

<b>4o</b>	<b>LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL REPENTINA</b>
-----------	--

AGOSTO - DICIEMBRE 2023

**TEMA:**

**DISEÑO DE ACCESORIOS PARA MASCOTAS**

**OBJETIVO :**

Diseñar una línea de accesorios (al menos 2 productos) para mascotas.

**ENFOQUE:**

Crear accesorios (NO MOBILIARIO) que no solo sean prácticos y funcionales para el cuidado y la comodidad de las mascotas, sino que también tengan un diseño estético y atractivo que se integre armoniosamente en el entorno del hogar y al estilo y gusto de los dueños.

**ATRIBUTOS DEL DISEÑO:**

De valores estético-simbólicos:

- Original e innovador
- Estética adecuada al tipo de usuario y/o entorno
- La línea de accesorios debe ser coherente de manera funcional y estética

De uso y aplicación

- Seguro para su uso por parte de las mascotas
- Ergonómico tanto para la mascota como para el dueño
- Facilidad de limpieza para garantizar la higiene del entorno y las mascotas

De producción y mercado

- Que aborde una necesidad poco o nada satisfecha por productos actuales
- Factible, se proponen materiales adecuados
- Durable para el uso continuo y desgaste natural

## ENTREGABLES REPENTINA:

- Dos (2) láminas de la propuesta final del producto usando el formato PLANTILLA DE REPENTINA 4° con las siguientes características:
  - Descripción de propuesta a través de texto e imágenes en el que se comunique y contengan:
    - El concepto propuesto (tipología de producto, mercado objetivo, descripción del producto)
    - Indicar cuál es el valor agregado de su propuesta
    - Indicar cuáles son las consideraciones ergonómicas de la propuesta y representar el ciclo de uso o interacción del objeto con el usuario
    - Indicar la solución técnica, materiales y acabados de la propuesta
    - Perspectivas y vistas descriptivas generales con medidas generales
      - Representación visual del producto (técnica de sketch a color)
  - Las 2 láminas se entregan en un solo documento en formato PDF
  - Nombre del Documento: Apellidos, Nombres
  - Peso menor a los 5MB (Sugerencia para reducir tamaño de archivo: <https://www.ilovepdf.com/es>)

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

<b>CRITERIOS</b>	<b>PUNTOS</b>
<b>Tema:</b> consideraciones ergonómicas de la propuesta y análisis de la temática	20
<b>Comunicación:</b> capacidad de comunicar el proyecto, dibujo, trazo, esquemas, renders, texto, ortografía, entre otros	20
<b>Creatividad:</b> ideación y desarrollo de la etapa creativa, originalidad e innovación de las propuestas	30
<b>Pertinencia:</b> solución acorde al planteamiento/brief, aplicación de conocimientos ante el problema y el contexto	30

*“Los detalles no son los detalles. Los detalles son los que hacen al diseño.”*

*Charles Eames*