FARQ
FACULTAD DE ARQUITECTURA

PAQUETE: **0201**
CARRERA:**DISEÑO INDUSTRIAL**

Semestre: **SEGUNDO**(PLAN 402)
Ciclo escolar: **ENERO-JUNIO 2023**

No.	Hrs	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	**M1**	7:00 – 7:50	**228 – ESTÁTICA** **AULA 1445** **001** MC. MIGUEL ÁNGEL FITCH OSUNA	**216 – BOCETOS** **AULA 2203** **001** L.D.I. MIGUEL ANGEL CANTU **002** **003** M.C. MAYELA DE GUADALUPE PEÑA **004** M.E.S GABRIELA CASTILLO	**228 – ESTÁTICA** **AULA 1445** **001** MC. MIGUEL ÁNGEL FITCH OSUNA	**216 – BOCETOS** **AULA 2203** **001** L.D.I. MIGUEL ANGEL CANTU **002** **003** M.C. MAYELA DE GUADALUPE PEÑA **004** M.E.S GABRIELA CASTILLO		
2	**M2**	7:50 – 8:40						
3	**M3**	8:40 – 9:30	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2310** **001** L.D.I. GLADYS RODRIGUEZ RODRIGUEZ **002** L.D.I. DULCE MARÍA GPE JESSICA WAH **003** M.C. MARÍA DE LOS ÁNGELES GARCÍA **004** M.I. KARLA SEGURA VARA	**233 – TALLER DE MODELOS** **AULA 3105** **001** L.D.I. KATHERIN LICEAGA **002** **003** LDI. MESAKUE RAMON CADENA **004** L.D.I. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2310** **001** L.D.I. GLADYS RODRIGUEZ RODRIGUEZ **002** L.D.I. DULCE MARÍA GPE JESSICA WAH **003** M.C. MARÍA DE LOS ÁNGELES GARCÍA **004** M.I. KARLA SEGURA VARA	**233 – TALLER DE MODELOS** **AULA 3105** **001** L.D.I. KATHERIN LICEAGA **002** **003** LDI. MESAKUE RAMON CADENA **004** L.D.I. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2310** **001** L.D.I. GLADYS RODRIGUEZ RODRIGUEZ **002** L.D.I. DULCE MARÍA GPE JESSICA WAH **003** M.C. MARÍA DE LOS ÁNGELES GARCÍA **004** M.I. KARLA SEGURA VARA	
4	**M4**	9:30 – 10:20						
5	**M5**	10:20 – 11:10	**220 – FUNDAMENTOS DE PROPUESTAS PARA DISEÑO** **AULA 3101** **001** M.C. KARLA ROCIO PUENTE MORONES	**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA 2315** **001** M.C. MINERVA BOTELLO **002** M.D.I. NORA ELIA LÓPEZ **003** M.D.P. DORA ELENA CANO **004**		**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA 2315** **001** M.C. MINERVA BOTELLO **002** M.D.I. NORA ELIA LÓPEZ **003** M.D.P. DORA ELENA CANO **004**		
6	**M6**	11:10 – 12:00						
7	**V1**	12:00 – 12:50						
8	**V2**	12:50 – 13:40						
9	**V3**	13:40 – 14:30						
10	**V4**	14:30 – 15:20						
11	**V5**	15:20 – 16:10						
12	**V6**	16:10 – 17:00						
13	**N1**	17:00 – 17:50						
14	**N2**	17:50 – 18:40						
15	**N3**	18:40 – 19:30						
16	**N4**	19:30 – 20:20						
17	**N5**	20:20 – 21:10						
18	**N6**	21:10 – 22:00	**003 – APRECIACIÓN A LAS ARTES (MODALIDAD NO ESCOLARIZADA)** NEXUS **D01** LIC. ISABEL ROSALINDA RANGEL					

* Paquete sujeto a cambios

+1 OPTATIVA

Modalidad **No escolarizada**; El **100% de las actividades se realizan en NEXUS durante la semana en el horario que el estudiante decida hacerlas respetando los tiempos de entrega.** El profesor retroalimenta y revisa las actividades del estudiante dentro de la plataforma (NO son clases en línea).

Modalidad **mixta**; **Un porcentaje de las sesiones se llevan en presencial durante la semana y otro en modalidad No escolarizada** (NEXUS) en el horario que el estudiante requiera.

