

GRUPOS ABIERTOS INTERSEMESTRAL 2023 / FARQ

No. de estudiantes mínimo en U.A. Teóricas 20

No. de estudiantes mínimo en U.A. Prácticas 10

GRUPOS CERRADOS, REVISAR ESTATUS EN SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA PARA VER POSIBLES ALTERNATIVAS PARA LA APERTURA DEL GRUPO.

| PE | SEM | CLAVE | UNIDAD DE APRENDIZAJE | GPO | HORARIO | AULA | OBSERVACIONES | Pagados | Inscritos |
|------------|-----------|------------|---|------------|----------------------|-------------|-----------------------------------|-----------|-----------|
| ARQ | 1 | 101 | TALLER DE COMPOSICIÓN I | 001 | 14:30 - 18:40 | 3203 | CERRADO | 1 | 6 |
| ARQ | 1 | 101 | TALLER DE COMPOSICIÓN I | 002 | 7:00 - 11:10 | 2207 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 6 | 10 |
| ARQ | 1 | 114 | EXPRESIÓN GRÁFICA CON INSTRUMENTOS | 001 | 8:40 - 11:25 | 1114 | ABIERTO | 12 | 18 |
| ARQ | 1 | 118 | PROYECCIÓN CILÍNDRICA | 001 | 7:00 - 9:45 | 5001 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 6 | 11 |
| ARQ | 1 | 130 | MATEMÁTICAS PARA ARQUITECTOS | 001 | 10:20 - 11:45 | 1446 | ABIERTO | 23 | 46 |
| ARQ | 1 | 141 | METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 001 | 2:30 - 3:55 | 1449 | CERRADO | 4 | 10 |
| ARQ | 1 | 149 | ARQUITECTURA Y CULTURA | 001 | 12:00 - 14:05 | 1447 | ABIERTO | 20 | 30 |
| ARQ | 10 | 164 | DOMÓTICA E INMÓTICA | 001 | 7:00 - 8:25 | 1117 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$1400 | 16 | 42 |
| ARQ | 10 | 164 | DOMÓTICA E INMÓTICA | 002 | 8:40 - 10:05 | 1339 | ABIERTO | 20 | 35 |
| ARQ | 2 | 102 | TALLER DE COMPOSICIÓN II | 001 | 15:20 - 19:30 | 3306 | CERRADO | 3 | 11 |
| ARQ | 2 | 102 | TALLER DE COMPOSICIÓN II | 002 | 7:00 - 11:10 | 3306 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$1620 | 9 | 14 |
| PE | SEM | CLAVE | UNIDAD DE APRENDIZAJE | GPO | HORARIO | AULA | OBSERVACIONES | Pagados | Inscritos |

| | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--|------------|----------------------|-------------|-----------------------------------|----------------|------------------|
| ARQ | 2 | 115 | TÉCNICAS DE BOCETO | 001 | 12:00 - 14:45 | 3204 | CERRADO | 4 | 10 |
| ARQ | 2 | 115 | TÉCNICAS DE BOCETO | 002 | 7:00 - 9:45 | 2208 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$1080 | 9 | 9 |
| ARQ | 2 | 119 | PROYECCIÓN CÓNICA | 003 | 7:00 - 9:05 | 2204 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 3 | 14 |
| ARQ | 2 | 121 | TOPOGRAFÍA | 001 | 9:30 - 12:15 | 2101 | CERRADO | 7 | 11 |
| ARQ | 2 | 131 | ESTÁTICA PARA ARQUITECTOS | 001 | 12:00 - 14:05 | 1445 | ABIERTO | 29 | 55 |
| ARQ | 2 | 142 | METODOLOGÍA DEL DISEÑO | 001 | 10:20 - 11:45 | 1445 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$2100 | 14 | 28 |
| ARQ | 2 | 145 | PROGRAMA EN ARQUITECTURA | 001 | 7:00 - 9:05 | 1448 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$1040 | 12 | 18 |
| ARQ | 2 | 151 | ARQUITECTURA Y SOCIEDAD | 001 | 14:30 - 16:35 | 1448 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$2100 | 14 | 28 |
| ARQ | 3 | 103 | TALLER DE COMPOSICIÓN III | 001 | 8:40 - 12:50 | 1331 | ABIERTO | 11 | 17 |
| ARQ | 3 | 103 | TALLER DE COMPOSICIÓN III | 002 | 8:40 - 12:50 | 1331 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$1620 | 9 | 15 |
| ARQ | 3 | 116 | EXPRESIÓN GRÁFICA CON COLOR | 001 | 8:40 - 11:25 | 3307 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$2160 | 8 | 18 |
| ARQ | 3 | 116 | EXPRESIÓN GRÁFICA CON COLOR | 002 | 8:40 - 11:25 | 3307 | ABIERTO | 10 | 17 |
| ARQ | 3 | 122 | PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN II | 001 | 12:00 - 14:05 | 3101 | ABIERTO | 20 | 27 |
| ARQ | 3 | 132 | RESISTENCIA DE MATERIALES | 001 | 12:00 - 14:05 | 1334 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$2600 | 15 | 34 |
| ARQ | 3 | 133 | LABORATORIO DE RESISTENCIA DE MATERIALES | 001 | 7:00 - 8:25 | 2101 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 11 | 19 |
| PE | SEM | CLAVE | UNIDAD DE APRENDIZAJE | GPO | HORARIO | AULA | OBSERVACIONES | Pagados | Inscritos |

| | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--|------------|----------------------|--------------|-----------------------------------|----------------|------------------|
| ARQ | 3 | 144 | ESTÉTICA EN ARQUITECTURA | 001 | 8:40 - 10:45 | 1117 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 10 | 21 |
| ARQ | 3 | 360 | AUTOCAD | 002 | 8:40 - 10:05 | CIA G | CERRADO | 2 | 6 |
| ARQ | 3 | 360 | AUTOCAD | 001 | 10.20 - 11:45 | CIA R | CERRADO | 2 | 3 |
| ARQ | 4 | 104 | TALLER DE PROYECTO ARQUITECTÓNICO I | 001 | 7:00 -11:10 | 3203 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 6 | 10 |
| ARQ | 4 | 104 | TALLER DE PROYECTO ARQUITECTÓNICO I | 002 | 12:00 - 16:10 | 2209 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 6 | 9 |
| ARQ | 4 | 105 | TALLER DE PROYECTO ARQUITECTÓNICO II | 001 | 14:30 - 17:50 | 2208 | ABIERTO | 10 | 13 |
| ARQ | 4 | 111 | COMPONENTES DEL ESPACIO URBANO | 001 | 12:00 - 14:05 | 3307 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$520 | 9 | 14 |
| ARQ | 4 | 123 | PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN III | 001 | 17:50 - 19:55 | 3305 | CERRADO | 11 | 17 |
| ARQ | 4 | 127 | INSTALACIONES HIDROSANITARIAS Y GAS | 001 | 9:30 - 11:35 | 3305 | CERRADO | 9 | 12 |
| ARQ | 4 | 134 | ESTRUCTURAS DE CONCRETO I | 002 | 7:00 - 9:45 | 1116 | ABIERTO | 24 | 36 |
| ARQ | 4 | 135 | LABORATORIO DE TECNOLOGÍA DEL CONCRETO | 001 | 12:50 - 14:15 | 2101 | CERRADO | 10 | 18 |
| ARQ | 4 | 146 | GEOMETRÍA DE LA ARQUITECTURA | 001 | 17:50 - 19:15 | 1449 | CERRADO | 9 | 18 |
| ARQ | 4 | 150 | ARQUITECTURA E IDENTIDAD | 001 | 5:50 - 19:55 | 3101 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 12 | 27 |
| ARQ | 5 | 117 | REPRESENTACIÓN GRÁFICA ASISTIDA POR COMPUTADORA | 001 | 8:40 - 11:25 | CIA A | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$3240 | 7 | 22 |
| ARQ | 5 | 117 | REPRESENTACIÓN GRÁFICA ASISTIDA POR COMPUTADORA | 002 | 12:00 - 14:45 | CIA B | ABIERTO | 14 | 22 |
| ARQ | 5 | 124 | TALLER DE PROYECTO EJECUTIVO I | 001 | 14:30 - 17:15 | 2206 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 5 | 13 |
| PE | SEM | CLAVE | UNIDAD DE APRENDIZAJE | GPO | HORARIO | AULA | OBSERVACIONES | Pagados | Inscritos |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-------|---|-----|----------------|------|-----------------------------------|---------|-----------|
| ARQ | 5 | 124 | TALLER DE PROYECTO EJECUTIVO I | 002 | 8:40 - 11:25 | 2314 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$1080 | 9 | 13 |
| ARQ | 5 | 124 | TALLER DE PROYECTO EJECUTIVO I | 003 | 8:40 - 11:25 | 2314 | ABIERTO | 11 | 13 |
| ARQ | 5 | 128 | INSTALACIONES ELÉCTRICAS E ILUMINACIÓN | 001 | 7:00 - 9:05 | 3101 | ABIERTO | 27 | 39 |
| ARQ | 5 | 136 | ESTRUCTURAS DE CONCRETO II | 001 | 8:40 - 10:45 | 1338 | ABIERTO | 24 | 24 |
| ARQ | 5 | 136 | ESTRUCTURAS DE CONCRETO II | 002 | 10:20 - 12:05* | 1339 | ABIERTO | 35 | 36 |
| ARQ | 5 | 147 | TEORÍAS DE LA ARQUITECTURA | 001 | 9:30 - 11:35 | 3101 | ABIERTO | 35 | 62 |
| ARQ | 5 | 156 | EXPRESIÓN GRÁFICA CON TÉCNICAS AGUADAS | 001 | 12:00 - 14:05 | 2314 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 6 | 11 |
| ARQ | 6 | 106 | TALLER DE PROYECTO ARQUITECTÓNICO III | 001 | 11:10 - 15:20 | 3306 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 4 | 10 |
| ARQ | 6 | 106 | TALLER DE PROYECTO ARQUITECTÓNICO III | 002 | 16:10 - 20:20 | 2207 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 5 | 10 |
| ARQ | 6 | 112 | TALLER DE PROYECTO URBANO I | 001 | 8:40 - 11:25 | 2209 | CERRADO | 5 | 7 |
| ARQ | 6 | 125 | TALLER DE PROYECTO EJECUTIVO II | 001 | 11:10 - 13:55 | 2207 | ABIERTO | 10 | 16 |
| ARQ | 6 | 125 | TALLER DE PROYECTO EJECUTIVO II | 002 | 14:30 - 17:15 | 2204 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 6 | 10 |
| ARQ | 6 | 129 | INSTALACIONES DE CONFORT Y CIRCULACIONES ELECTROMECÁNICAS | 001 | 14:30 - 16:35 | 1446 | ABIERTO | 21 | 27 |
| ARQ | 6 | 138 | PROCESOS DE LA ADMON DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN | 001 | 8:40 - 10:45 | 1118 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 13 | 21 |
| ARQ | 6 | 148 | TEORÍA APLICADA A LA ARQUITECTURA | 001 | 14:30 - 15:55 | 3305 | ABIERTO | 20 | 37 |
| PE | SEM | CLAVE | UNIDAD DE APRENDIZAJE | GPO | HORARIO | AULA | OBSERVACIONES | Pagados | Inscritos |

| | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|---|------------|----------------------|--------------|--------------------------------------|----------------|------------------|
| ARQ | 6 | 157 | TALLER DE MODELADO PROFESIONAL DE MAQUETAS | 001 | 12:00 - 14:05 | 3203 | CERRADO | 2 | 6 |
| ARQ | 6 | 185 | ESTRUCTURAS PARA PROYECTO ESPECÍFICOS | 001 | 2:30 - 16:35 | 3202 | ABIERTO | 32 | 43 |
| ARQ | 7 | 113 | TALLER DE PROYECTO URBANO II | 001 | 10:20 - 13:05 | 2208 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA DE \$3240 | 7 | 7 |
| ARQ | 7 | 113 | TALLER DE PROYECTO URBANO II | 002 | 7:00 - 9:45 | 2311 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA DE \$3240 | 7 | 10 |
| ARQ | 7 | 126 | TALLER DE PROYECTO EJECUTIVO III | 001 | 7:00 - 9:45 | 2203 | ABIERTO | 13 | 16 |
| ARQ | 7 | 126 | TALLER DE PROYECTO EJECUTIVO III | 002 | 7:00 - 9:45 | 2203 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA DE \$3240 | 7 | 15 |
| ARQ | 7 | 126 | TALLER DE PROYECTO EJECUTIVO III | 003 | 11:10 - 13:55 | 2206 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA DE \$2160 | 8 | 12 |
| ARQ | 7 | 137 | ESTRUCTURAS DE ACERO | 001 | 12:00 - 14:05 | 1221 | ABIERTO | 28 | 45 |
| ARQ | 7 | 139 | ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN I | 001 | 11:10 - 13:55 | 1118* | ABIERTO | 23 | 32 |
| ARQ | 7 | 320 | TALLER DE PROYECTOS CON ACENTUACIÓN EN RECICLAJE ARQUITECTÓNICO | 001 | 7:00 - 11:10 | CIDPB | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$1620 | 9 | 14 |
| ARQ | 8 | 140 | ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN II | 001 | 14:30 - 16:35 | 1118 | ABIERTO | 20 | 31 |
| ARQ | 8 | 383 | TALLER DE PROYECTOS CON AC. EN PAISAJE Y CIUDAD | 001 | 7:00 - 11:10 | 1115 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 5 | 10 |
| ARQ | 8 | 383 | TALLER DE PROYECTOS CON AC. EN PAISAJE Y CIUDAD | 002 | 7:00 - 11:10 | 1115 | CERRADO | 3 | 9 |
| ARQ | 8 | 384 | TALLER DE PROYECTOS CON AC. EN VIVIENDA Y CIUDAD | 001 | 7:00 - 11:10 | 1115* | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 6 | 10 |
| ARQ | 8 | 385 | TALLER DE PROYECTOS CON AC. EN SUSTENTABILIDAD | 001 | 7:00 - 11:10 | 1115 | CERRADO | 1 | 7 |
| PE | SEM | CLAVE | UNIDAD DE APRENDIZAJE | GPO | HORARIO | AULA | OBSERVACIONES | Pagados | Inscritos |

| | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--|------------|----------------------|--------------|-----------------------------------|----------------|------------------|
| ARQ | 9 | 158 | TÉCNICAS DIGITALES ALTERNATIVAS | 001 | 12:00 - 14:05 | CIA R | ABIERTO | 12 | 21 |
| ARQ | 9 | 187 | ACÚSTICA Y FACTORES BIOCLIMÁTICOS | 001 | 12:00 - 14:05 | 1444 | ABIERTO | 27 | 44 |
| DI | 1 | 201 | DISEÑO BÁSICO | 001 | 7:00 - 11:10 | 2206 | CERRADO | 5 | 8 |
| DI | 2 | 211 | DIBUJO TÉCNICO | 001 | 11:10 - 13:55 | 2310 | ABIERTO | 16 | 16 |
| DI | 2 | 212 | GEOMETRÍA DESCRIPTIVA | 001 | 11:10 - 13:55 | 2315 | CERRADO | 5 | 7 |
| DI | 2 | 216 | BOCETOS | 001 | 11:10 - 13:55 | 2203 | ABIERTO | 11 | 11 |
| DI | 3 | 203 | DISEÑO DE PRODUCTO | 001 | 7:00 - 11:10 | 2313 | CERRADO | 5 | 5 |
| DI | 3 | 214 | DIBUJO ASISTIDO POR COMPUTADORA | 001 | 12:00 - 14:05 | CIA H | ABIERTO | 10 | 14 |
| DI | 3 | 214 | DIBUJO ASISTIDO POR COMPUTADORA | 002 | 7:00 - 9:05 | CIA E | CERRADO | 6 | 8 |
| DI | 3 | 253 | TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN | 001 | 12:00 - 14:05 | 2313 | ABIERTO | 14 | 18 |
| DI | 4 | 204 | DISEÑO DE MOBILIARIO | 001 | 7:00 - 11:10 | 2205 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$4860 | 7 | 7 |
| DI | 4 | 215 | DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA | 001 | 12:50 - 14:55 | CIA G | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$810 | 9 | 12 |
| DI | 4 | 215 | DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA | 002 | 10:20 - 12:25 | CIA G | ABIERTO | 13 | 13 |
| DI | 5 | 205 | DISEÑO DE ELECTROMECAÑICOS | 001 | 7:00 - 11:10 | 2312 | CERRADO | 5 | 5 |
| DI | 5 | 224 | ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS | 001 | 12:00 - 14:45 | 1337 | CERRADO | 9 | 10 |
| PE | SEM | CLAVE | UNIDAD DE APRENDIZAJE | GPO | HORARIO | AULA | OBSERVACIONES | Pagados | Inscritos |

| | | | | | | | | | |
|-----------|-------------|--------------|---|------------|----------------------|---------------|-----------------------------------|----------------|------------------|
| DI | 5 | 232 | MECANISMOS | 001 | 17:00 - 19:05 | 1446 | CERRADO | 16 | 19 |
| DI | 5 | 237 | MATERIALES REFRACTARIOS | 001 | 14:30 - 16:35 | 1338 | CERRADO | 10 | 11 |
| DI | 5 | 255 | DIBUJO 3D | 001 | 9:30 - 11:35 | CIA C | CERRADO | 4 | 4 |
| DI | 6 | 206 | DISEÑO PARA LA SALUD | 001 | 7:00 - 11:10 | 2315 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$4860 | 7 | 10 |
| DI | 6 | 217 | DISEÑO DE LA INFORMACIÓN Y LA IMAGEN I | 001 | 7:00 - 9:05 | CIA H | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$810 | 9 | 12 |
| DI | 6 | 225 | COSTOS Y PRESUPUESTOS | 001 | 12:50 - 14:55 | 1339 | ABIERTO | 20 | 22 |
| DI | 7 | 207 | DISEÑO PARA EL TRANSPORTE | 001 | 7:00 - 11:10 | 3204 | CERRADO | 6 | 7 |
| DI | 7 | 218 | DISEÑO DE LA INFORMACIÓN Y LA IMAGEN II | 001 | 9:30 - 11:35 | CIA H | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$810 | 9 | 10 |
| DI | 7 | 226 | LEGISLACIÓN DEL DISEÑO | 001 | 16:10 - 17:35 | 1441 | ABIERTO | 24 | 24 |
| DI | 8 | 208 | DISEÑO Y EMPRESA | 001 | 7:00 - 11:10 | 2310 | ABIERTO | 16 | 17 |
| DI | 8 | 222 | INVESTIGACIÓN DE DISEÑO | 001 | 11:10 - 12:35 | 1117 | ABIERTO | 25 | 30 |
| DI | 9 | 227 | CALIDAD Y CONTROL DE PRODUCCIÓN | 001 | 7:00 - 9:45 | 1337 | ABIERTO | 23 | 27 |
| DI | 9 | 276 | MERCADOS INTERNACIONALES | 001 | 17:50 - 19:55 | 1448 | ABIERTO | 26 | 26 |
| DI | 9 | 283 | LABORATORIO DE PROTOTIPOS | 001 | 16:10 - 18:15 | FABLAB | ABIERTO | 13 | 16 |
| FO | FOGU | 001 | COMPETENCIA COMUNICATIVA | 001 | 7:00 - 9:05 | 3305 | ABIERTO | 22 | 35 |
| FO | FOGU | 002 | APLICACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN | 001 | 12:00 - 14:05 | CIA C | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$1040 | 8 | 15 |
| PE | SEM | CLAVE | UNIDAD DE APRENDIZAJE | GPO | HORARIO | AULA | OBSERVACIONES | Pagados | Inscritos |

