

## AVISO IMPORTANTE PARA INSCRIPCIÓN

No.	LICENCIATURA	TEMA	INSTRUCCIÓN	Referencia
1	AMBAS	UA en 5tas y 3ras	Inscribe primero materias en oportunidad ( <b>5tas, luego 3ras y al final 1ras Op.</b> ) en caso de no existir grupo abierto comunícate al <b>Departamento Escolar al 8183294160 ext. 6752</b>	SIASE
2	AMBAS	UA en 5tas y 3ras	Unidades de aprendizaje en <b>5ta o 3ra, tendrán que ser inscritas de forma obligatoria</b> y no podrán ser dadas de baja durante el semestre.	SIASE
3	AMBAS	Inscripción y créditos	<b>Inscribe 22 créditos para evitar atrasar tu progreso académico (Créditos máximos permitidos para el Plan 402)</b>	<a href="https://www.uanl.mx/wp-content/uploads/2018/08/Lic_Arquitectura-Arquitectura-Malla-curricular-1.pdf">https://www.uanl.mx/wp-content/uploads/2018/08/Lic_Arquitectura-Arquitectura-Malla-curricular-1.pdf</a>
4	AMBAS	Inscripción y créditos	Solo se pueden cursar <b>Unidades de Aprendizaje de 3 semestres consecutivos</b> (Artículo 42. Reglamento UANL). El sistema no ofertará más unidades de aprendizaje en automático.	<a href="http://transparencia.uanl.mx/secciones/normatividad_vigente/archivos/LyR09/06admission.pdf">http://transparencia.uanl.mx/secciones/normatividad_vigente/archivos/LyR09/06admission.pdf</a>
5	AMBAS	Inscripción y créditos	Recuerda inscribir un <b>mínimo de 11 créditos</b> para evitar ser dado de baja en el semestre (Reglamento UANL). No aplica para estudiantes por egresar (último semestre) y estudiantes que solo liberan créditos de sus 3 semestres consecutivos.	Reglamento UANL, Modelo Educativo 402
6	ARQUITECTURA	AUTOCAD	Se requiere aprobar un curso de <b>AUTOCAD antes de 5to semestre</b> en la <b>Lic. en Arquitectura</b> para poder cursar la UA de Representación Gráfica Digital de 5to semestre (Plan de Estudios 402). <b>Solicitar información en el CIA.</b>	Plan de Estudios 402
7	ARQUITECTURA	INGLÉS	Se requiere <b>aprobar el examen EXCII o bien liberar los niveles de inglés dentro de los cursos ofrecidos</b> por la facultad para poder cursar la UA de 6to semestre de Competencia Comunicativa en Inglés.	Plan de Estudios 402
8	ARQUITECTURA	LIBRE ELECCIÓN	Para cursar Unidades de Aprendizaje de <b>Libre Elección</b> deberás de haber <b>aprobado todas las UA de 7mo semestre.</b>	Plan de Estudios 402
9	ARQUITECTURA	OPUS	Se requiere aprobar un curso de <b>OPUS antes de 8vo semestre</b> en la <b>Lic. en Arquitectura</b> para poder cursar la UA de Administración de Proyectos de Construcción II de 8vo semestre (Plan de Estudios 402) <b>Solicitar información en el CIA.</b>	Plan de Estudios 402
10	DISEÑO INDUSTRIAL	AUTOCAD	Se requiere acreditar <b>AUTOCAD antes de 3er semestre</b> en la <b>Lic. en Diseño Industrial</b> para cursar la UA. Dibujo Asistido por Computadora de 3er semestre	Plan de Estudios 402
11	DISEÑO INDUSTRIAL	INGLÉS	Se requiere <b>aprobar el examen EXCII o bien liberar los niveles de inglés dentro de los cursos ofrecidos</b> por la facultad para poder cursar la UA de <b>5to semestre</b> de Competencia Comunicativa en Inglés.	Plan de Estudios 402
12	DISEÑO INDUSTRIAL	LIBRE ELECCIÓN	Para cursar Unidades de Aprendizaje de <b>Libre Elección</b> deberás de haber <b>aprobado todas las UA de 6to semestre.</b>	Plan de Estudios 402