FARQ
FACULTAD DE ARQUITECTURA

RC-ACM-022
Rev.:04-05/18

PAQUETE: **0202**
CARRERA:**DISEÑO INDUSTRIAL**

Semestre: **SEGUNDO**(PLAN 402)
Ciclo escolar: **ENERO-JUNIO 2023**

No.	Hrs	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	**M1**	7:00 – 7:50		**228 – ESTÁTICA** **AULA 1446** **002** M.A. JUAN CARLOS MONSIVÁIS		**228 – ESTÁTICA** **AULA 1446** **002** M.A. JUAN CARLOS MONSIVÁIS		
2	**M2**	7:50 – 8:40	**220 – FUNDAMENTOS DE PROPUESTAS PARA DISEÑO** **AULA 11160** **002** M.C. FEBE MUÑOZ					
3	**M3**	8:40 – 9:30		**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA** **005** DRA. MARTA NYDIA MOLINA 23111 **006** M.E.S GABRIELA CASTILLO 23112 **007** LIC. JUAN MANUEL BOTELLO 23121 **008**	**233 – TALLER DE MODELOS TALLER-MO1,MO2,MO3** **005** M.C. JESÚS EDUARDO GARZA **006** **007** M.C. KARLA CRISTINA HERNÁNDEZ **008** L.D.I. MESAKUE RAMON CADENA	**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA** **005** DRA. MARTA NYDIA MOLINA 23111 **006** M.E.S GABRIELA CASTILLO 23112 **007** LIC. JUAN MANUEL BOTELLO 23121 **008**	**233 – TALLER DE MODELOS TALLER-MO1,MO2,MO3** **005** M.C. JESÚS EDUARDO GARZA **006** **007** M.C. KARLA CRISTINA HERNÁNDEZ **008** L.D.I. MESAKUE RAMON CADENA	
4	**M4**	9:30 – 10:20						
5	**M5**	10:20 – 11:10	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 231** **005** M.C. MINERVA BOTELLO **006** L.D.I. DULCE MARÍA GUADALUPE JESSICA WAH **007** M.C. MARÍA DE LOS ÁNGELES GARCÍA **008**	**216 – BOCETOS** **005** L.D.I. DULCE MARÍA GUADALUPE JESSICA WAH 23111 **006** ARQ. CLAUDIA ELISA HERNÁNDEZ 23112 **007** L.D.I. SANDRA GABRIELA CAMARILLO 23141 **008**	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2310** **005** M.C. MINERVA BOTELLO **006** L.D.I. DULCE MARÍA GUADALUPE JESSICA WAH **007** M.C. MARÍA DE LOS ÁNGELES GARCÍA **008**	**216 – BOCETOS** **005** L.D.I. DULCE MARÍA GUADALUPE JESSICA WAH 23111 **006** ARQ. CLAUDIA ELISA HERNÁNDEZ 23112 **007** L.D.I. SANDRA GABRIELA CAMARILLO 23141 **008**	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2310** **005** M.C. MINERVA BOTELLO **006** L.D.I. DULCE MARÍA GUADALUPE JESSICA WAH **007** M.C. MARÍA DE LOS ÁNGELES GARCÍA **008**	
6	**M6**	11:10 – 12:00						
7	**V1**	12:00 – 12:50						
8	**V2**	12:50 – 13:40						
9	**V3**	13:40 – 14:30						
10	**V4**	14:30 – 15:20						
11	**V5**	15:20 – 16:10						
12	**V6**	16:10 – 17:00						
13	**N1**	17:00 – 17:50						
14	**N2**	17:50 – 18:40						
15	**N3**	18:40 – 19:30						
16	**N4**	19:30 – 20:20						
17	**N5**	20:20 – 21:10						
18	**N6**	21:10 – 22:00	**003 – APRECIACIÓN A LAS ARTES (MODALIDAD NO ESCOLARIZADA) NEXUS** **D02** LIC. YESEL MELO PROVEYER					

* Paquete sujeto a cambios

+1 OPTATIVA

Modalidad **No escolarizada**; El **100% de las actividades se realizan en NEXUS durante la semana en el horario que el estudiante decida hacerlas respetando los tiempos de entrega.** El profesor retroalimenta y revisa las actividades del estudiante dentro de la plataforma (NO son clases en línea).

Modalidad **mixta**; **Un porcentaje de las sesiones se llevan en presencial durante la semana y otro en modalidad No escolarizada** (NEXUS) en el horario que el estudiante requiera.