| | | | | | | | | | |
|-----------|-----------------|------------|--|------------|----------------------|-------------|-----------------------------------|-----------|-----------|
| FO | FOGU | 002 | APLICACIÓN A LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN | 002 | 14:30 - 16:35 | CIA C | CERRADO | 3 | 15 |
| FO | FOGU | 002 | APLICACIÓN A LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN | 003 | 12:00 - 14:05 | CIA C | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$1560 | 7 | 9 |
| FO | FOGU | 003 | APRECIACIÓN A LAS ARTES | 001 | 9:30 - 11:35 | 3202 | ABIERTO | 33 | 51 |
| FO | FOGU | 004 | AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD | 001 | 12:00 - 14:05 | 1443 | ABIERTO | 42 | 68 |
| FO | FOGU | 005 | CONTEXTO SOCIAL DE LA PROFESIÓN | 001 | 7:00 - 9:05 | 1449 | ABIERTO | 36 | 62 |
| FO | FOGU | 006 | ÉTICA SOCIEDAD Y PROFESIÓN | 001 | 9:30 - 11:35 | 1448 | ABIERTO | 40 | 50 |
| FO | FOGU | 020 | CULTURA REGIONAL | 001 | 7:00 - 9:05 | 3202 | CERRADO | 11 | 23 |
| FO | FOGU | 064 | PENSAMIENTO CREATIVO | 001 | 9:30 - 11:35 | 1449 | ABIERTO | 24 | 43 |
| FO | FOGU | 080 | COMPETENCIA COMUNICATIVA EN INGLÉS | 001 | 9:30 - 11:35 | 1447 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA \$520 | 19 | 30 |
| LE | Libre E. | 324 | PREVENCIÓN DE RIESGOS NATURALES EN LAS EDIFICACIONES | 001 | 7:00 - 9:05 | 1447 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 12 | 20 |
| LE | Libre E. | 337 | DISEÑO DE EMPAQUES PARA LA INDUSTRIA ALIMENTICIA | 001 | 12:00 - 14:05 | 1335 | CERRADO | 11 | 13 |
| LE | Libre E. | 337 | DISEÑO DE EMPAQUES PARA LA INDUSTRIA ALIMENTICIA | 002 | 14:30 - 16:35 | 2101 | CERRADO O PAGAR DIFERENCIA | 17 | 19 |
| LE | Libre E. | 338 | ANÁLISIS DE MATERIALES INTELIGENTES | 001 | 9:30 - 11:35 | 1221 | ABIERTO | 23 | 37 |
| LE | Libre E. | 338 | ANÁLISIS DE MATERIALES INTELIGENTES | 002 | 14:30 - 16:35 | 3101 | CERRADO (Faltan por pagar) | 10 | 31 |
| LE | Libre E. | 340 | DISEÑO EMOCIONAL | 001 | 13:40 - 15:45 | 1441 | ABIERTO | 41 | 48 |
| LE | Libre E. | 340 | DISEÑO EMOCIONAL | 002 | 11:10 - 13:15 | 1441 | ABIERTO | 32 | 50 |
| PE | SEM | CLAVE | UNIDAD DE APRENDIZAJE | GPO | HORARIO | AULA | OBSERVACIONES | Pagados | Inscritos |