Semestre: **SEGUNDO (PLAN 402)**  
Ciclo escolar: **AGO-DIC 2024**

PAQUETE: **0201**  
CARRERA: **DISEÑO INDUSTRIAL**

HRS	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	7:00	<b>202 Taller de Creatividad</b> <b>AULA 2315A, B, C</b>	<b>216 Bocetos</b> <b>AULA 2203A, B, C</b>	<b>202 Taller de Creatividad</b> <b>AULA 2315A, B, C</b>	<b>216 Bocetos</b> <b>AULA 2203A, B, C</b>	<b>202 Taller de Creatividad</b> <b>AULA 2315A, B, C</b>	<b>003 Apreciación a las Artes</b> <b>NEXUS</b>
<b>M1</b>	7:50	LDI. ANAHÍ BERENICE GARZA HERNÁNDEZ	M.C. MAYELA DE GUADALUPE PEÑA GALLEGOS				<b>NO ESCOLARIZADA</b>
2	7:50	M.C. MAYELA DE GUADALUPE PEÑA GALLEGOS	L.D.I. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA HERNÁNDEZ				LIC. YESEL MELO PROVEYER
<b>M2</b>	8:40	L.D.I. DANIELA CASSANDRA DELGADO HEAVES 001, 002, 003	PROFESOR 001, 002, 003	001, 002, 003	001, 002, 003	001, 002, 003	D01
3	8:40	<b>228 Estática</b> <b>AULA 1449A</b>	<b>211 Dibujo Técnico</b> <b>AULA 2314A, B, 2207A</b>		<b>211 Dibujo Técnico</b> <b>AULA 2314A, B, 2207A</b>	<b>228 Estática</b> <b>AULA 1449A</b>	
<b>M3</b>	9:30	ING. SONIA GABRIELA CONTRERAS RIVERA	M.E.S. GABRIELA CASTILLO GARZA				
4	9:30		DR.A. MARTA NYDIA MOLINA GONZÁLEZ				
<b>M4</b>	10:20	001	M.D.P. CUAUTHÉMOC RUBIO JUÁREZ 001, 002, 003		001, 002, 003	001	
5	10:20	<b>233 Taller de Modelos</b> <b>AULA TMOD1, 2, 3</b>	<b>220 Fundamentos para propuestas de Diseño</b> <b>AULA 1334A</b>			<b>233 Taller de Modelos</b> <b>AULA TMOD1, 2, 3</b>	
<b>M5</b>	11:10	L.D.I. ADRIAN GENARO PADILLA BAEZ	M.C. KARLA ROCÍO PUENTE MORONES				
6	11:10	L.D.I. MARCO ARTURO RUIZ AGUILAR					
<b>M6</b>	12:00	L.D.I. ALEJANDRA MARTÍNEZ CISNEROS 001, 002, 003				001, 002, 003	
7	12:00		<b>Mixta 3ra hora</b>				
<b>V1</b>	12:50		001				
8	12:50						
<b>V2</b>	13:40						
9	13:40						
<b>V3</b>	14:30						
10	14:30						
<b>V4</b>	15:20						
11	15:20						
<b>V5</b>	16:10						
12	16:10						
<b>V6</b>	17:00						
13	17:00						
<b>N1</b>	17:50						
14	17:50						
<b>N2</b>	18:40						
15	18:40						
<b>N3</b>	19:30						
16	19:30						
<b>N4</b>	20:20						
17	20:20						
<b>N5</b>	21:10						
18	21:10						
<b>N6</b>	22:00						

\* PAQUETE SUJETO A CAMBIOS

**Simbología:** 001 Nombre de Profesor = Modalidad mixta (Un porcentaje de sesiones en presencial y otro en modalidad asincrónica durante la semana en NEXUS)  
**NO ESCOLARIZADA = 100% NEXUS**



