

DESEMPEÑO CRITERIOS	COMPETENTE	NECESIDAD DE MEJORAR	NO COMPETENTE	CALIFICACIÓN PARCIAL
<p style="text-align: center;">ANÁLISIS DEL SITIO MACRO, CONTEXTO, Y CONCLUSIONES.</p> <p style="text-align: center;">10 pts.</p>	<p>El estudiante presenta de manera completa, clara y ordenada el análisis de sitio en escala MACRO, contexto y conclusiones:</p> <p>a) Ubicación y localización MACRO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Estado -Municipio -Delimitación del área de estudio. <p>b) Medio físico natural y artificial.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Orientación -Clima, vientos, asoleamiento -Orografía y Topografía. -Áreas verdes y flora. -Hidrografía. -Uso de suelo -Vialidades -Infraestructura urbana. -Equipamiento. -Hitos. <p>c) Información socio demográfica y contexto histórico.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Línea del tiempo de acontecimientos relevantes en la zona. -Crecimiento urbano y sus detonantes. -Información sociodemográfica del área de estudio. <p style="text-align: center;">5 pts.</p>	<p>El estudiante presenta de manera incompleta, confusa y/o desordenada el análisis de sitio en escala MACRO, contexto y conclusiones:</p> <p>a) Ubicación y localización MACRO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Estado -Municipio -Delimitación del área de estudio. <p>b) Medio físico natural y artificial.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Orientación -Clima, vientos, asoleamiento -Orografía y Topografía. -Áreas verdes y flora. -Hidrografía. -Uso de suelo -Vialidades -Infraestructura urbana. -Equipamiento. -Hitos. <p>c) Información socio demográfica y contexto histórico.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Línea del tiempo de acontecimientos relevantes en la zona. -Crecimiento urbano y sus detonantes. -Información sociodemográfica del área de estudio. <p style="text-align: center;">3 pts.</p>	<p>No presenta la información requerida.</p> <p style="text-align: center;">0 pts.</p>	
	<p>d) Conclusiones.</p> <p>En base al análisis e interpretación de los datos obtenidos en la investigación del sitio realizar conclusiones a través del análisis FODA, identificación de ventajas y desventajas o la metodología establecida.</p> <p style="text-align: center;">5 pts.</p>	<p>d) Conclusiones.</p> <p>En base al análisis e interpretación de los datos obtenidos en la investigación del sitio realizar conclusiones a través del análisis FODA, identificación de ventajas y desventajas o la metodología establecida.</p> <p style="text-align: center;">3 a 1 pts.</p>	<p>No presenta la información requerida.</p> <p style="text-align: center;">0 pts.</p>	

DESEMPEÑO CRITERIOS	COMPETENTE	NECESIDAD DE MEJORAR	NO COMPETENTE	CALIFICACIÓN PARCIAL
<p>ANÁLISIS DEL SITIO MICRO, ASÍ COMO CONCLUSIONES.</p> <p>10 pts.</p>	<p>El estudiante presenta de manera completa, clara y ordenada el análisis de sitio en escala MICRO y su contexto, así como sus conclusiones:</p> <p>a) Localización MICRO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Latitud. -Colonia. -Calles principales -Manzana y lote y/o número oficial. <p>b) Medio físico natural y artificial.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Orientación -Vientos -Asoleamiento -Topografía -Banco de nivel -Superficie del terreno -Vegetación en el polígono. -Áreas verdes en el contexto. -Hidrografía (escurrimientos pluviales) -Uso de suelo -Vialidades -Vistas/Fotografías del contexto. -Infraestructura -Acometidas <p>c) Normativa y aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> -COS -CAS (CAV) -CUS # Cajones de estacionamiento -Altura -Remetimiento (según reglamento) -Densidad <p>5 pts.</p>	<p>El estudiante presenta de manera incompleta, confusa y/o desordenada el análisis de sitio en escala MICRO y su contexto, así como sus conclusiones:</p> <p>a) Localización MICRO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Latitud. -Colonia. -Calles principales -Manzana y lote y/o número oficial. <p>b) Medio físico natural y artificial.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Orientación -Vientos -Asoleamiento -Topografía -Banco de nivel -Superficie del terreno -Vegetación en el polígono. -Áreas verdes en el contexto. -Hidrografía (escurrimientos pluviales) -Uso de suelo -Vialidades -Vistas/Fotografías del contexto. -Infraestructura -Acometidas <p>c) Normativa y aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> -COS -CAS (CAV) -CUS # Cajones de estacionamiento -Altura -Remetimiento (según reglamento) -Densidad <p>3 pts.</p>	<p>No presenta la información requerida.</p> <p>0 pts.</p>	
	<p>d) Conclusiones.</p> <p>En base al análisis e interpretación de los datos obtenidos en la investigación del sitio realizar conclusiones a través del análisis FODA, identificación de ventajas y desventajas o la metodología establecida.</p> <p>5 pts.</p>	<p>d) Conclusiones.</p> <p>En base al análisis e interpretación de los datos obtenidos en la investigación del sitio realizar conclusiones a través del análisis FODA, identificación de ventajas y desventajas o la metodología establecida.</p> <p>3 a 1 pts.</p>	<p>No presenta la información requerida.</p> <p>0 pts.</p>	