FARQ
FACULTAD DE ARQUITECTURA

RC-ACM-022
Rev.:04-05/18

PAQUETE: **0203**
CARRERA:**DISEÑO INDUSTRIAL**

Semestre: **SEGUNDO**(PLAN 402)
Ciclo escolar: **ENERO-JUNIO 2023**

No.	Hrs	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	**M1**	7:00 – 7:50	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2315** **009** M.C. MAYELA DE GUADALUPE PEÑA **010** L.D.I. MARLENE GARZA **011** L.D.I. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA **012** L.D.I. ANAHI BERENICE GARZA	**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA 2315** **009** L.D.I. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA 23141 **010** L.D.I. HUGO LUNA 23142 **011** M.C. MINERVA BOTELLO 23111 **012**	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2315** **009** M.C. MAYELA DE GUADALUPE PEÑA **010** L.D.I. MARLENE GARZA **011** L.D.I. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA **012** L.D.I. ANAHI BERENICE GARZA	**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA 2315** **009** L.D.I. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA 23141 **010** L.D.I. HUGO LUNA 23142 **011** M.C. MINERVA BOTELLO 23111 **012**	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2315** **009** M.C. MAYELA DE GUADALUPE PEÑA **010** L.D.I. MARLENE GARZA **011** L.D.I. MIGUEL ÁNGEL GARCÍA **012** L.D.I. ANAHI BERENICE GARZA	
2	**M2**	7:50 – 8:40						
3	**M3**	8:40 – 9:30	**228 ESTÁTICA** **AULA 1228** **D03** M.C. MIGUEL ÁNGEL FITCH	**216 – BOCETOS** **AULA 2315** **009** L.D.I. DANIELA CASSANDRA DELGADO **010** L.D.I. JORGE LUIS PARDO **011** **012** L.D.I. SANDRA GABRIELA CAMARILLO	**220 – FUNDAMENTOS DE PROPUESTAS PARA DISEÑO** **AULA 1227** **003** M.C. FEBE MUÑOZ	**216 – BOCETOS** **AULA 2315** **009** L.D.I. DANIELA CASSANDRA DELGADO **010** L.D.I. JORGE LUIS PARDO **011** **012** L.D.I. SANDRA GABRIELA CAMARILLO	**228 ESTÁTICA** **AULA 1229** **D03** M.C. MIGUEL ÁNGEL FITCH	
4	**M4**	9:30 – 10:20						
5	**M5**	10:20 – 11:10	~~**003 – APRECIACIÓN A LAS ARTES**~~ **D03** DR. JAVIER ÁLVAREZ TAMEZ	**233 – TALLER DE MODELOS TALLER-MO1,MO2,MO3** **009** L.D.I. MASAKUE RAMON CADENA **010** L.D.I. KATHERIN LICEAGA **011** L.D.I. DANIELA CASSANDRA DELGADO **012**		**233 – TALLER DE MODELOS TALLER-MO1,MO2,MO3** **009** L.D.I. MASAKUE RAMON CADENA **010** L.D.I. KATHERIN LICEAGA **011** L.D.I. DANIELA CASSANDRA DELGADO **012**		
6	**M6**	11:10 – 12:00						
7	**V1**	12:00 – 12:50						
8	**V2**	12:50 – 13:40						
9	**V3**	13:40 – 14:30						
10	**V4**	14:30 – 15:20						
11	**V5**	15:20 – 16:10						
12	**V6**	16:10 – 17:00						
13	**N1**	17:00 – 17:50						
14	**N2**	17:50 – 18:40						
15	**N3**	18:40 – 19:30						
16	**N4**	19:30 – 20:20						
17	**N5**	20:20 – 21:10						
18	**N6**	21:10 – 22:00	**003 – APRECIACIÓN A LAS ARTES (MODALIDAD NO ESCOLARIZADA)** NEXUS **D03** ARQ. MONICA ENCINAS					

* Paquete sujeto a cambios

+1 OPTATIVA

Modalidad **No escolarizada**; El **100% de las actividades se realizan en NEXUS durante la semana en el horario que el estudiante decida hacerlas respetando los tiempos de entrega.** El profesor retroalimenta y revisa las actividades del estudiante dentro de la plataforma (NO son clases en línea).

Modalidad **mixta**; **Un porcentaje de las sesiones se llevan en presencial durante la semana y otro en modalidad No escolarizada** (NEXUS) en el horario que el estudiante requiera.