Semestre: **SEGUNDO (PLAN 402)**  
Ciclo escolar: **AGO-DIC 2024**

RC-ACM-022  
Rev.:04-05/18

PAQUETE: **0203**  
CARRERA: **DISEÑO INDUSTRIAL**

HRS	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	7:00		<b>211 Dibujo Técnico</b> <b>AULA 2314A, B, 2312A</b>		<b>211 Dibujo Técnico</b> <b>AULA 2314A, B, 2312A</b>		<b>003 Apreciación a las Artes</b> <b>NEXUS</b>
<b>M1</b>	7:50		M.E.S. GABRIELA CASTILLO GARZA				<b>NO ESCOLARIZADA</b>
2	7:50		ARQ. JANETH TERESITA DEL REAL L.D.I. HUGO HUMBERTO LUNA FACUNDO	<b>220 Fundamentos para propuestas de Diseño</b> <b>AULA 1449A</b>			DRA. DIANA EREYA LUGO ONDARZA
<b>M2</b>	8:40		007, 008, 009	<b>Mixta 1ra hora</b>	007, 008, 009		D03
3	8:40	<b>233 Taller de Modelos</b> <b>AULA TMOD1, 2, 3</b>	<b>228 Estática</b> <b>AULA 2101A</b>	M.C. KARLA ROCIO PUENTE MORONES	<b>228 Estática</b> <b>AULA 2101A</b>	<b>233 Taller de Modelos</b> <b>AULA TMOD1, 2, 3</b>	
<b>M3</b>	9:30	M.D.J.A. KATHERIN LICEAGA HAROS	DR. MIGUEL ÁNGEL FITCH OSUNA				
4	9:30	L.D.I. ADRIÁN GENARO PADILLA BAEZ M.C. JORGE LUIS GUTIÉRREZ PLATAS					
<b>M4</b>	10:20	007, 008, 009	003	003	003	007, 008, 009	
5	10:20	<b>202 Taller de Creatividad</b> <b>AULA 2203A, B, C</b>	<b>216 Bocetos</b> <b>AULA 2203A, B, C</b>	<b>202 Taller de Creatividad</b> <b>AULA 2203A, B, C</b>	<b>216 Bocetos</b> <b>AULA 2203A, B, C</b>	<b>202 Taller de Creatividad</b> <b>AULA 2203A, B, C</b>	
<b>M5</b>	11:10	M.C. DULCE MARÍA JESSICA WAH ROBLES	M.C. DULCE MARÍA JESSICA WAH ROBLES				
6	11:10	DRA. MARÍA DE LOS ÁNGELES GARCÍA TREVIÑO M.C. DAVID ADRIÁN ZAMBRANO MORALES	DRA. MARTA NYDIA MOUINA GONZÁLEZ M.C. TADEO NOEL PRESA GONZÁLEZ				
<b>M6</b>	12:00	007, 008, 009	007, 008, 009	007, 008, 009	007, 008, 009	007, 008, 009	
7	12:00						
<b>V1</b>	12:50						
8	12:50						
<b>V2</b>	13:40						
9	13:40						
<b>V3</b>	14:30						
10	14:30						
<b>V4</b>	15:20						
11	15:20						
<b>V5</b>	16:10						
12	16:10						
<b>V6</b>	17:00						
13	17:00						
<b>N1</b>	17:50						
14	17:50						
<b>N2</b>	18:40						
15	18:40						
<b>N3</b>	19:30						
16	19:30						
<b>N4</b>	20:20						
17	20:20						
<b>N5</b>	21:10						
18	21:10						
<b>N6</b>	22:00						

\* PAQUETE SUJETO A CAMBIOS

Simbología: 001 Nombre de Profesor = Modalidad mixta (Un porcentaje de sesiones en presencial y otro en modalidad asincrónica durante la semana en NEXUS)