DESEMPEÑO CRITERIOS	COMPETENTE	NECESIDAD DE MEJORAR	NO COMPETENTE	CALIFICACIÓN PARCIAL
<p align="center">USUARIO</p> <p align="center">3 pts.</p>	<p>El estudiante presenta de manera completa, clara y ordenada las características y necesidades del usuario que colaboren con el desarrollo del proyecto arquitectónico.</p> <p>-Descripción del usuario y/o tipología.</p> <p>-Análisis y jerarquización de las actividades/necesidades y características de la tipología.</p> <p align="center">3 pts.</p>	<p>El estudiante presenta de manera incompleta, confusa y/o desordenada de las características y necesidades del usuario que colaboren con el desarrollo del proyecto arquitectónico.</p> <p>-Descripción del usuario y/o tipología.</p> <p>-Análisis y jerarquización de las actividades/necesidades y características de la tipología.</p> <p align="center">2 a 1 pts.</p>	<p>No presenta la información requerida.</p> <p align="center">0 pts.</p>	
<p align="center">Etapas de metodología:</p> <p align="center">METODOLOGÍA Y CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROYECTO.</p> <p align="center">24 pts.</p>	<p>El estudiante presenta de manera completa, clara, ordenada y coherente la metodología de diseño, desarrollo de ideas y toma de decisiones del proyecto con respecto al:</p> <p>- sitio (orientación, ventilación, iluminación, asoleamiento, confort).</p> <p>- usuario (necesidades, características y actividades; mobiliario, equipo y análisis de áreas).</p> <p>- intenciones funcionales y formales (propuesta formal volumétrica y su fundamentación).</p> <p>- conceptos rectores (intenciones con fundamentación teórica).</p> <p>- propuesta conceptual de estructura (criterios estructurales utilizados).</p> <p>- aplicación de reglamentos (según sea lo permitido en el proyecto).</p>	<p>El estudiante presenta de manera incompleta, confusa, desordenada y/o incoherente la metodología de diseño, desarrollo de ideas y toma de decisiones del proyecto con respecto al:</p> <p>- sitio (orientación, ventilación, iluminación, asoleamiento, confort).</p> <p>- usuario (necesidades, características y actividades; mobiliario, equipo y análisis de áreas).</p> <p>- intenciones funcionales y formales (propuesta formal volumétrica y su fundamentación).</p> <p>- conceptos rectores (intenciones con fundamentación teórica).</p> <p>- propuesta conceptual de estructura (criterios estructurales utilizados).</p> <p>- aplicación de reglamentos (según sea lo permitido en el proyecto).</p>	<p>No presenta la información requerida.</p>	

DESEMPEÑO CRITERIOS	COMPETENTE	NECESIDAD DE MEJORAR	NO COMPETENTE	CALIFICACIÓN PARCIAL
METODOLOGÍA Y CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROYECTO.	a) Programa arquitectónico (general y particular) 5 a 3 pts.	a) Programa arquitectónico (general y particular) 2 a 1 pts.	No presenta la información requerida. 0 pts.	
	b) Conceptos rectores. (Intenciones con fundamentación teórica) y diagramas explicativos de cómo son aplicados y desarrollados en el proyecto). 5 a 3 pts.	b) Conceptos rectores. (Intenciones con fundamentación teórica) y diagramas explicativos de cómo son aplicados y desarrollados en el proyecto). 2 a 1 pts.	No presenta la información requerida. 0 pts.	
	c) Esquemas, croquis, bocetos o gráficos que evidencien la conceptualización de las intenciones con respecto al sitio, función, forma, técnica, etc. 5 a 3 pts.	c) Esquemas, croquis, bocetos o gráficos que evidencien la conceptualización de las intenciones con respecto al sitio, función, forma, técnica, etc. 2 a 1 pts.	No presenta la información requerida. 0 pts.	
	d) Propuesta conceptual de estructura. (Diagramas y explicación teórica de los criterios estructurales utilizados). 9 a 6 pts.	d) Propuesta conceptual de estructura. (Diagramas y explicación teórica de los criterios estructurales utilizados). 5 a 1 pts.	No presenta la información requerida. 0 pts.	
Etapa de proyecto: PROYECTO ARQUITECTÓNICO 35 pts.	El estudiante presenta de manera completa, clara, ordenada, coherente y limpia (sin borrones, manchones o faltas de cuidado) los planos solicitados. Representando el diseño funcional y formal de la solución del proyecto (utilizando, dependiendo el caso, una técnica mixta a base de representación digital y análoga).	El alumno presenta de manera incompleta, confusa, incoherente y/o sucia (con borrones, manchones o faltas de cuidado) los planos solicitados. Representando el diseño funcional y formal de la solución del proyecto (utilizando, dependiendo el caso, una técnica mixta a base de representación digital y análoga).	No presenta la información requerida.	

DESEMPEÑO CRITERIOS	COMPETENTE	NECESIDAD DE MEJORAR	NO COMPETENTE	CALIFICACIÓN PARCIAL
PROYECTO ARQUITECTÓNICO	Cortes: (2) – Elementos arquitectónicos (muros, ventanas, puertas, huecos, mobiliario, ejes entre otros) Escalas numérica y gráfica – Cotas de altura – Niveles de proyecto – Perfiles del terreno. – Escalas humanas – Simbología de corte – Títulos y simbología. – Ejes y cotas principales. 5 a 3 pts.	Cortes: (2) – Elementos arquitectónicos (muros, ventanas, puertas, huecos, mobiliario, ejes entre otros) Escalas numérica y gráfica – Cotas de altura – Niveles de proyecto – Perfiles del terreno. – Escalas humanas – Simbología de corte – Títulos y simbología. – Ejes y cotas principales. 2 a 1 pts.	No presenta la información requerida. 0 pts.	
	Perspectiva exterior de todo el conjunto: (1) Generada en medios digitales y/o análogos y ambientada. 5 a 3 pts.	Perspectiva exterior de todo el conjunto: (1) Generada en medios digitales y/o análogos y ambientada. 2 a 1 pts.	No presenta la información requerida. 0 pts.	
	Detalles Arquitectónicos interiores: (2) Generados en medios digitales y/o análogos y ambientada. 5 a 3 pts.	Detalles Arquitectónicos interiores: (2) Generados en medios digitales y/o análogos y ambientada. 2 a 1 pts.	No presenta la información requerida. 0 pts.	
MAQUETA 15 pts.	El estudiante presenta una maqueta volumétrica monocromática de su composición final de manera, completa y congruente, de buena calidad en cortes y uniones; incluyendo el contexto inmediato. 15 a 10 pts.	El estudiante presenta una maqueta volumétrica monocromática de su composición final de manera, incompleta y/o incongruente, de mala calidad en cortes y uniones; y no incluye el contexto inmediato. 9 a 1 pts.	No presenta la información requerida. 0 pts.	
100 pts.			CALIFICACIÓN TOTAL	