FARQ
FACULTAD DE ARQUITECTURA

RC-ACM-022
Rev.:04-05/18

PAQUETE: **0204**
CARRERA:**DISEÑO INDUSTRIAL**

Semestre: **SEGUNDO**(PLAN 402)
Ciclo escolar: **ENERO-JUNIO 2023**

No.	Hrs	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	**M1**	7:00 – 7:50						
2	**M2**	7:50 – 8:40						
3	**M3**	8:40 – 9:30						
4	**M4**	9:30 – 10:20						
5	**M5**	10:20 – 11:10						
6	**M6**	11:10 – 12:00						
7	**V1**	12:00 – 12:50						
8	**V2**	12:50 – 13:40						
9	**V3**	13:40 – 14:30						
10	**V4**	14:30 – 15:20	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2310** **013** L.D.I. VALENTINA OCAMPO **014** M.C. MINERVA BOTELLO **015** M.A. BRICELDA CRISTINA GARCÍA **016** M.A. MÓNICA MARLENE ROMERO*	**216 – BOCETOS** **AULA** ~~**013**~~ M.D.P. DORA ELENA CANO 23112 **014** M.C. MINERVA BOTELLO 23111 **015** L.A.V. YOLANDA ANGÉLICA MARTÍNEZ 23121 **016**	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2310** **013** L.D.I. VALENTINA OCAMPO **014** M.C. MINERVA BOTELLO **015** M.A. BRICELDA CRISTINA GARCÍA **016** M.A. MÓNICA MARLENE ROMERO	**216 – BOCETOS** **AULA** ~~**013**~~ M.D.P. DORA ELENA CANO 23112 **014** M.C. MINERVA BOTELLO 23111 **015** L.A.V. YOLANDA ANGÉLICA MARTÍNEZ 23121 **016**	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2310** **013** L.D.I. VALENTINA OCAMPO **014** M.C. MINERVA BOTELLO **015** M.A. BRICELDA CRISTINA GARCÍA **016** M.A. MÓNICA MARLENE ROMERO	
11	**V5**	15:20 – 16:10						
12	**V6**	16:10 – 17:00	**220 – FUNDAMENTOS DE PROPUESTAS PARA DISEÑO** **AULA 1449** **004** LDI. GABRIELA ARELLANO SAN PEDRO	**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA** **013** L.D.I. LAURA ESTHER GÓNGORA 23111 **014** L.D.I. JUAN MANUEL BOTELLO 23112 **015** M.D.P. CUAUHTÉMOC RUBIO 23121 **016**	**228 – ESTÁTICA** **AULA 1444** **004** ING. SONIA GABRIELA CONTRERAS RIVERA	**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA** **013** L.D.I. LAURA ESTHER GÓNGORA 23111 **014** L.D.I. JUAN MANUEL BOTELLO 23112 **015** M.D.P. CUAUHTÉMOC RUBIO 23121 **016**	**228 – ESTÁTICA** **AULA 1444** **004** ING. SONIA GABRIELA CONTRERAS RIVERA	
13	**N1**	17:00 – 17:50						
14	**N2**	17:50 – 18:40		**233 – TALLER DE MODELOS** **AULA 8105**		**233 – TALLER DE MODELOS** **AULA 8105**		
15	**N3**	18:40 – 19:30		**013** **014** L.D.I. SAUL CAMPA **015** L.D.I. LAURA ESTHER GÓNGORA **016** M.C. ABRAHAM ANCER ALATORRE		**013** **014** L.D.I. SAUL CAMPA **015** L.D.I. LAURA ESTHER GÓNGORA **016** M.C. ABRAHAM ANCER ALATORRE		
16	**N4**	19:30 – 20:20						
17	**N5**	20:20 – 21:10						
18	**N6**	21:10 – 22:00	**003 – APRECIACIÓN A LAS ARTES (MODALIDAD NO ESCOLARIZADA) NEXUS** **D04** LIC. YESEL MELO PROVEYER					

* Paquete sujeto a cambios

+1 OPTATIVA

Modalidad **No escolarizada**; El **100% de las actividades se realizan en NEXUS durante la semana en el horario que el estudiante decida hacerlas respetando los tiempos de entrega.** El profesor retroalimenta y revisa las actividades del estudiante dentro de la plataforma (NO son clases en línea).

Modalidad **mixta**; **Un porcentaje de las sesiones se llevan en presencial durante la semana y otro en modalidad No escolarizada** (NEXUS) en el horario que el estudiante requiera.

