

6to

**LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL
REPENTINA**

AGOSTO - DICIEMBRE 2022

TEMA:

DISEÑO DE MOBILIARIO URBANO Y SISTEMA DE MANEJO DE RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS (RSU) PARA LA UANL

OBJETIVO :

Diseñar mobiliario urbano y un sistema de manejo de residuos sólidos urbanos (RSU) para el espacio público abierto dentro Ciudad Universitaria de la UANL, considerando las implicaciones del entorno y de uso. Así como las cuestiones ergonómicas, estéticas, de identidad, y funcionales.

CONTEXTO:

[EXTRAÍDO DE LA PÁGINA DE LA SECRETARÍA DE SUSTENTABILIDAD DE LA UANL](#)

<http://sds.uanl.mx/manejo-y-gestion-de-residuos-solidos-urbanos-con-caracteristicas-reciclables/>

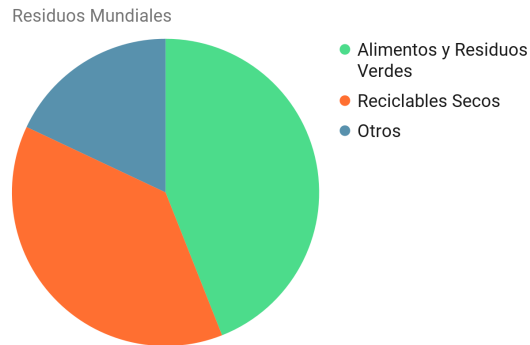
La importancia del tema de la generación y manejo adecuado de los Residuos Sólidos Urbanos (RSU) no involucra sólo los efectos ambientales y de salud pública derivados de su generación y manejo, también está implícito, desde otro ángulo, el uso de los recursos naturales. El reuso y reciclaje de los residuos, además de reducir su generación y conseguir su adecuada disposición final, también puede dar como resultado colateral la reducción tanto de la extracción de recursos (evitando su agotamiento), como de energía y agua y la disminución de la emisión de gases de efecto invernadero. Todo ello se acompaña de importantes beneficios económicos, sociales y ambientales.

Composición de los RSU

Los componentes encontrados en los RSU son muy variados, esto es debido a los diferentes factores relacionados con la actividad humana; pueden estar determinados por las características de la población que los genera, el nivel cultural y económico de

la población (urbana, rural, turística, industrial, etc.), también pueden variar según la época del año en que se generan.

A nivel internacional, la categoría de residuos más grande es **alimentos y residuos verdes (orgánicos compostables)** que representan el 44 por ciento de los residuos mundiales totales; los **reciclables secos (plástico, papel y cartón, metal y vidrio)** equivale a otro 38 por ciento de los residuos.

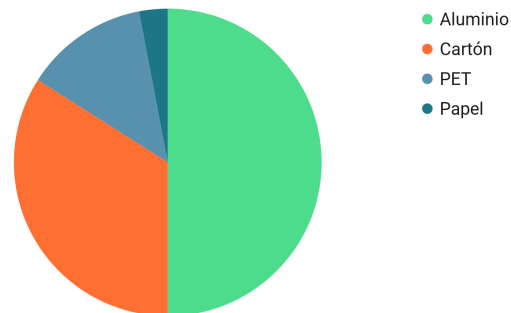


El **Programa de Separación y Reciclaje de Residuos (PROSER)** de la UANL, actualmente hace una separación de RSU bajo la siguiente división.



Dentro del período de febrero 2013 a junio de 2021, fueron recolectadas un total de 1,242.61 toneladas de **material reciclable**, cuya caracterización se muestra a continuación:

Recolección de Materiales Reciclables UANL 2013 - 2021



USUARIOS:

- Estudiantes UANL
- Cuerpo Docente y Administrativo UANL
- Visitantes UANL
- Personal de Limpieza y Recolección

La recolección de los botes individuales es realizada por el Personal de Limpieza de la UANL con ayuda de carritos de servicio (diablitos) o sin asistencia y es llevada a contenedores de mayor volumen para ser recolectadas por distintas empresas que se encargan de su reciclaje, compostaje, o confinamiento.

CONSIDERACIONES ESTÉTICAS:

CONECTA UANL - Se trata de una plataforma institucional que propone un cambio de paradigma de la política universitaria en materia de movilidad, que propicie la transformación del actual modelo, lo que permite humanizar y mejorar la calidad de los espacios universitarios. Lo cual incluye también, la creación y equipamiento de los espacios públicos de Ciudad Universitaria y su entorno cercano.

