



UANL®

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVEO LEON  
Facultad de Arquitectura  
Licenciatura en Diseño Industrial



FARQ

Área Curricular Formación Profesional

**Datos de identificación**

**Nombre de la asignatura: Diseño Ergonómico**

Semestre ó etapa: optativa

Frecuencia: 4 hrs. por semana

Créditos: 3.5

Responsables del diseño: M.M. Mario Antonio Cantú Cantú, MC Febe Muñoz Gómez

Fecha de elaboración: Abril 2008

Fecha de la última actualización: Abril 2008

**Presentación:**

El campo de acción del diseñador es muy amplio, sin embargo los requerimientos del sector productivo llega a ser muy exigente en algunos de los aspectos del diseño haciendo necesario la profundización en el estudio de esos campos del conocimiento afines al diseño; uno de estas áreas de oportunidad es el diseño ergonómico. En este curso los alumnos interesados en la especialización tendrán la oportunidad de llevar a cabo estudios ergonómicos detallados aplicando los métodos más actuales.

**Propósitos:**

- Involucrar al alumno en la disciplina de la ergonomía a través de los proyectos de diseño.
- Propiciar prácticas en la que el alumno experimente la aplicación de los métodos del análisis ergonómico para el diseño de productos.

**Contribución de la asignatura a las competencias generales:**

- Capacidad de pensamiento crítico, creativo y propositivo.
- Capacidad de trabajo interdisciplinario.
- Capacidad de tomar de decisiones.

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE NUEVEO LEON  
Facultad de Arquitectura  
Licenciatura en Diseño Industrial

<b>Contribución de la asignatura a las competencias específicas:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar de manera crítica los proyectos de diseño.</li> <li>• Interactuar con profesionales de áreas afines al diseño industrial.</li> <li>• Tomar decisiones para la resolución creativa de proyectos de diseño</li> </ul>	
<b>Competencias particulares de la asignatura:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad para hacer una revisión crítica de variables ergonómicas y antropométricas en el diseño de productos.</li> <li>• Interactuar con profesionales de la ergonomía y la industria.</li> <li>• Elaborar instrumentos de toma de decisiones para el desarrollo de productos ergonómicos eficientemente.</li> </ul>	
<b>Unidades de Aprendizaje</b>	<b>Temas y subtemas:</b>
El diseño ergonómico	Metódos avanzados de análisis de ergonomía.
	Parámetros para el diseño ergonómico.
	Aplicación de la ergonomía en el diseño Industrial.
<b>Producto integrador.</b>	
Ensayos escritos sobre los conceptos de la asignatura.	
Reportes de aplicación de análisis ergonómicos avanzados de productos de diseño industrial.	
Pruebas documentales de proyectos resueltos con el énfasis de el diseño ergonómico.	
<b>Bibliografía:</b>	
1979. MEMORIA DE LA REUNION NACIONAL DE ERGONOMIA. México. Centro Nacional de Productividad de Mexico.	
Oborne, David J. 1990. ERGONOMIA EN ACCION: La adaptación del medio de trabajo al hombre. México. Trillas.	
G. Gili. 1980.ERGONOMIA. McCormick, Ernest James. Barcelona.	
1992. GUIA DE RECOMENDACIONES PARA EL DISEÑO DE MOBILIARIO ERGONÓMICO.Valencia, Ed. IBV	
Bustamante, Antonio. 2004. MOBILIARIO ESCOLAR SANO. Madrid, Ed. MAPFRE.	
Porcar S. y Page del Pozo 1999. GUIA DE RECOMENDACIONES PARA EL DISEÑO Y SELECCIÓN DE MOBILIARIO DE OFICINA ERGONOMICO, Ed. IBV.	
1984.LA ENSEÑANZA DE LA ERGONOMIA EN MEXICO: Relación entre ergonomía y diseño gráfico e industrial México (ciudad), UNAM Facultad de Arquitectura. México UNAM	
Manzini, Ezio. 1993.LA MATERIA DE LA INVENCION: Materiales y proyectos. Barcelona. CEAC.	
Fornari, Tullio. 1989. LAS FUNCIONES DE LA FORMA. México. Trillas.	
2001.MUEBLE DE VIDRIO / Glass furniture. Barcelona. Idea Book.	
2003. WHO´S WHO IN DESIGN. Vol. 2 Stuttgart Germany. Red Dot Edition.	