



CRONOGRAMA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE DE AUTOCAD FEBRERO-JUNIO 2021

Elementos de competencias.

Habilidad en el manejo de herramientas digitales para la representación gráfica aplicando códigos visuales y esquemas descriptivos en el ámbito arquitectónico y urbano.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
1	Bienvenida Evaluación del dominio del software	- Impresión a escala. - Calidad de línea. - Uso de diferentes tipos de línea. - Achurados a escala correcta. - Textos y acotaciones a proporción y escala con tipografías apropiadas.	- Presentación de la competencia que van a desarrollar durante el curso y su ubicación dentro de la red general de competencias. - Expresar normas, evaluación y pautas a seguir. - Exposición del tema por parte del maestro.	BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL CURSO. Exámen de Diagnóstico Elaboración de una planta arquitectónica con diferentes tipos de línea, grosores, achurados, acotaciones y textos.	- Ordenador con el software Autocad 2021 -Plataforma Microsoft Teams -Acceso a Internet -Archivos elaborados por el facilitador - AutoCAD Autodesk Official Training Guide
2 y 3	Solución de un proyecto arquitectónico a partir de bocetos	- Comprensión del tema - Calidad de ejecución del dibujo. - Crítica y participación.	- Exposición del tema por parte del maestro. - Ejercicios de identificación de las herramientas del software - Ejercicios de dibujo	Aplicación del software al dibujo arquitectónico Creación de tipos de líneas, parámetros de anotaciones y tipos de textos, terreno, colocación de eje y muro, colocación de ventanas, fijos, volados, solución de representación de escaleras	- Ordenador con el software Autocad 2021 -Plataforma Microsoft Teams -Acceso a Internet -Archivos elaborados por el facilitador - AutoCAD Autodesk Official Training Guide



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA

RC-ACM-010
Rev.:11-07/18

Período	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
4	Creación de un bloque controlado por parámetros con atributos.	- Comprensión del tema - Calidad de ejecución del dibujo. - Crítica y participación.	- Exposición del tema por parte del maestro. - Ejercicios de identificación de las herramientas del software - Ejercicios de dibujo.	Creación de bloques dinámicos, bloques con atributos, ajuste de achurados, colocación de bloques de mobiliario. Creación de elementos para la documentación de un proyecto, configuración de tablas, campos, áreas y perímetros.	- Ordenador con el software Autocad 2021 -Plataforma Microsoft Teams -Acceso a Internet -Archivos elaborados por el facilitador - AutoCAD Autodesk Official Training Guide
5	Creación de una hoja de impresión (Layout)	- Impresión correcta y a escala. - Comprensión del tema - Calidad de ejecución del dibujo. - Crítica y participación.	- Exposición del tema por parte del maestro. - Ejercicios de identificación de las herramientas del software - Ejercicios de dibujo.	- Método de impresión en layout, creación de membretes y anotaciones con el parámetro anotativo, planos con referencias. - Uso de Viewports. - Tamaños de papel.	- Ordenador con el software Autocad 2021 -Plataforma Microsoft Teams -Acceso a Internet -Archivos elaborados por el facilitador - AutoCAD Autodesk Official Training Guide
6	Documentación e Impresión de un Proyecto Arquitectónico	- Impresión correcta y a escala. - Comprensión del tema - Calidad de ejecución del dibujo. - Crítica y participación.	- Exposición del tema por parte del maestro. - Ejercicios de identificación de las herramientas del software - Ejercicios de dibujo.	- Configuración de estilos de ploteo por *.ctb. - Tipos de línea con escalas y grosores. - Impresión en PDF.	- Ordenador con el software Autocad 2021 -Plataforma Microsoft Teams -Acceso a Internet -Archivos elaborados por el facilitador - AutoCAD Autodesk Official Training Guide