Por lo que, en búsqueda de unificar la identidad del entorno se han generado los siguientes lineamientos estéticos:

PALETA CROMÁTICA



MATERIALES Y ACABADOS

CONCRETO



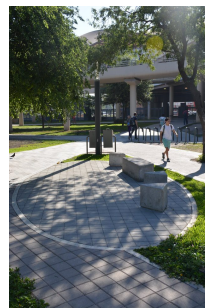
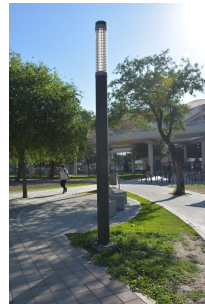
ALUMINIO CEPILLADO



PINTURA EN POLVO HORNEADA



MOBILIARIO URBANO ACTUAL



ATRIBUTOS:

- Original
- Innovador
- Alineado a la identidad de la UANL. Sin convertirse en un elemento de uso exclusivo de la Universidad y pudiendo ser usado, con mínimas adecuaciones, en otros entornos
- Promover la Limpieza y el Reciclaje
- Integrar tecnología que facilite la medición y recolección de los residuos (mecanismos, electrónica, Internet of Things (IoT), etc.)
- Usabilidad
 - Asegurar la correcta separación de residuos
 - Facilitar la recolección de residuos por parte del personal de limpieza, de una manera rápida y segura
- Durabilidad, considerar los factores ambientales y de uso por su ubicación
- Comunicar de manera eficiente los beneficios de reciclado

“Los residuos son un error de diseño”

Kate Krebs

ENTREGABLES:

- 4 láminas de la propuesta final del producto en formato PLANTILLA DE REPENTINA 6°
 - Lámina 1: Memoria descriptiva y propuesta visual de elementos (perspectivas)
 - Lámina 2: Mostrar fundamentación y etapa creativa a través de organizadores gráficos (mapa mental, diagramas, etc.) o collages
 - Lámina 3: Uso, dimensiones y escala humana
 - Lámina 4: Detalles descriptivos y técnicos de los elementos diseñados (componentes, materiales, etc.)
- Técnica Sketch de calidad o Render
- Las 4 láminas se entregan en un solo documento
- Formato PDF
- Nombre del Documento: Apellidos Nombres
- Peso menor a los 5MB (Sugerencia para reducir tamaño de archivo: <https://www.ilovepdf.com/es>)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (te recomendamos tener a la mano ésta lista de comprobación)

ELEMENTOS DEL CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROYECTO</p> <p>40%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La propuesta es original e innovadora, no es una copia de algún otro producto <input type="checkbox"/> Se alinea con la identidad de la UANL pero sin ser de uso exclusivo de la Universidad <input type="checkbox"/> Asegura la correcta separación de los RSU <input type="checkbox"/> Permite una recolección fácil y segura de residuos por parte del personal de limpieza <input type="checkbox"/> Promueve la limpieza y reciclaje; y comunica los beneficios del reciclado de RSU
<p>ASPECTOS TÉCNICOS</p> <p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Presenta detalles del diseño, Información que sustente técnicamente la viabilidad y factibilidad en la propuesta. (Materiales, procesos, acabados, componentes, tecnología, diagramas, etc., según requiera cada proyecto). <input type="checkbox"/> Cuenta con un sistema de medición y control de los RSU <input type="checkbox"/> Considera los aspectos de ergonomía del usuario <input type="checkbox"/> Considera los aspectos y dinámicas del entorno físico y social
<p>REPRESENTACIÓN GRÁFICA Y COMUNICACIÓN DE LA PROPUESTA Y CONCEPTO</p> <p>25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Se presenta por medio de “sketch” o “renderizado” a un nivel de detalle y calidad acorde a las competencias del semestre <input type="checkbox"/> Incluye perspectiva, isometría y/o vistas para mostrar la propuesta adecuadamente <input type="checkbox"/> Utiliza diferentes dibujos para explicar la versatilidad funcional del objeto <input type="checkbox"/> Comunica a través de imágenes y/o texto el principio, teoría o enfoque en el que se basa la solución. <input type="checkbox"/> Presenta con claridad la interacción del usuario con el diseño
<p>PRESENTACIÓN</p> <p>10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Cumple con el uso del formato aportado <input type="checkbox"/> Cuenta con buena redacción y excelente ortografía
<p>TOTAL - 100%</p>	

NOTAS IMPORTANTES

- Hora y fecha límite de recepción: domingo 2 de octubre 22:00 hrs (10:00 p.m.)
(Después de esta hora no se recibirán los proyectos)

ATENCIÓN PROFESOR

- **No podrá alterar el valor de la repentina**, el cual será de 20 puntos sobre la calificación final.
- **No podrá recibir repentinias después de la hora y el día indicado**, ni recibirlas por otro medio que no sea como Tarea en MS Teams.

ATENCIÓN ESTUDIANTE

- El desarrollo de la repentina es **individual**
- El desarrollo de la repentina deberá ser únicamente **durante los días indicados y en el período de tiempo establecido**, no podrá efectuarse en otro día bajo ninguna circunstancia.
- **La forma de entrega será de manera digital**, al profesor, a través de la plataforma MS Teams; y a la Coordinación, vía correo asignado para repentinias.