

**COORDINACION DE TALLERES DE ARQUITECTURA 1-4  
REPENTINA.**

**Semestre agosto-diciembre 2022.**

**TALLER DE COMPOSICION I**

**Presentación presencial.**

**Nombre del tema:**

**Inicia:** viernes 26 de agosto 2022.

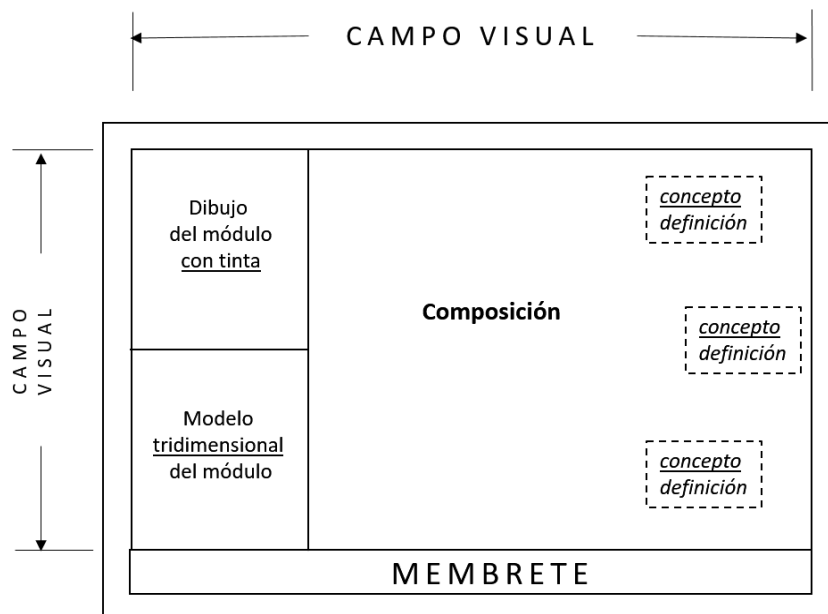
**Entrega Formato:** lunes 29 de agosto **en horario y sesión de clase presencial.**

**Ejercicio individual:**

Desarrollar una Composición tridimensional de 12 elementos verticales y/o horizontales, escalas humanas, textura y color, aplicando conceptos de organización espacial. Utilizando conceptos de diseño aprendidos en el curso de Composición 1 hasta la semana 3.

**Entregables:**

- La composición será elaborada en cartón o el material más adecuado para representar la idea.
- Se montará en un bastidor de cartón (material definido entre maestro y alumnos) ¼ de pliego.
- El campo visual donde se monte la composición será negro.
- El campo visual se dividirá de la siguiente manera:



- La composición tridimensional será **MONOCROMATICA**.
- La composición contendrá una escala humana que sirva como indicio de la proporción que guarda.
- En la zona de la composición se anotarán las **DEFINICIONES** de los conceptos aplicados para realizarla.
- Deberá incluir el membrete.

**El profesor calificara:**

- Creatividad
- Aplicación de los conceptos
- Presentación del trabajo: ejecución del montaje (corte, pegado, limpieza, precisión de las piezas).
- Buena letra, excelente ortografía.
- Membrete.

