

## COORDINACION DE TALLERES DE ARQUITECTURA

REPENTINA. Semestre enero – junio 2022.

### TALLER DE COMPOSICION II

Presentación en línea

**Nombre del tema:** Lactario para mujeres universitarias (estudiantes, administrativas y/o docentes).

**Inicia:** viernes 4 de marzo 2022.

**Entrega Formato digital:** lunes 7 de marzo **en horario y sesión de clase en línea.**

**Plataforma:** Microsoft Teams

En el marco de las actividades para conmemorar el día internacional de la mujer, 8 de marzo, los temas de las repentinas de este semestre serán relacionados a este acontecimiento con el objetivo de visibilizar, reflexionar y exigir el derecho de las mujeres a la toma de decisiones en todas las esferas de la vida y el fin de todas las formas de violencia contra las mujeres y las niñas.

#### **Ejercicio individual:**

Desarrollar una Composición tridimensional arquitectónica llamada **Lactario (sala de lactancia) para mujeres universitarias (estudiantes, administrativas y/o docentes)**. Utilizando conceptos de diseño aprendidos en el curso anterior de Composición I, y temas vistos en el curso de Composición II hasta la semana 7.

Se propone el emplazamiento en el área circundante de Servicios Médicos del Campus Universitario UANL. (Ver croquis anexo).

#### **Consideraciones**

Una **sala de lactancia** es un área asignada, digna, privada, higiénica y accesible para que las mujeres en periodo de lactancia amamenten o extraigan y conserven adecuadamente su leche durante su jornada laboral o estudiantil. Todo ello con el objetivo de dar continuidad a la lactancia materna.

**UNICEF** define el **lactario** como un espacio digno e higiénico, acondicionado para que las mujeres en periodo de lactancia puedan extraer su leche durante la jornada laboral y asegurar su adecuada conservación durante la misma.

**Para este trabajo deberá cumplir con el siguiente programa básico:**

El programa arquitectónico deberá incluir una sala con capacidad para 5 mujeres, ½ baño, área para refrigerador con congelador independiente para la conservación, pequeña barra con fregadero, espacio para dispensador de agua y área de registro para uso de sala de lactancia.

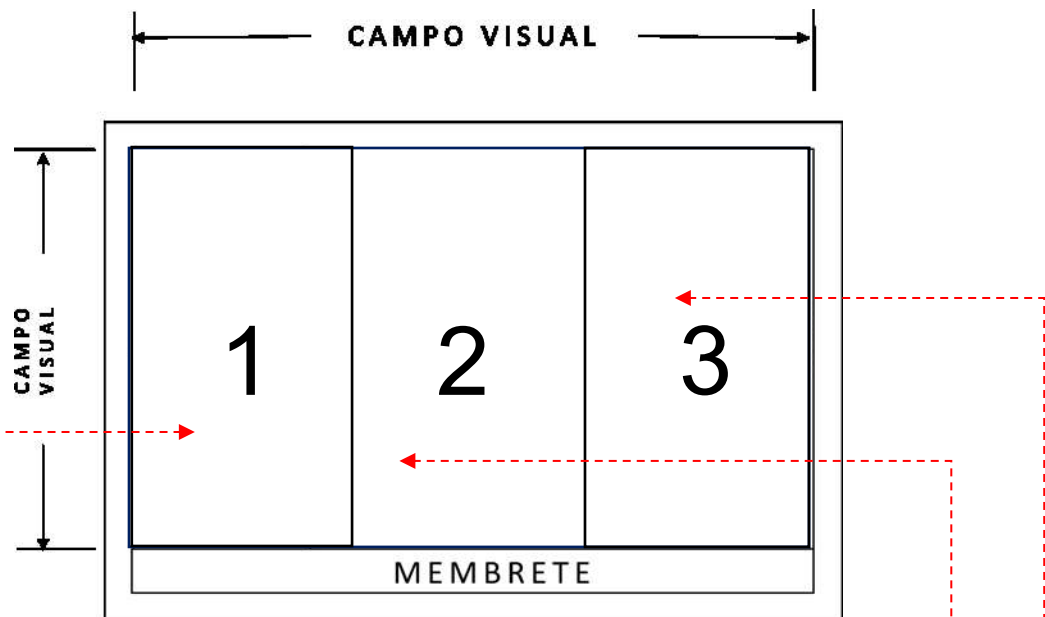
Considerar una superficie máxima de 35 m2.

**Ubicación:** Pedro de Alba S/N, Niños Héroes, Ciudad Universitaria, San Nicolás de los Garza, N.L.



**Entregables:**

- Representación tridimensional (Maqueta monocromática)
- Formato del bastidor: 45 cm. x 60 cm.
- Técnica de representación: Planos con tinta con tinta, a escala, con instrumentos misma técnica y tipo de papel para todo.
- La composición tridimensional será elaborada en cartón o el material más adecuado para representar la idea.
- El campo visual donde se monte la composición será negro.
- Deberá incluir el membrete.
- La información y el proyecto serán presentados en formato PDF. Conformado por 4 Diapositivas (1 diapositiva del campo visual completo incluyendo membrete y 3 diapositivas más mostrando mínimo 3 caras de la composición).
- El campo visual se dividirá de la siguiente manera:



### Contenido incluyendo membrete:

- ▶ 1. Análisis de factores de confort climático y el usuario.
2. Planta arquitectónica, incluyendo todo el mobiliario, cotas, nombre de cada espacio, líneas de cotas, líneas de corte y corte longitudinal, incluyendo escala humana.
3. Maqueta monocromática (material definido entre maestro y alumnos).

### El profesor calificara:

- Creatividad
- Trabajo completo
- Presentación del trabajo: limpieza, buena letra, excelente ortografía, membretes
- Ejecución del montaje (corte, pegado, limpieza, precisión de las piezas)

Bibliografía propuesta:

<https://www.unicef.org/mexico/lactancia-y-trabajo>

[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/613760/Guia\\_de\\_Lactancia\\_Materna\\_en\\_el\\_Lugar\\_de\\_Trabajo.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/613760/Guia_de_Lactancia_Materna_en_el_Lugar_de_Trabajo.pdf)

<https://www.crianzafeliz.com.ar/2019/04/03/lactario-sala-lactancia/>