| | | | | | | | | | |
|----|----------|-----|---|-----|---------------|--------|----------------------------|----|----|
| LE | Libre E. | 341 | ESPACIOS INTERIORES I | 001 | 8:40 - 10:45 | 1441 | CERRADO (Faltan por pagar) | 15 | 35 |
| LE | Libre E. | 341 | ESPACIOS INTERIORES I | 002 | 11:10 - 13:15 | 1338 | CERRADO (Faltan por pagar) | 18 | 32 |
| LE | Libre E. | 343 | DISEÑO EDITORIAL | 001 | 7:00 - 8:25 | CIA R | ABIERTO | 14 | 19 |
| LE | Libre E. | 343 | DISEÑO EDITORIAL | 002 | 8:40 - 10:05 | CIA R | ABIERTO | 13 | 19 |
| LE | Libre E. | 343 | DISEÑO EDITORIAL | 003 | 10:20 - 11:45 | CIA E | ABIERTO | 16 | 23 |
| LE | Libre E. | 366 | FOTOGRAFÍA DE PROYECTO | 001 | 12:00 - 14:05 | 1336 | CERRADO (Faltan por pagar) | 17 | 30 |
| LE | Libre E. | 366 | FOTOGRAFÍA DE PROYECTO | 002 | 15:20 - 17:25 | 1336 | CERRADO (Faltan por pagar) | 15 | 21 |
| LE | Libre E. | 374 | USABILIDAD UNIVERSAL | 001 | 12:00 - 14:05 | 1116 | CERRADO | 9 | 14 |
| LE | Libre E. | 374 | USABILIDAD UNIVERSAL | 002 | 14:30 - 16:35 | 1116 | CERRADO (Faltan por pagar) | 13 | 20 |
| LE | Libre E. | 747 | LIDERAZGO EMPRESARIAL | 001 | 14:30 - 16:35 | 1445 | CERRADO (Faltan por pagar) | 15 | 22 |
| LE | Libre E. | 394 | DISEÑO Y ELABORACIÓN DE ELEMENTOS EN VIDRIO | 001 | 8:40 - 10:45 | TALLER | CERRADO | 8 | 8 |

PROCEDIMIENTO DE BAJAS Y/O DEVOLUCIÓN

CASO 1:

Estudiante inscribe U.A. **SI REALIZA PAGO** y el grupo **NO SE ABRE**.

- Solicita reembolso del 100% y **baja** con derecho **sin costo** en ventanillas del Depto. Escolar del 29 de junio al 3 de julio de 8:00 am a 5:30 pm. **Importante:** Presentar recibo original e identificación.

CASO 2:

Estudiante inscribe U.A. **NO REALIZA PAGO** y el grupo **NO SE ABRE**.

- Solicita **baja** con derecho **sin costo** en ventanillas del Depto. Escolar del 29 de junio al 3 de julio de 8:00 am a 5:30 pm.

CASO 3:

Estudiante inscribe U.A. **NO REALIZA PAGO** y el grupo **SI SE ABRE**.

- Deberá de solicitar **baja** con derecho **con costo** (\$230.00 pesos m.n.) en ventanillas del Depto. Escolar del 29 de junio al 3 de julio de 8:00 am a 5:30 pm. **Importante:** De no realizar el procedimiento la oportunidad correrá y se generará el adeudo.

CASO 4:

Estudiante inscribe U.A. **SI REALIZA PAGO** y el grupo **SI SE ABRE**.

- En caso de requerir una baja con derecho será **sin costo y sin reembolso** en ventanillas del Depto. Escolar del 29 de junio al 3 de julio de 8:00 am a 5:30 pm. **Importante:** De no realizar el procedimiento la oportunidad correrá.