de investigaciones consolidando los conocimientos en aplicaciones en casos prácticos. Las principales actividades de NODYC incluyen la generación de conocimientos mediante investigación científica y aplicada en proyectos de diseño, divulgación de las líneas de investigación de diseño y complejidad, colaboraciones interdisciplinarias, actividades de fomento del diseño y la ciencia, y desarrollo de metodologías propias para abordar los desafíos más complejos de la sociedad. NODYC trabaja en equipo para crear soluciones innovadoras y efectivas.



Subdirección de
Posgrado e
Investigación



CENTRO DE INVESTIGACIÓN
EN ARQUITECTURA, DISEÑO
Y URBANISMO.

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO FARQ 2024

Nombre del investigador responsable

Dra. Rosa Iris Moreno Montemayor

Grupo de investigación

Sociedad Púrpura

Propósito:

El propósito principal del grupo de investigación es conocer sobre la disciplina del diseño en relación a la percepción de los egresados, buscando fortalecer las temáticas que puedan ser abordadas desde diferentes perspectivas y tendencias, aportando este conocimiento en la cátedra del diseño industrial, principalmente. Uno de los objetivos, además es generar conocimiento sobre la aplicación del diseño en aspectos como el desarrollo sustentable, la economía circular y la innovación social, temáticas que son abordadas en diferentes perspectivas para conocer las diversas vías de impacto positivo en la sociedad a la cual pertenecemos especialmente en grupos vulnerables. Este conocimiento es compartido entre estudiantes, egresados y profesores buscando que las diferentes perspectivas puedan conjuntarse y lograr al final, profesionales sensibles hacia la sociedad a la cual pertenecen y sobre todo con conocimiento del poder que conlleva el conocimiento basado en la ciencia, para potencializar los proyectos futuros, ser un semillero del conocimiento.



Subdirección de
Posgrado e
Investigación



CENTRO DE INVESTIGACIÓN
EN ARQUITECTURA, DISEÑO
Y URBANISMO.

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Nombre del investigador responsable

Dra. Marta Nydia Molina González

Grupo de investigación

Taller Uex

Propósito:

Generar conocimiento a partir de problemáticas relacionadas con el diseño, arquitectura o urbanismo y la experiencia del usuario en diversos ámbitos en colaboración con estudiantes, académicos y otros profesionales con la finalidad de innovar y enriquecer la enseñanza y el aprendizaje del diseño en general a través de la creación de soluciones y divulgación de los resultados obtenidos, así también colaborar en la formación de recursos humanos en la investigación.



GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO FARQ 2024

Nombre del investigador responsable

Dra. Diana Karina Padilla Herrera y

Dra. Marysol Uribe Pérez Coeto

Grupo de investigación

Hábitat Consciente

Propósito:

Nuestro propósito es inspirar una cultura de responsabilidad ambiental y social en la que el bienestar de las personas esté intrínsecamente ligado al cuidado de nuestro hábitat, creando así un futuro más equitativo y sostenible para todos. La multi y transdisciplinaridad será un eje importante dentro del grupo de investigación, en donde a través de diversas metodologías, entenderemos y aplicaremos otras formas de hacer ciudad.



GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Nombre del investigador responsable

Dra. Carmen Aída Escobar Ramírez

Grupo de investigación

Entornos Urbano-Arquitectónicos y Calidad de Vida

Propósito:

El propósito del grupo de investigación Entornos Urbano-Arquitectónicos y Calidad de Vida es examinar y comprender profundamente la influencia de estos entornos en la calidad de vida de las personas. Bajo esta premisa, el grupo tiene como objetivo primordial el analizar cómo la planificación, gestión y diseño de espacios urbanos y arquitectónicos pueden mejorar la calidad de vida de los residentes en áreas urbanas. Para lograr este propósito se ejecutan tanto investigaciones básicas como aplicadas, con un enfoque preferentemente multidisciplinario y en colaboración con otras instituciones. La profesora investigadora responsable encabeza el grupo, acompañada por estudiantes afiliados a la dependencia, quienes participan en el avance de los proyectos de investigación, lo que les permite aprender y desarrollar habilidades de investigación científica.



GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Nombre del investigador responsable

Dra. Arelly Montserrat Cantón Díaz

Grupo de investigación

Investigación Interdisciplinaria en Polímeros Biodegradables y Diseño Sostenible

Propósito:

El propósito de este grupo de investigación interdisciplinario es desarrollar soluciones innovadoras y sostenibles para la fabricación de polímeros biodegradables con aplicaciones en diseño industrial. Se busca abordar los desafíos actuales de los materiales plásticos convencionales y promover la transición hacia una producción más ecológica y eficiente.



GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Nombre del investigador responsable

Dr. Gerardo Vázquez Rodríguez

Grupo de investigación

Diseño y complejidad

Propósito:

Acrecentar el conocimiento teórico y metodológico sobre la visión multidisciplinar que la ciencia de la complejidad puede aportar al diseño en general.