**NO ESCOLARIZADA = 100% NEXUS**



Semestre: **SEGUNDO (PLAN 402)**  
Ciclo escolar: **AGO-DIC 2024**

PAQUETE: **0204**  
CARRERA: **DISEÑO INDUSTRIAL**

HRS	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	7:00						003 Apreciación a las Artes NEXUS
M1	7:50						<b>NO ESCOLARIZADA</b>
2	7:50						DRA. DIANA LUGO ONDARZA
M2	8:40						D04
3	8:40						
M3	9:30						
4	9:30						
M4	10:20						
5	10:20						
M5	11:10						
6	11:10						
M6	12:00						
7	12:00						
V1	12:50						
8	12:50						
V2	13:40						
9	13:40						
V3	14:30						
10	14:30	<b>202 Taller de Creatividad</b> AULA 3203A, B, 2206A	<b>216 Bocetos</b> AULA 2204A, B, 2312A	<b>202 Taller de Creatividad</b> AULA 3203A, B, 2206A	<b>216 Bocetos</b> AULA 2204A, B, 2312A	<b>202 Taller de Creatividad</b> AULA 3203A, B, 2206A	
V4	15:20	M.C. KARLA CRISTINA HERNÁNDEZ AVILÉS	M.A. MÓNICA MARLENE ROMERO GARCÍA				
11	15:20	L.D.I. CÉSAR CARBALLAR VALDÉS L.D.I. BERTHA AUCIA MARTÍNEZ MARTÍNEZ	DRA. DORA ELENA CANO GUTIÉRREZ L.D.I. CÉSAR CARBALLAR VALDÉS				
V5	16:10	010, 011, 012	010, 011, 012	010, 011, 012	010, 011, 012	010, 011, 012	
12	16:10	<b>228 Estática</b> AULA 1338A	<b>211 Dibujo Técnico</b> AULA 1223A, B, C		<b>211 Dibujo Técnico</b> AULA 1223A, B, C	<b>228 Estática</b> AULA 1338A	
V6	17:00	ING. SONIA GABRIELA CONTRERAS RIVERA	M.A. JUAN MANUEL BOTELLO CASTILLO				
13	17:00		M.I.P. JORGE VLADIMIR SILVA MATA M.D.P. CUAUHTEMOC RUBIO JUÁREZ				
N1	17:50	004	010, 011, 012		010, 011, 012	004	
14	17:50	<b>220 Fundamentos para propuestas de Diseño</b> AULA 1338A	<b>233 Taller de Modelos</b> AULA TMOD1, 2, 3		<b>233 Taller de Modelos</b> AULA TMOD1, 2, 3		
N2	18:40	DRA. PAOLA VILLARREAL GONZÁLEZ	M.V. RICARDO AGUILAR SEPÚLVEDA				
15	18:40		L.D.I. SAÚL CAMPA JIMÉNEZ L.D.I. ADRIÁN GENARO PADILLA BAEZ				
N3	19:30		010, 011, 012		010, 011, 012		
16	19:30						
N4	20:20	004					
17	20:20						
N5	21:10						
18	21:10						
N6	22:00						

\* PAQUETE SUJETO A CAMBIOS

Simbología: 001 Nombre de Profesor = Modalidad mixta (Un porcentaje de sesiones en presencial y otra en modalidad asincrónica durante la semana en NEXUS)

**NO ESCOLARIZADA = 100% NEXUS**



Semestre: **SEGUNDO (PLAN 402)**  
Ciclo escolar: **AGO-DIC 2024**

RC-ACM-022  
Rev.04-05/18

PAQUETE: **0205**  
CARRERA: **DISEÑO INDUSTRIAL**

HRS	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	7:00						003 Apreciación a las Artes
M1	7:50						NEXUS
2	7:50						NO ESCOLARIZADA
M2	8:40						DRA. DIANA EREYA LUGO ONDARZA
3	8:40						D05
M3	9:30						
4	9:30						
M4	10:20						
5	10:20						
M5	11:10						
6	11:10						
M6	12:00						
7	12:00						
V1	12:50						
8	12:50						
V2	13:40						
9	13:40						
V3	14:30						
10	14:30	<b>228 Estática</b> <b>AULA 1338A</b>				<b>228 Estática</b> <b>AULA 1338A</b>	
V4	15:20	ING. SONIA GABRIELA CONTRERAS RIVERA					
11	15:20						
V5	16:10	005				005	
12	16:10	<b>202 Taller de Creatividad</b> <b>AULA 2315A, B, C</b>	<b>216 Bocetos</b> <b>AULA 2314A, B, 2312A</b>	<b>202 Taller de Creatividad</b> <b>AULA 2315A, B, C</b>	<b>216 Bocetos</b> <b>AULA 2314A, B, 2312A</b>	<b>202 Taller de Creatividad</b> <b>AULA 2315A, B, C</b>	
V6	17:00	M.C. KARLA CRISTINA HERNÁNDEZ AVILÉS	M.M.T. VÍCTOR MANUEL CASTILLO BETANCOURT				
13	17:00	M.C. DULCE MARÍA JESSICA WAH ROBLES	M.C. MIGUEL ÁNGEL CANTÚ GARCÍA				
N1	17:50	M.A. MÓNICA MARLENE ROMERO GARCÍA 013, 014, 015	L.D.J. BERENICE MARIÁN VELOZ PERFECTO 013, 014, 015	013, 014, 015	013, 014, 015	013, 014, 015	
14	17:50	<b>233 Taller de Modelos</b> <b>AULA TMOD1, 2, 3</b>	<b>211 Dibujo Técnico</b> <b>AULA 2315A, B, C</b>	<b>220 Fundamentos para propuestas de Diseño</b> <b>AULA 3101A</b>	<b>211 Dibujo Técnico</b> <b>AULA 2315A, B, C</b>	<b>233 Taller de Modelos</b> <b>AULA TMOD1, 2, 3</b>	
N2	18:40	M.V. RICARDO AGUILAR SEPÚLVEDA	L.D.J. JEZIEL RAMIRO RAMOS MORENO	DRA. PAOLA VILLARREAL GONZÁLEZ			
15	18:40	L.D.J. ADRIÁN GENARO PADILLA BAEZ	M.D.P. CUAUHTEMOC RUBIO JUÁREZ				
N3	19:30	L.D.J. ALEJANDRA MARTÍNEZ CISNEROS 013, 014, 015	M.A. JUAN MANUEL BOTELLO CASTILLO 013, 014, 015		013, 014, 015	013, 014, 015	
16	19:30						
N4	20:20			005			
17	20:20						
N5	21:10						
18	21:10						
N6	22:00						