FARQ
FACULTAD DE ARQUITECTURA

RC-ACM-022
Rev.:04-05/18

PAQUETE: **0205**
CARRERA:**DISEÑO INDUSTRIAL**

Semestre: **SEGUNDO**(PLAN 402)
Ciclo escolar: **ENERO-JUNIO 2023**

No.	Hrs	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	**M1**	7:00 – 7:50						
2	**M2**	7:50 – 8:40						
3	**M3**	8:40 – 9:30						
4	**M4**	9:30 – 10:20						
5	**M5**	10:20 – 11:10						
6	**M6**	11:10 – 12:00						
7	**V1**	12:00 – 12:50						
8	**V2**	12:50 – 13:40						
9	**V3**	13:40 – 14:30						
10	**V4**	14:30 – 15:20		**228 – ESTÁTICA** **AULA 1446** **005** DR ALDO RUBÉN CAMPOS		**228 – ESTÁTICA** **AULA 1446** **005** DR ALDO RUBÉN CAMPOS		
11	**V5**	15:20 – 16:10						
12	**V6**	16:10 – 17:00	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2314**1, **2314**2, **2312**1 **017** L.D.I. DAVID ADRIAN ZAMBRANO **018** **019** L.D.I. DULCE MARÍA GUADALUPE JESSICA WAH **020**	**216 – BOCETOS** **AULA** **017** L.D.I. SANDRA GABRIELA CAMARILLO 23141 **018** LIC. YESSER CARABALLO 23142 **019** L.A.V. YOLANDA ANGÉLICA MARTÍNEZ 22041 **020**	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA** **017** L.D.I. DAVID ADRIAN ZAMBRANO **018** **019** L.D.I. DULCE MARÍA GUADALUPE JESSICA WAH **020**	**216 – BOCETOS** **AULA** **017** L.D.I. SANDRA GABRIELA CAMARILLO 23141 **018** LIC. YESSER CARABALLO 23142 **019** L.A.V. YOLANDA ANGÉLICA MARTÍNEZ 22041 **020**	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2314**1, **2314**2, **2312**1 **017** L.D.I. DAVID ADRIAN ZAMBRANO **018** **019** L.D.I. DULCE MARÍA GUADALUPE JESSICA WAH **020**	
13	**N1**	17:00 – 17:50						
14	**N2**	17:50 – 18:40	**233 – TALLER DE MODELOS TALLER-MO1,MO2,MO3** **017** LDI. LAURA ESTHER GONGORA **018** LDI. SAUL CAMPA JIMENEZ **019** M.A. MÓNICA MARLENE ROMERO **020**	**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA 2312**1, **2314**1, **2314**2 **017** M.D.P. CUAHTEMOC RUBIO **018** L.D.I. JEZIEL RAMIRO RAMOS **019** L.D.I. JORGE LUIS PARDO **020**	**220 – FUNDAMENTOS DE PROPUESTAS PARA DISEÑO** **AULA 3305** **005** DRA. PAOLA VILLARREAL GONZÁLEZ	**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA 2312**1, **2314**1, **2314**2 **017** M.D.P. CUAHTEMOC RUBIO **018** L.D.I. JEZIEL RAMIRO RAMOS **019** L.D.I. JORGE LUIS PARDO **020**	**233 – TALLER DE MODELOS TALLER-MO1,MO2,MO3** **017** LDI. LAURA ESTHER GONGORA **018** LDI. SAUL CAMPA JIMENEZ **019** M.A. MÓNICA MARLENE ROMERO **020**	
15	**N3**	18:40 – 19:30						
16	**N4**	19:30 – 20:20						
17	**N5**	20:20 – 21:10						
18	**N6**	21:10 – 22:00	**003 – APRECIACIÓN A LAS ARTES (MODALIDAD NO ESCOLARIZADA) NEXUS** **D05** LIC. YESEL MELO PROVEYER					

* Paquete sujeto a cambios

+1 OPTATIVA

Modalidad **No escolarizada**; El **100% de las actividades se realizan en NEXUS durante la semana en el horario que el estudiante decida hacerlas respetando los tiempos de entrega.** El profesor retroalimenta y revisa las actividades del estudiante dentro de la plataforma (NO son clases en línea).

Modalidad **mixta**; **Un porcentaje de las sesiones se llevan en presencial durante la semana y otro en modalidad No escolarizada** (NEXUS) en el horario que el estudiante requiera.