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Hacer **UNIVERSIDAD**
PARA *Ser* UNIVERSIDAD

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO **FARQ 2024**

Nombre del investigador responsable

Dra. Káteri Samantha Hernández Pérez

Grupo de investigación

ARQIVITA

Propósito:

Generar conocimiento sobre el impacto del diseño y la arquitectura en las personas en sus distintas dimensiones de la vida.



Subdirección de
Posgrado e
Investigación



CENTRO DE INVESTIGACIÓN
EN ARQUITECTURA, DISEÑO
Y URBANISMO.

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO FARQ 2024

Nombre del investigador responsable

Dr. Luis Alfonso de la Fuente Suárez

Grupo de investigación

AMBIO Laboratorio de percepción, atención, cognición y emoción en la experiencia de los entornos arquitectónicos.

Propósito:

El grupo de investigación AMBIO está a la vanguardia en la exploración de la experiencia de la arquitectura, la cual abarca la manera en que experimentamos física, mental y emocionalmente los espacios, cómo estos afectan nuestro comportamiento y bienestar psicológico, y cómo nuestro entorno construido se integra en nuestra vida cotidiana. A través de tecnologías avanzadas como el rastreo ocular portátil, AMBIO analiza la interacción real de las personas con los espacios arquitectónicos, superando las limitaciones de los laboratorios tradicionales. Este enfoque integra métodos cuantitativos, como el rastreo ocular, que revelan patrones de atención, con métodos cualitativos que evalúan las respuestas emocionales y subjetivas a los entornos. Este enfoque holístico permite a los diseñadores y arquitectos entender mejor las implicaciones de sus obras y cómo estas pueden ser optimizadas para mejorar la experiencia humana. Los estudiantes que se unan a AMBIO tendrán la oportunidad de trabajar en un entorno interdisciplinario y aplicar directamente sus investigaciones al diseño de espacios. Este enfoque pionero en la investigación arquitectónica no solo prepara a los estudiantes para desafíos académicos y profesionales, sino que también los capacita para impactar positivamente en el bienestar a través del diseño arquitectónico.



Subdirección de
Posgrado e
Investigación



CENTRO DE INVESTIGACIÓN
EN ARQUITECTURA, DISEÑO
Y URBANISMO.

GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO FARQ 2024

Nombre del investigador responsable

Dr. Jesús Manuel Fitch Osuna

Grupo de investigación

Estudios urbanos e inmobiliarios

Propósito:

La investigación en planificación urbana y gestión urbana tiene como propósito principal comprender y mejorar la forma en que se planifican, diseñan, gestionan y desarrollan las ciudades y el territorio. Para ello se busca generar conocimiento y desarrollar herramientas y políticas que mejoren la calidad de vida en las ciudades, promuevan la equidad y la inclusión, gestionen el crecimiento urbano de manera sostenible, y fortalezcan la resiliencia urbana frente a los desafíos del siglo XXI.

La investigación en valuación ambiental, urbana e inmobiliaria busca promover prácticas de desarrollo urbano y gestión inmobiliaria que sean social, económica y ambientalmente sostenibles. Esto implica identificar oportunidades para maximizar los beneficios económicos mientras se minimizan los impactos ambientales y se promueve la equidad social.



Subdirección de
Posgrado e
Investigación



CENTRO DE INVESTIGACIÓN
EN ARQUITECTURA, DISEÑO
Y URBANISMO.

GRUPOS DE ESTUDIO

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO **FARQ 2024**

Nombre del investigador responsable

MC. Ariadna Sandoval Aradillas

Grupo de estudio

Red colaborativa: Arq + Neuro + Ciudad

Propósito:

Comprender y mejorar la relación entre el cerebro humano, la arquitectura y el espacio público a través de la investigación, la colaboración y el aprendizaje. Ampliar el campo de conocimiento sobre la relación entre los ambientes y sus usuarios, en diversos mensajes que transmite el entorno. Promover la comprensión de las bases neurocientíficas del comportamiento humano vinculado al espacio. Crear una red de investigadores y profesionales interesados en cómo las neurociencias inciden en los espacios arquitectónicos y urbanos. Fomentar la colaboración entre arquitectos, neurocientíficos, urbanistas, educadores y entre otras disciplinas. Promover la educación y la formación en neuroarquitectura entre las nuevas generaciones para contribuir a la creación de espacios públicos más seguros, accesibles e inclusivos.



Subdirección de
Posgrado e
Investigación



CENTRO DE INVESTIGACIÓN
EN ARQUITECTURA, DISEÑO
Y URBANISMO.

GRUPOS DE ESTUDIO

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO FARQ 2024

Nombre del investigador responsable Dr. Abiel Treviño Aldape
Grupo de estudio Topomorfogénesis urbana de Monterrey
Propósito: Construir una maqueta virtual topográfica del centro de Monterrey con Minecraft

GRUPOS DE ESTUDIO

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO **FARQ 2024**

Nombre del investigador responsable

MC Luis Rodrigo Fortuna Martínez

Grupo de estudio

Herramientas para el Diseño - Análisis de tendencias

Propósito:

Desarrollar instrumentos y dinámicas para la búsqueda y uso de tendencias enfocadas hacia el diseño y la arquitectura.