\* PAQUETE SUJETO A CAMBIOS

Simbología: 001 Nombre de Profesor = Modalidad mixta (Un porcentaje de sesiones en presencial y otro en modalidad asincrónica durante la semana en NEXUS)

NO ESCOLARIZADA = 100% NEXUS



Semestre: **SEGUNDO (PLAN 402)**  
Ciclo escolar: **AGO-DIC 2024**

RC-ACM-022  
Rev.:04-05/18

PAQUETE: **0206**  
CARRERA: **DISEÑO INDUSTRIAL**

HRS	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	7:00						003 Apreciación a las Artes NEXUS
M1	7:50						<b>NO ESCOLARIZADA</b>
2	7:50						M.C. MELISSA PONCE MENCHACA
M2	8:40						D06
3	8:40						
M3	9:30						
4	9:30						
M4	10:20						
5	10:20						
M5	11:10						
6	11:10						
M6	12:00						
7	12:00						
V1	12:50						
8	12:50						
V2	13:40						
9	13:40						
V3	14:30						
10	14:30						
V4	15:20						
11	15:20			220 Fundamentos para propuestas de Diseño AULA 1335A DRA. PAOLA VILLARREAL GONZÁLEZ			
V5	16:10						
12	16:10	233 Taller de Modelos AULA TMOD1, 2, 3	228 Estática AULA 1338A		228 Estática AULA 1338A	233 Taller de Modelos AULA TMOD1, 2, 3	
V6	17:00	L.D.J. ADRIÁN GENARO PADILLA BAEZ	ING. SONIA GABRIELA CONTRERAS RIVERA				
13	17:00	M.C. EDGAR GIOVANNI TREVINO OROZCO M.A. JUAN DANIEL CAMACHO RANGEL					
N1	17:50	016, 017, 018	006	006	006	016, 017, 018	
14	17:50	202 Taller de Creatividad AULA 2310A, B, C	216 Bocetos AULA 2310A, B, C	202 Taller de Creatividad AULA 2310A, B, C	216 Bocetos AULA 2310A, B, C	202 Taller de Creatividad AULA 2310A, B, C	
N2	18:40	L.D.J. CÉSAR CARBALLAR VALDÉS	M.M.T. VÍCTOR MANUEL CASTILLO BETANCOURT				
15	18:40	L.D.J. FRANCINE MARIE TIERKHA THOMPSON M.M.T. VÍCTOR MANUEL CASTILLO BETANCOURT	LIC. YESSER CARABALLO GUZMÁN L.D.J. MARCO ARTURO RUIZ AGUILAR				
N3	19:30	016, 017, 018	016, 017, 018	016, 017, 018	016, 017, 018	016, 017, 018	
16	19:30		211 Dibujo Técnico AULA 1332A, B, C		211 Dibujo Técnico AULA 1332A, B, C		
N4	20:20		M.D.P. CUAUHTEMOC RUBIO JUAREZ				
17	20:20		L.D.I. JEZEL RAMIRO RAMOS MORENO M.A. JUAN MANUEL BOTELLO CASTILLO				
N5	21:10		016, 017, 018		016, 017, 018		
18	21:10						
N6	22:00						