FARQ
FACULTAD DE ARQUITECTURA

RC-ACM-022
Rev.:04-05/18

PAQUETE: **0206**
CARRERA:**DISEÑO INDUSTRIAL**

Semestre: **SEGUNDO**(PLAN 402)
Ciclo escolar: **ENERO-JUNIO 2023**

No.	Hrs	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	**M1**	7:00 – 7:50						
2	**M2**	7:50 – 8:40						
3	**M3**	8:40 – 9:30						
4	**M4**	9:30 – 10:20						
5	**M5**	10:20 – 11:10						
6	**M6**	11:10 – 12:00						
7	**V1**	12:00 – 12:50						
8	**V2**	12:50 – 13:40						
9	**V3**	13:40 – 14:30						
10	**V4**	14:30 – 15:20						
11	**V5**	15:20 – 16:10			**220 – FUNDAMENTOS DE PROPUESTAS PARA DISEÑO** **AULA 1445** **006** M.C. FEBE MUÑOZ GÓMEZ			
12	**V6**	16:10 – 17:00	**233 – TALLER DE MODELOS TALLER-MO1,MO2,MO3** **021** M.A. MÓNICA MARLENE ROMERO **022** LDI. BERTHA ALICIA MARTINEZ **023** LDI. MESAKUE RAMON CADENA **024** M.A. YAZMIN ALVARADO	**228 – ESTÁTICA** **AULA 1444** **006** ING. SONIA GABRIELA CONTRERAS RIVERA		**228 – ESTÁTICA** **AULA 1444** **006** ING. SONIA GABRIELA CONTRERAS RIVERA	**233 – TALLER DE MODELOS TALLER-MO1,MO2,MO3** **021** M.A. MÓNICA MARLENE ROMERO **022** LDI. BERTHA ALICIA MARTINEZ **023** LDI. MESAKUE RAMON CADENA **024** M.A.YAZMIN ALVARADO	
13	**N1**	17:00 – 17:50						
14	**N2**	17:50 – 18:40	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2315** **021**M.M.T. VÍCTOR MANUEL CASTILLO **022** LDI. ANAHI BERENICE GARZA **023**	**216 – BOCETOS** **AULA** **021**M.M.T. VICTOR MANUEL CASTILLO 23111 **022** **023** L.A.V. YOLANDA ANGÉLICA MARTÍNEZ 22051	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2315** **021**M.M.T. VÍCTOR MANUEL CASTILLO **022** LDI. ANAHI BERENICE GARZA **023**	**216 – BOCETOS** **AULA** **021**M.M.T. VICTOR MANUEL CASTILLO 23111 **022** **023** L.A.V. YOLANDA ANGÉLICA MARTÍNEZ 22051	**202 – TALLER DE CREATIVIDAD** **AULA 2315** **021**M.M.T. VÍCTOR MANUEL CASTILLO **022** LDI. ANAHI BERENICE GARZA **023**	
15	**N3**	18:40 – 19:30						
16	**N4**	19:30 – 20:20		**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA** **021** L.D.I. JEZIEL RAMIRO RAMOS 23121 **022** L.D.I. SAUL CAMPA 23141 **023** L.D.I. LAURA ESTHER GÓNGORA 23142 **024**		**211 – DIBUJO TÉCNICO** **AULA** **021** L.D.I. JEZIEL RAMIRO RAMOS 23121 **022** L.D.I. SAUL CAMPA 23141 **023** L.D.I. LAURA ESTHER GÓNGORA 23142 **024**		
17	**N5**	20:20 – 21:10						
18	**N6**	21:10 – 22:00	**003 – APRECIACIÓN A LAS ARTES (MODALIDAD NO ESCOLARIZADA) NEXUS** **D06** LIC. YESEL MELO PROVEYER					

* Paquete sujeto a cambios

+1 OPTATIVA

Modalidad **No escolarizada**; El **100% de las actividades se realizan en NEXUS durante la semana en el horario que el estudiante decida hacerlas respetando los tiempos de entrega.** El profesor retroalimenta y revisa las actividades del estudiante dentro de la plataforma (NO son clases en línea).

Modalidad **mixta**; **Un porcentaje de las sesiones se llevan en presencial durante la semana y otro en modalidad No escolarizada** (NEXUS) en el horario que el estudiante requiera.

FARQ
FACULTAD DE ARQUITECTURA

PAQUETE: **0000 OPTATIVA FBPI**
CARRERA:**DISEÑO INDUSTRIAL**

Semestre: **SEGUNDO ESPECIALES** (PLAN 402)
Ciclo escolar: **ENERO-JUNIO 2023**

No.	Hrs	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	**M1**	7:00 – 7:50		**228 ESTÁTICA** **AULA 1336** 060 M.C. MIGUEL ÁNGEL FITCH OSUNA		**228 ESTÁTICA** **AULA 1227** 060 M.C. MIGUEL ÁNGEL FITCH OSUNA		
2	**M2**	7:50 – 8:40						
3	**M3**	8:40 – 9:30						
4	**M4**	9:30 – 10:20						
5	**M5**	10:20 – 11:10						
6	**M6**	11:10 – 12:00						
7	**V1**	12:00 – 12:50						
8	**V2**	12:50 – 13:40						
9	**V3**	13:40 – 14:30						
10	**V4**	14:30 – 15:20						
11	**V5**	15:20 – 16:10						
12	**V6**	16:10 – 17:00						
13	**N1**	17:00 – 17:50						
14	**N2**	17:50 – 18:40						
15	**N3**	18:40 – 19:30						
16	**N4**	19:30 – 20:20						
17	**N5**	20:20 – 21:10						
18	**N6**	21:10 – 22:00						

* Paquete sujeto a cambios

PAQUETE: **0000 OPTATIVA FBPI**
CARRERA:**DISEÑO INDUSTRIAL**

Modalidad **No escolarizada**; El **100% de las actividades se realizan en NEXUS durante la semana en el horario que el estudiante decida hacerlas respetando los tiempos de entrega.** El profesor retroalimenta y revisa las actividades del estudiante dentro de la plataforma (NO son clases en línea).

Modalidad **mixta**; **Un porcentaje de las sesiones se llevan en presencial durante la semana y otro en modalidad No escolarizada** (NEXUS) en el horario que el estudiante requiera.

FARQ
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Semestre: **SEGUNDO**(PLAN 402)
Ciclo escolar: **ENERO-JUNIO 2023**

No.	Hrs	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	**M1**	7:00 – 7:50						
2	**M2**	7:50 – 8:40						
3	**M3**	8:40 – 9:30						
4	**M4**	9:30 – 10:20						
5	**M5**	10:20 – 11:10			**258 – ARTE MEXICANO** **AULA 1446** **003** DR. GERARDO VÁZQUEZ RODRÍGUEZ			
6	**M6**	11:10 – 12:00						
7	**V1**	12:00 – 12:50		**258 – ARTE MEXICANO** **AULA 1444** **001** DR. GERARDO VÁZQUEZ RODRÍGUEZ		**258 – ARTE MEXICANO** **AULA 1444** **002**		
8	**V2**	12:50 – 13:40						
9	**V3**	13:40 – 14:30						
10	**V4**	14:30 – 15:20						
11	**V5**	15:20 – 16:10						
12	**V6**	16:10 – 17:00						
13	**N1**	17:00 – 17:50						
14	**N2**	17:50 – 18:40						
15	**N3**	18:40 – 19:30						
16	**N4**	19:30 – 20:20						
17	**N5**	20:20 – 21:10						
18	**N6**	21:10 – 22:00						

* Paquete sujeto a cambios

OPTATIVAS DE FORMACIÓN BÁSICA PROFESIONAL 1:

258 - **ARTE MEXICANO** (Acentuación: Diseño creativo)
259 – **ANTROPOLOGÍA SOCIAL** (Acentuación: Diseño creativo y administración)
260 – **TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN** (Acentuación: Diseño creativo, admon. e ingeniería)
447 – **REPRESENTACIÓN GRÁFICA DIGITAL** (Acentuación: Diseño creativo e ingeniería)

Modalidad **No escolarizada**; El **100% de las actividades se realizan en NEXUS durante la semana en el horario que el estudiante decida hacerlas respetando los tiempos de entrega.** El profesor retroalimenta y revisa las actividades del estudiante dentro de la plataforma (NO son clases en línea).
Modalidad **mixta; Un porcentaje de las sesiones se llevan en presencial durante la semana y otro en modalidad No escolarizada** (NEXUS) en el horario que el estudiante requiera.

FARQ
FACULTAD DE ARQUITECTURA

PAQUETE: **0000 OPTATIVA FBPI**
CARRERA:**DISEÑO INDUSTRIAL**

Semestre: **SEGUNDO**(PLAN 402)
Ciclo escolar: **ENERO-JUNIO 2023**

No.	Hrs	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	**M1**	7:00 – 7:50						
2	**M2**	7:50 – 8:40						
3	**M3**	8:40 – 9:30						
4	**M4**	9:30 – 10:20						
5	**M5**	10:20 – 11:10						
6	**M6**	11:10 – 12:00						
7	**V1**	12:00 – 12:50				**259 – ANTROPOLOGÍA SOCIAL** **AULA 1445** **001** DRA. PAOLA VILLARREAL GONZÁLEZ		
8	**V2**	12:50 – 13:40						
9	**V3**	13:40 – 14:30						
10	**V4**	14:30 – 15:20						
11	**V5**	15:20 – 16:10						
12	**V6**	16:10 – 17:00						
13	**N1**	17:00 – 17:50						
14	**N2**	17:50 – 18:40						
15	**N3**	18:40 – 19:30						
16	**N4**	19:30 – 20:20						
17	**N5**	20:20 – 21:10						
18	**N6**	21:10 – 22:00						

* Paquete sujeto a cambios

OPTATIVAS DE FORMACIÓN BÁSICA PROFESIONAL 1:

258 - **ARTE MEXICANO** (Acentuación: Diseño creativo)
259 – **ANTROPOLOGÍA SOCIAL** (Acentuación: Diseño creativo y administración)
260 – **TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN** (Acentuación: Diseño creativo, admon. e ingeniería)
447 – **REPRESENTACIÓN GRÁFICA DIGITAL** (Acentuación: Diseño creativo e ingeniería)

Modalidad **No escolarizada**; El **100% de las actividades se realizan en NEXUS durante la semana en el horario que el estudiante decida hacerlas respetando los tiempos de entrega.** El profesor retroalimenta y revisa las actividades del estudiante dentro de la plataforma (NO son clases en línea).
Modalidad **mixta; Un porcentaje de las sesiones se llevan en presencial durante la semana y otro en modalidad No escolarizada** (NEXUS) en el horario que el estudiante requiera.

FARQ
FACULTAD DE ARQUITECTURA

PAQUETE: **0000 OPTATIVA FBPI**
CARRERA:**DISEÑO INDUSTRIAL**

Semestre: **SEGUNDO**(PLAN 402)
Ciclo escolar: **ENERO-JUNIO 2023**

No.	Hrs	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	**M1**	7:00 – 7:50						
2	**M2**	7:50 – 8:40						
3	**M3**	8:40 – 9:30						
4	**M4**	9:30 – 10:20						
5	**M5**	10:20 – 11:10						
6	**M6**	11:10 – 12:00						
7	**V1**	12:00 – 12:50		**260 – TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN** **AULA 1446** **001** M.C. FEBE MUÑOZ GÓMEZ		**260 – TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN** **AULA 1446** **002** M.C. KARLA CRISTINA HERNÁNDEZ AVILÉS		
8	**V2**	12:50 – 13:40						
9	**V3**	13:40 – 14:30						
10	**V4**	14:30 – 15:20						
11	**V5**	15:20 – 16:10						
12	**V6**	16:10 – 17:00						
13	**N1**	17:00 – 17:50						
14	**N2**	17:50 – 18:40						
15	**N3**	18:40 – 19:30						
16	**N4**	19:30 – 20:20						
17	**N5**	20:20 – 21:10						
18	**N6**	21:10 – 22:00						

* Paquete sujeto a cambios

OPTATIVAS DE FORMACIÓN BÁSICA PROFESIONAL 1:

258 - **ARTE MEXICANO** (Acentuación: Diseño creativo)
259 – **ANTROPOLOGÍA SOCIAL** (Acentuación: Diseño creativo y administración)
260 – **TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN** (Acentuación: Diseño creativo, admon. e ingeniería)
447 – **REPRESENTACIÓN GRÁFICA DIGITAL** (Acentuación: Diseño creativo e ingeniería)

Modalidad **No escolarizada**; El **100% de las actividades se realizan en NEXUS durante la semana en el horario que el estudiante decida hacerlas respetando los tiempos de entrega.** El profesor retroalimenta y revisa las actividades del estudiante dentro de la plataforma (NO son clases en línea).
Modalidad **mixta; Un porcentaje de las sesiones se llevan en presencial durante la semana y otro en modalidad No escolarizada** (NEXUS) en el horario que el estudiante requiera.

FARQ
FACULTAD DE ARQUITECTURA

PAQUETE: **0000 OPTATIVA FBPI**
CARRERA:**DISEÑO INDUSTRIAL**

Semestre: **SEGUNDO**(PLAN 402)
Ciclo escolar: **ENERO-JUNIO 2023**

No.	Hrs	Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
1	**M1**	7:00 – 7:50						
2	**M2**	7:50 – 8:40						
3	**M3**	8:40 – 9:30						
4	**M4**	9:30 – 10:20						
5	**M5**	10:20 – 11:10						
6	**M6**	11:10 – 12:00						
7	**V1**	12:00 – 12:50	**447 – REPRESENTACIÓN GRÁFICA DIGITAL**	**447 – REPRESENTACIÓN GRÁFICA DIGITAL**		**447 – REPRESENTACIÓN GRÁFICA DIGITAL**		
8	**V2**	12:50 – 13:40						
9	**V3**	13:40 – 14:30	**003** L.D.I. MIGUEL ÁNGEL CANTÚ GARCÍA CIA-H	**002** M.C. EDGAR GIOVANNI TREVIÑO OROZCO CIA-H		**001** M.C. EDGAR GIOVANNI TREVIÑO OROZCO CIA-H		
10	**V4**	14:30 – 15:20						
11	**V5**	15:20 – 16:10						
12	**V6**	16:10 – 17:00						
13	**N1**	17:00 – 17:50						
14	**N2**	17:50 – 18:40						
15	**N3**	18:40 – 19:30						
16	**N4**	19:30 – 20:20						
17	**N5**	20:20 – 21:10						
18	**N6**	21:10 – 22:00						

* Paquete sujeto a cambios

OPTATIVAS DE FORMACIÓN BÁSICA PROFESIONAL 1:

258 - **ARTE MEXICANO** (Acentuación: Diseño creativo)
259 – **ANTROPOLOGÍA SOCIAL** (Acentuación: Diseño creativo y administración)
260 – **TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN** (Acentuación: Diseño creativo, admon. e ingeniería)
447 – **REPRESENTACIÓN GRÁFICA DIGITAL** (Acentuación: Diseño creativo e ingeniería)

Modalidad **No escolarizada**; El **100% de las actividades se realizan en NEXUS durante la semana en el horario que el estudiante decida hacerlas respetando los tiempos de entrega.** El profesor retroalimenta y revisa las actividades del estudiante dentro de la plataforma (NO son clases en línea).
Modalidad **mixta; Un porcentaje de las sesiones se llevan en presencial durante la semana y otro en modalidad No escolarizada** (NEXUS) en el horario que el estudiante requiera.