

1o	LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL REPENTINA
-----------	--

ENERO - JUNIO 2023

TEMA:

Cinema ocho, el cine vuelva a FARQ. Ticket, boleta o invitación para ciclo de cine especial de Cinema Ocho.



"Un buen vino es como una buena película: dura un instante y deja en la boca un sabor a gloria; es nuevo en cada sorbo y, como ocurre con las películas, nace y renace en cada saboreador"
(Fellini, Federico)

¿Sabes qué es Cinema Ocho?

Es una iniciativa de la Secretaría de Desarrollo Cultural de nuestra facultad, en la cual planean hacer varios ciclos de cine en nuestras instalaciones, ya sea en lugares cerrados o al aire libre. La idea es que toda la comunidad FARQ podamos acceder a la experiencia del buen cine sin necesidad de salir de la facultad y sin costo alguno.

¿Cuándo empieza?

El primer ciclo de Cinema Ocho comenzará como su nombre lo indica en la siguiente semana ocho, del 13 al 17 de marzo del 2023, pero se pretende que se haga de manera permanente durante varias veces en el año con diferentes temáticas, ya sea documental, cine de culto, cine francés, pueblos indígenas, ciclo de cine ambiental, terror, animaciones, entre otras.

OBJETIVO:

Diseñar un ticket conmemorativo para un ciclo de cine de Cinema Ocho

ENFOQUE:

No olvides que el cine es una experiencia sensorial donde intervienen diversos sentidos a través del arte, la imagen, el audio, entre otros. Pero en este también aprendemos, nos formamos y confrontamos como seres humanos. En palabras de David Lynch, nos “permitimos vivir sin estar físicamente presentes”. Mientras, para mí junto con la lectura son las dos formas más baratas de viajar a lugares y tiempos remotos.

ATRIBUTOS:

¿Qué debo tener presente?

El ticket es una composición bidimensional y tal cual como las llevan trabajando todo el semestre deberá ser abstracta, pero eso no significa que no se puedan proponer formatos compositivos no convencionales y generar una gran experiencia.

¿Sobre qué tipo de ciclo será el ticket?

Proponlo sobre un tema que te parezca interesante y que creas que a ti y al resto de la comunidad de FARQ le pueda atraer. Ejemplo: ciclo de cine ambiental, pueblos indígenas, derechos humanos...

ENTREGABLES REPENTINA:

¿Qué debo entregar?

Póster: en este debes tener la fundamentación, propuesta digital del ticket, boleto o invitación (lo puedes hacer manual y tomarles fotografías), temática del ciclo de cine y toda la información necesaria para comprender tu diseño y tus datos personales.

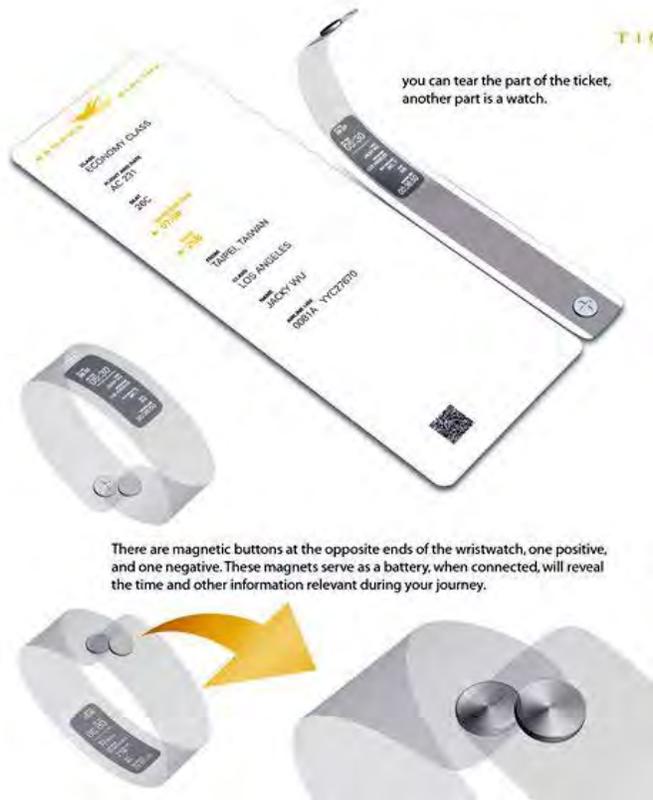
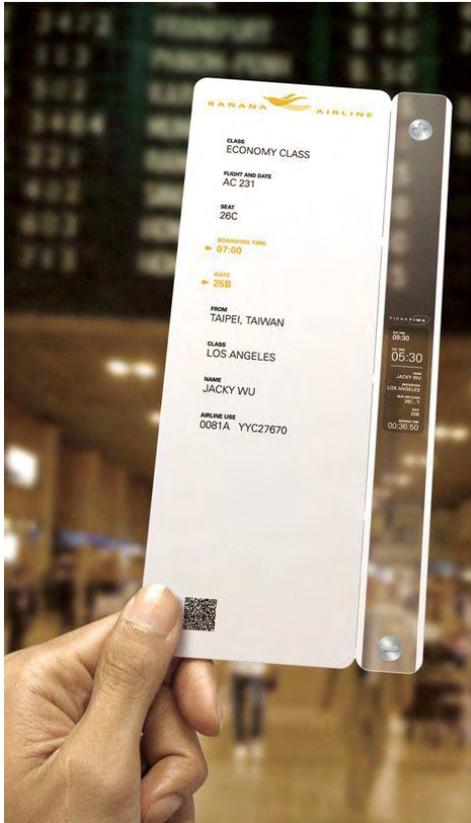
- Descarga el archivo del póster en documentos repentina.
- No olvides que el póster es una composición bidimensional, en la cual es vital la disposición de los elementos, organización de los mismos y manejo del color.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

CRITERIOS	PUNTOS
Tema: composiciones bidimensionales con base a los principios y fundamentos del diseño.	20
Comunicación: capacidad de comunicar el proyecto, dibujo, trazo, esquemas, renders, texto, ortografía, entre otros	20
Creatividad: ideación y desarrollo de la etapa creativa, originalidad e innovación de las propuestas	30
Pertinencia: solución acorde al planteamiento/brief, aplicación de conocimientos ante el problema y el contexto	30

IMÁGENES DE REFERENCIA:





ANEXOS

Recomendación:

No olvides la importancia del proceso creativo, si tienes un bloqueo, puedes ir al cine, asistir algún festival cinematográfico o inscribirte a un cine-club. Vivir la experiencia te hará empatizar ante la problemática.

Por último, te esperamos la próxima semana en nuestro Cinema Ocho, empezaremos con un gran ciclo de cine de autor.