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA

RC-ACM-010
Rev.:11-07/18

Período	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
7	Configuración de la interfaz de AutoCAD para trabajar en 3D	- Comprensión del tema - Calidad de ejecución del dibujo. - Crítica y participación.	- Exposición del tema por parte del maestro. - Ejercicios de identificación de las herramientas del software - Ejercicios de modelado.	Introducción al 3D Coordenadas cartesianas X,Y y Z. Partición de Pantalla (Viewports) 3D Orbit Utilización de planos de trabajo (UCS user coordinate system)	- Ordenador con el software Autocad 2021 -Plataforma Microsoft Teams -Acceso a Internet -Archivos elaborados por el facilitador - AutoCAD Autodesk Official Training Guide
7	EVALUACIONES DEL 1 PARCIAL (Lunes 15 al viernes 19 de marzo 2021)				
8	Modelado conceptual de una composición arquitectónica	- Comprensión del tema - Calidad de ejecución del dibujo. - Crítica y participación.	- Exposición del tema por parte del maestro. - Ejercicios de identificación de las herramientas del software - Ejercicios de modelado.	Creación de sólidos tridimensionales: Box, sphere, cylinder, cone, wedge, torus. Herramientas para creación de sólidos: Edit polyline, boundary, región, extrude, extrude path. Herramientas para edición de sólidos tridimensionales.	- Ordenador con el software Autocad 2021 -Plataforma Microsoft Teams -Acceso a Internet -Archivos elaborados por el facilitador - AutoCAD Autodesk Official Training Guide
9	Creación de cortes y vistas bidimensionales de perspectivas a partir de un modelo 3D.	- Comprensión del tema - Calidad de ejecución del dibujo. - Crítica y participación.	- Exposición del tema por parte del maestro. - Ejercicios de identificación de las herramientas del software - Ejercicios de modelado.	Configuración de tipos de Visualización. Cortes Tridimensionales Extracción de Vistas bidimensionales de la composición 3D: - Flatshot - Cortes 2D	- Ordenador con el software Autocad 2021 -Plataforma Microsoft Teams -Acceso a Internet -Archivos elaborados por el facilitador - AutoCAD Autodesk Official Training Guide



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA

RC-ACM-010
Rev.:11-07/18

10	Creación de una imagen renderizada con materiales, texturas e iluminación.	- Comprensión del tema - Calidad de ejecución del dibujo. - Crítica y participación.	- Exposición del tema por parte del maestro. - Ejercicios de identificación de las herramientas del software - Ejercicios de renderizado y mapeo.	Herramientas para configuración de materiales y renderizado. Materiales Mapeo Elementos de Composición Iluminación Render	- Ordenador con el software Autocad 2021 -Plataforma Microsoft Teams -Acceso a Internet -Archivos elaborados por el facilitador - AutoCAD Autodesk Official Training Guide
11-12	Proyecto en dos dimensiones aplicando los las herramientas del programa.	- Impresión correcta y a escala. - Calidad de Presentación, clara, ordenada, coincidente y limpia.	- Revisión y Crítica.	Elaboración de un proyecto en 2D que incluya las herramientas y recursos del programa. Presentación impresa	- Ordenador con el software Autocad 2021 -Plataforma Microsoft Teams -Acceso a Internet -Archivos elaborados por el facilitador - AutoCAD Autodesk Official Training Guide
13-14	Proyecto tridimensional dimensiones aplicando los las herramientas del programa.	- Modelado correcto - Calidad de Presentación, clara, ordenada, coincidente y limpia.	- Revisión y Crítica.	Elaboración de un proyecto 3D que incluya las herramientas y recursos del programa. Presentación digital.	- Ordenador con el software Autocad 2021 -Plataforma Microsoft Teams -Acceso a Internet -Archivos elaborados por el facilitador - AutoCAD Autodesk Official Training Guide



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA

RC-ACM-010
Rev.:11-07/18

15	ENTREGAS Y EXÁMENES DE MATERIAS TEÓRICAS (Lunes 24 al viernes 28 de mayo de 2021)
16	ENTREGAS DE MATERIAS PRÁCTICAS (Lunes 31 de mayo al viernes 04 de junio de 2021)
17	EVALUACIONES EXTRAORDINARIAS 2ª, 4ª y 6ª oportunidad (Teóricos 07 y 08 de junio de 2021) (Prácticos 09 y 10 de junio de 2021)

FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN: 20 de noviembre de 2020

FECHA DE CONCLUSIÓN DEL PROGRAMA: 18 de junio 2021

ELABORADO POR: M.A. ANA GABRIELA GALVAN MARTINEZ

M. A. ANA GABRIELA GALVAN MARTINEZ
COORDINADORA DEL ÁREA DE REPRESENTACIÓN INFOGRÁFICA

M.V.I PALMIRA CECILIA VALENZUELA TAMEZ
JEFA DEL DEPTO. DE PROYECTOS

M. C. NORMA ÁNGELICA ESQUIVEL HERNÁNDEZ
SECRETARÍA DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA