

**COORDINACION DE TALLERES DE ARQUITECTURA  
REPENTINA.**

**Semestre agosto-diciembre 2022.**

**TALLER DE PROYECTO ARQUITECTONICO I**

**Presentación en línea**

**Presentación presencial.**

**Nombre del tema:** Estructura temporal llamada “Pabellón Hídrico” que albergue una exhibición itinerante para promover la cultura del manejo y cuidado del agua.

**Inicia:** viernes 26 de agosto 2022.

**Entrega Formato:** lunes 29 de agosto **en horario y sesión de clase presencial.**

Promover la cultura en cuanto a la percepción del recurso. Una estrategia para generar y divulgar la cultura del agua.

**Ejercicio individual:**

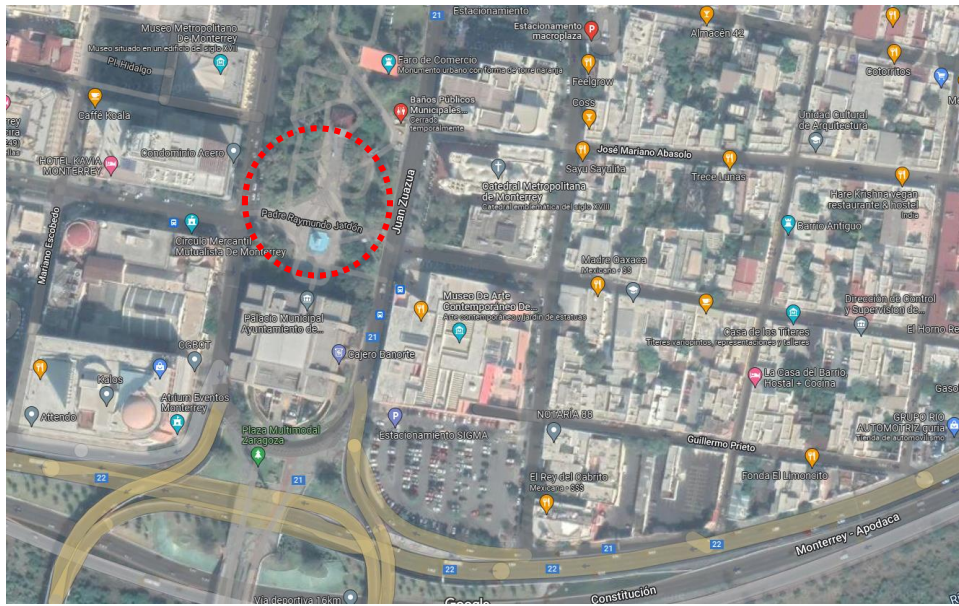
**Para este trabajo deberá cumplir con el siguiente programa:**

Estructura temporal que albergue una exhibición itinerante para promover la cultura del manejo y cuidado del agua.

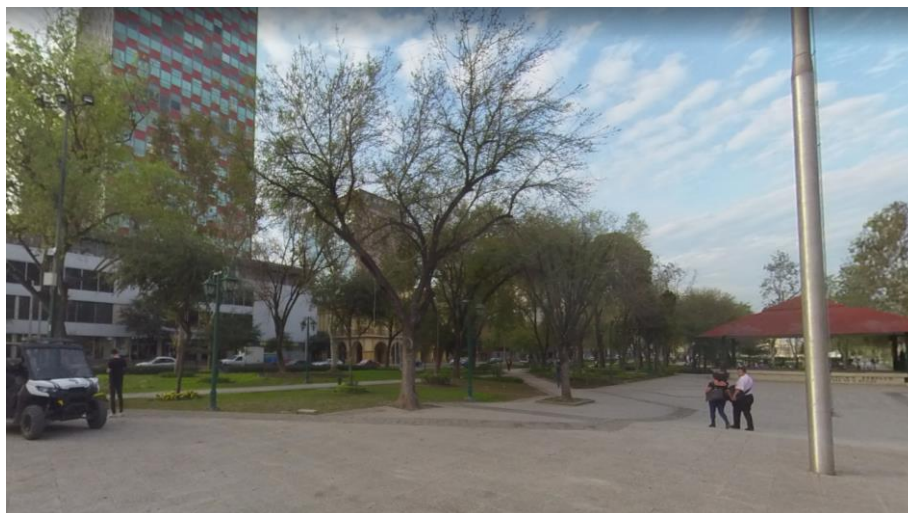
Espacio multifuncional para charlas, talleres y/o proyecciones.

Superficie no mayor a 60 m2.

**Se propone el emplazamiento:** Área circundante a la Macroplaza, Centro, Monterrey, N.L. frente al Palacio Municipal, Ayuntamiento de Monterrey.



<https://www.google.com/maps/place/Palacio+Municipal+Ayuntamiento+de+Monterrey/@25.6649529,-100.3110221,19.5z/data=!4m2!1m6!3m5!1s0x8662be2befc8f705:0xd57f9d9407bf5722!2sMacroplaza!8m2!3d25.6692292!4d-100.3099193!3m4!1s0x8662be2e0dd1e697:0xe945723d6f514aa0!8m2!3d25.664913!4d-100.3107428>



### **Entregables:**

- Formato: 45 cm. x 60 cm.
- Tipo de papel: Material definido de acuerdo con el maestro y alumno.
- Técnica de representación: A color, trazo con tinta, a escala, con instrumentos
- Misma técnica y tipo de papel para todo
- Todas láminas deberán incluir el membrete.

### **Contenido de 4 láminas incluyendo membrete:**

Lamina 1: Análisis de factores de confort climático. Diagrama de funcionamiento.

Lamina 2: Partidos y conceptualización.

Lamina 3: Planta, corte longitudinal y 2 fachadas arquitectónicas, incluyendo mobiliario, aberturas (puertas, ventanas, vanos, etc. representados correctamente), cotas, nombre de cada espacio, línea de corte, títulos, orientación, cotas de altura, escala humana.

Lamina 4: Planta de conjunto y perspectiva semi-aérea del conjunto mostrando dos fachadas, incluyendo texturas, sombras propias y proyectadas, vegetación, escalas humanas y elementos de ambientación del contexto inmediato.

### **El profesor calificará:**

- Creatividad
- Trabajo completo
- Solución de concepto, función, dimensionamiento, bioclimatismo y aplicación de coeficientes.
- Presentación del trabajo: limpieza, buena letra, excelente ortografía, membretes.

Bibliografía propuesta:

<https://arquitecturapanamericana.com/pabellon-hidrico-una-estrategia-para-generar-cultura-del-agua/>