\* PAQUETE SUJETO A CAMBIOS

Simbología: 001 Nombre de Profesor = Modalidad mixta (Un porcentaje de sesiones en presencial y otro en modalidad asincrónica durante la semana en NEXUS)  
**NO ESCOLARIZADA = 100% NEXUS**



Semestre: **SEGUNDO (PLAN 402)**  
Ciclo escolar: **AGO-DIC 2024**

PAQUETE: **3AS Y 5AS**  
CARRERA: **DISEÑO INDUSTRIAL**

HRS	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	7:00		<b>228 Estática</b>		<b>228 Estática</b>		
<b>M1</b>	7:50		<b>AULA 1445A</b>		<b>AULA 1445A</b>		
2	7:50		M.A. ROGELIO LÓPEZ TORRES				
<b>M2</b>	8:40		060		060		
3	8:40						
<b>M3</b>	9:30						
4	9:30						
<b>M4</b>	10:20						
5	10:20						
<b>M5</b>	11:10						
6	11:10						
<b>M6</b>	12:00						
7	12:00						
<b>V1</b>	12:50						
8	12:50						
<b>V2</b>	13:40						
9	13:40						
<b>V3</b>	14:30						
10	14:30						
<b>V4</b>	15:20						
11	15:20						
<b>V5</b>	16:10						
12	16:10						
<b>V6</b>	17:00						
13	17:00						
<b>N1</b>	17:50						
14	17:50						
<b>N2</b>	18:40						
15	18:40						
<b>N3</b>	19:30						
16	19:30						
<b>N4</b>	20:20						
17	20:20						
<b>N5</b>	21:10						
18	21:10						
<b>N6</b>	22:00						

\* PAQUETE SUJETO A CAMBIOS

Simbología: 001 Nombre de Profesor = Modalidad mixta (Un porcentaje de sesiones en presencial y otro en modalidad asincrónica durante la semana en NEXUS)  
NO ESCOLARIZADA = 100% NEXUS



Semestre: **SEGUNDO (PLAN 402)**  
Ciclo escolar: **AGO-DIC 2024**

RC-ACM-022  
Rev.04-05/18

PAQUETE: **OFBI**  
CARRERA: **DISEÑO INDUSTRIAL**

HRS	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	7:00						
<b>M1</b>	7:50						
2	7:50						
<b>M2</b>	8:40						
3	8:40						
<b>M3</b>	9:30						
4	9:30						
<b>M4</b>	10:20						
5	10:20						
<b>M5</b>	11:10						
6	11:10						
<b>M6</b>	12:00						
7	12:00		<b>258 Arte Mexicano y Contemporáneo</b> <b>AULA 1118A</b>		<b>258 Arte Mexicano y Contemporáneo</b> <b>AULA 1118A</b>		
<b>V1</b>	12:50		LIC. YESEL MELO PROVEYER		LIC. YESEL MELO PROVEYER		
8	12:50						
<b>V2</b>	13:40						
9	13:40						
<b>V3</b>	14:30		001		002		
10	14:30						
<b>V4</b>	15:20						
11	15:20						
<b>V5</b>	16:10						
12	16:10						
<b>V6</b>	17:00						
13	17:00						
<b>N1</b>	17:50						
14	17:50						
<b>N2</b>	18:40						
15	18:40						
<b>N3</b>	19:30						
16	19:30						
<b>N4</b>	20:20						
17	20:20						
<b>N5</b>	21:10						
18	21:10						
<b>N6</b>	22:00						

\* PAQUETE SUJETO A CAMBIOS

**Simbología:** 001 Nombre de Profesor = Modalidad mixta (Un porcentaje de sesiones en presencial y otro en modalidad asincrónica durante la semana en NEXUS)  
**NO ESCOLARIZADA = 100% NEXUS**





