



SIDI 30: NEXOS
XXX Simposio
Internacional de
Diseño Industrial

BRASIL-COLOMBIA

KAREN AUNE

ARTISTA, INVESTIGADORA
Y PROFESORA
DE LA UNIVERSIDAD
DE LOS ANDES EN BOGOTÁ.



Karen Aune es **Artista, Investigadora y Profesora Asociada** en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de los Andes en Bogotá, Colombia.

Desde hace más de dos décadas la investigación implícita en el proceso creativo de la artista parte de la óptica de la **ciencia ficción** para pensar el lugar del cuerpo, lo biológico y lo tecnológico, a raíz de los rápidos cambios provocados en la sociedad y por ende en los ecosistemas.

Los distintos desdoblamientos de su obra han incluido **procesos analógicos** combinados con tecnologías de manipulación de la imagen y de la fabricación digital, para cuestionar la mutación de lo natural y lo tangible bajo los valores o la impronta de lo artificial y lo virtual. Es decir, las tecnologías digitales y las biotecnologías, atravesadas por relaciones políticas, económicas y de poder, han tenido un fuerte impacto sobre la percepción de los seres humanos por su entorno.

De esta manera su obra actual explora y reflexiona poéticamente, desde la mirada crítica del Capitaloceno, universos ficticios que invitan a pensar en problemas tanto reales como urgentes.