GRUPOS DE ESTUDIO

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO FARQ 2024

Nombre del investigador responsable

MC. Miguel Puebla Blanco

Grupo de estudio

Diseño Generativo

Propósito:

Somos una comunidad interdisciplinaria de mentes creativas compuesta por diseñadores, artistas, científicos e ingenieros, dedicada a la investigación y aplicación del diseño generativo para abordar problemas reales. Nuestro objetivo es generar conocimiento y soluciones que satisfagan necesidades tanto sociales como industriales a nivel global, a través de la colaboración y el aprendizaje en el campo del diseño generativo. Aspiramos a ser reconocidos como la comunidad líder en este ámbito en nuestro país, difundiendo el conocimiento y facilitando su aplicación en aplicaciones industriales. Buscamos convertirnos en un punto de exposición para proyectos locales relevantes, establecer alianzas estratégicas con empresas privadas y el gobierno para respaldar nuestras iniciativas, y finalmente, convertirnos en una comunidad académica de proyectos de escala y impacto real, con el propósito de ofrecer soluciones efectivas a las problemáticas de nuestra comunidad.



Subdirección de
Posgrado e
Investigación



CENTRO DE INVESTIGACIÓN
EN ARQUITECTURA, DISEÑO
Y URBANISMO.

GRUPOS DE ESTUDIO

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO FARQ 2024

Nombre del investigador responsable

MC. Oscar Alejandro González González

Grupo de estudio

**Diseño Emocional “Explorando Emociones en el Diseño y la
Arquitectura”**

Propósito:

El grupo de estudio "Diseño Emocional" se embarca en una misión dedicada a comprender el vínculo entre las emociones y el diseño, tanto en objetos tangibles como en el tejido urbano. Con sede en una ciudad vibrante y dinámica, reconocen el papel fundamental que juegan las emociones en la configuración de nuestras experiencias cotidianas en entornos urbanos. Desde los altibajos de la positividad hasta las sombras de la negatividad, las emociones ejercen una influencia palpable en nuestra interacción con productos, servicios y entornos arquitectónicos. El grupo se compromete a explorar en profundidad este aspecto crucial, analizando una amplia gama de teorías emocionales, metodologías de diseño centradas en las emociones y casos de estudio relevantes. Reconocen que comprender cómo las emociones influyen en nuestras percepciones y comportamientos es esencial para crear diseños que no solo sean visualmente atractivos, sino también funcionalmente efectivos y emocionalmente resonantes. A través de la exploración de conceptos como la empatía, la conexión emocional y la respuesta del usuario, el grupo aspira a elevar la calidad y la eficacia del diseño en diversos campos, desde la arquitectura hasta la creación de productos. Su objetivo final es desarrollar prácticas de diseño que fomenten experiencias enriquecedoras y significativas para los usuarios, abordando las intrincadas interacciones entre el diseño y las complejas emociones humanas. En última instancia, buscan transformar las ciudades y los objetos cotidianos en facilitadores de emociones positivas y conexiones profundas entre las personas y su entorno.



Subdirección de
Posgrado e
Investigación



CENTRO DE INVESTIGACIÓN
EN ARQUITECTURA, DISEÑO
Y URBANISMO.

GRUPOS DE ESTUDIO

PROGRAMA DE REGISTRO, FORMALIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO FARQ 2024

<p>Nombre del investigador responsable</p> <p>M.C. Miguel Ángel Cantú García</p>
<p>Grupo de estudio</p> <p>Storytelling</p>
<p>Propósito:</p> <p>El en grupo de estudio de Storytelling, se tratan temas sobre: la narrativa desde el aspecto psicológico de forma bidireccional, el cómo nos impacta de forma emocional e intelectual una narrativa, así como la narrativa se nutre de la psicología para poder ser más precisa, el cómo ha ido evolucionando la narrativa a lo largo de la historia, y las herramientas que se utilizan para desarrollar y entender mejor las historias. También se tratan temas sobre creación de mundos aplicando metodologías colectivas para diseñar mundos complejos, con el fin de impulsar narrativas más coherentes.</p>
<p>Grupo de estudio</p> <p>Visualización</p>
<p>Propósito:</p> <p>El en grupo de estudio de Visualización, se tratan temas sobre: la representación gráfica y las herramientas que se emplean para comunicar correctamente una idea, y su relación con el razonamiento espacial, así como el análisis de las didácticas orientadas al desarrollo de la cognición espacial dentro de las instituciones educativas de diseño. Partiendo de la investigación para poder proponer, fundamentar, aplicar y evaluar métodos de enseñanza y/o diagnóstico que puedan asistir en la formación de diseñadores y creativos relacionados con la comunicación visual</p>

GRUPOS DE ESTUDIO

Nombre del investigador responsable

Dra. Diana Ereya Lugo Ondarza

Grupo de estudio

Humanización en los procesos creativos

Propósito:

Grupo de estudio “Humanización en los procesos creativos” con el objetivo del proyecto para desarrollar un modelo aplicable para la producción visual en la importancia del diseño desde la creatividad humana.





Hacer UNIVERSIDAD PARA *Ser* UNIVERSIDAD