Semestre: **SEGUNDO (PLAN 402)**  
Ciclo escolar: **AGO-DIC 2024**

PAQUETE: **OFBI**  
CARRERA: **DISEÑO INDUSTRIAL**

HRS	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	7:00						
M1	7:50						
2	7:50						
M2	8:40						
3	8:40						
M3	9:30						
4	9:30						
M4	10:20						
5	10:20						
M5	11:10						
6	11:10						
M6	12:00						
7	12:00		<b>259 Antropología Social</b> <b>AULA 1335A</b> <small>DRA. PAOLA VILLARREAL GONZÁLEZ</small>		<b>259 Antropología Social</b> <b>AULA 1335A</b> <small>DRA. PAOLA VILLARREAL GONZÁLEZ</small>		
V1	12:50						
8	12:50						
V2	13:40						
9	13:40						
V3	14:30		002		001		
10	14:30						
V4	15:20						
11	15:20						
V5	16:10						
12	16:10						
V6	17:00						
13	17:00						
N1	17:50						
14	17:50						
N2	18:40						
15	18:40						
N3	19:30						
16	19:30						
N4	20:20						
17	20:20						
N5	21:10						
18	21:10						
N6	22:00						

\* PAQUETE SUJETO A CAMBIOS

Simbología: 001 Nombre de Profesor = Modalidad mixta (Un porcentaje de sesiones en presencial y otro en modalidad asincrónica durante la semana en NEXUS)

NO ESCOLARIZADA = 100% NEXUS



Semestre: **SEGUNDO (PLAN 402)**  
Ciclo escolar: **AGO-DIC 2024**

PAQUETE: **OFBI**  
CARRERA: **DISEÑO INDUSTRIAL**

HRS	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	7:00						
M1	7:50						
2	7:50						
M2	8:40						
3	8:40						
M3	9:30						
4	9:30						
M4	10:20						
5	10:20						
M5	11:10						
6	11:10						
M6	12:00						
7	12:00				260 Técnicas de Investigación AULA 1228A M.C. KARLA CRISTINA HERNÁNDEZ AVILÉS		
V1	12:50						
8	12:50						
V2	13:40						
9	13:40						
V3	14:30				002		
10	14:30						
V4	15:20						
11	15:20						
V5	16:10						
12	16:10						
V6	17:00						
13	17:00						
N1	17:50						
14	17:50						
N2	18:40						
15	18:40						
N3	19:30						
16	19:30						
N4	20:20						
17	20:20						
N5	21:10						
18	21:10						
N6	22:00						

\* PAQUETE SUJETO A CAMBIOS

Simbología: 001 Nombre de Profesor = Modalidad mixta (Un porcentaje de sesiones en presencial y otro en modalidad asincrónica durante la semana en NEXUS)  
NO ESCOLARIZADA = 100% NEXUS



Semestre: **SEGUNDO** (PLAN 402)  
Ciclo escolar: **AGO-DIC 2024**

RC-ACM-022  
Rev.04-05/18

PAQUETE: **OFBI**  
CARRERA: **DISEÑO INDUSTRIAL**

HRS	HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1	7:00						
<b>M1</b>	7:50						
2	7:50						
<b>M2</b>	8:40						
3	8:40						
<b>M3</b>	9:30						
4	9:30						
<b>M4</b>	10:20						
5	10:20						
<b>M5</b>	11:10						
6	11:10						
<b>M6</b>	12:00						
7	12:00		<b>447 Representación Gráfica Digital</b> <b>NEXUS</b>		<b>447 Representación Gráfica Digital</b> <b>NEXUS</b>		
<b>V1</b>	12:50		M.C. EDGAR GIOVANNI TREVIÑO OROZCO <b>(NO ESCOLARIZADA)</b>		M.C. EDGAR GIOVANNI TREVIÑO OROZCO <b>(NO ESCOLARIZADA)</b>		
8	12:50						
<b>V2</b>	13:40						
9	13:40						
<b>V3</b>	14:30		001		002		
10	14:30						
<b>V4</b>	15:20						
11	15:20						
<b>V5</b>	16:10						
12	16:10						
<b>V6</b>	17:00						
13	17:00						
<b>N1</b>	17:50						
14	17:50						
<b>N2</b>	18:40						
15	18:40						
<b>N3</b>	19:30						
16	19:30						
<b>N4</b>	20:20						
17	20:20						
<b>N5</b>	21:10						
18	21:10						
<b>N6</b>	22:00						

\* PAQUETE SUJETO A CAMBIOS

Simbología: 001 Nombre de Profesor = Modalidad mixta (Un porcentaje de sesiones en presencial y otro en modalidad asincrónica durante la semana en NEXUS)  
**NO ESCOLARIZADA = 100% NEXUS**