



**CRONOGRAMA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: CATEDRA VITRO  
ENERO - JUNIO 2019**

**ELEMENTOS DE COMPETENCIA ETAPA I:**

Comprender, interpretar y analizar, el manejo del vidrio plano en la edificación del proyecto arquitectónico.

Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
1 y 6	<p>1.- Trabajo de investigación en relación al uso del vidrio plano en la industria de la construcción.</p> <p>2- Exposición sobre el tema del uso del vidrio plano en la edificación.</p>	<p>El manejo de opinión o criterio sobre el tema y el conocimiento adquirido sobre reglamentos y equipamiento urbano y constructivo.</p> <p>Resumen de material correspondiente y conclusiones.</p> <p>Establecer cronología o jerarquización de las etapas del proyecto ejecutivo.</p> <p>Uso de la información en función de: usos, características, clasificaciones. En representación grafica y escrita.</p>	<p><b>El profesor al inicio del curso:</b> Informa la metodología de enseñanza-aprendizaje a seguir y los lineamientos de evaluación. Propicia un diálogo que permita al docente realizar una evaluación diagnóstica del grupo, en cuanto a la idea y concepto que tienen en relación al vidrio plano y su aplicación en los proyectos arquitectónicos</p> <p><b>El estudiante debe:</b> 1. Poner atención y participar en clase. 2. Realizar las actividades en clase y extra-aula solicitadas. 3. Realizar investigación, análisis y síntesis de la información. 4. Revisar y organizar el contenido de la investigación para su entrega en tiempo y forma.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Historia y orígenes del Vidrio Plano.</li> <li>2. Procesos de Fabricación</li> <li>3. Variedad de Productos.</li> <li>4. Propiedades Físicas y Químicas del Vidrio Plano.</li> <li>5. Propiedades de Transmisión de Luz y Calor de Vidrio Plano.</li> <li>6. Comportamiento Mecánico del Vidrio Plano.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bibliografía propuesta.</li> <li>2. Bibliografía del profesor.</li> <li>3. Material didáctico: digital e impreso</li> <li>4. Material de apoyo didáctico propio de cada estudiante. (libreta de apuntes)</li> <li>5. Para la realización y entrega de trabajos utilizar medios digitales.</li> <li>6. Para la presentación y exposición de trabajos utilizar: equipo audiovisual.</li> <li>7. Para la explicación en clase utilizar el pintarrón</li> </ol>



7	<b>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL 1er. PARCIAL</b>				
8	<b>SEMANA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES</b>				
<b>ELEMENTOS DE COMPETENCIA ETAPA II:</b>					
Comprender, analizar y evaluar los procedimientos para el buen uso y aplicación del sistema del vidrio plano en las edificaciones.					
Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
9 a 15	<p>1.- Ensayo sobre las posibilidades del vidrio plano en la edificación.</p> <p>2.- Cálculos y volumetrías del vidrio plano en la industria de la construcción.</p> <p>3.- Exposición sobre el tema del uso de fachadas de vidrio plano en la edificación.</p>	<p>El manejo de opinión o criterio sobre el tema y el conocimiento adquirido sobre actividades y papeles del arquitecto.</p> <p>Entrevistas sobre la actividades o desarrollo profesional del arquitecto</p> <p>Establecer cronología o jerarquización de las etapas desarrollo profesional.</p> <p>Uso de la información en función de: usos, características, clasificaciones. En representación grafica y escrita.</p>	<p><b>El profesor durante el curso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presenta y explica los temas a través de información seleccionada y ordenada, mediante ejemplos.</li> <li>- Proporciona información relevante para la mejor comprensión.</li> <li>- Disipa dudas durante la presentación y explicación de los temas</li> <li>- Orienta en las investigaciones para profundizar en los temas y en el desarrollo de las actividades de aprendizaje.</li> <li>- Revisa, evalúa, complementa y retroalimenta las actividades de aprendizaje solicitadas.</li> </ul> <p><b>El estudiante debe:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poner atención y participar en clase.</li> <li>2. Realizar las actividades en clase y extra-aula solicitadas.</li> <li>3. Realizar trabajo de: Investigación, acopio, análisis y síntesis de la información.</li> <li>4. Revisar y organizar el contenido de la investigación para su entrega.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Método para Determinar la Presión de Viento Aplicada al Vidrio Plano.</li> <li>2. Método para Determinar la Resistencia por Presión del Viento del Vidrio Plano-</li> <li>3. Método para Determinar el Esfuerzo Térmico en el Vidrio Plano.</li> <li>4. Aplicación de Herramientas de Apoyo en el Análisis del Vidrio Plano. Aplicación del vidrio Plano en los Sistemas de Fachada.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bibliografía propuesta.</li> <li>2. Bibliografía del profesor.</li> <li>3. Material didáctico: digital e impreso.</li> <li>4. Consulta de documentos por internet.</li> <li>5. Material de apoyo didáctico propio de cada estudiante. (libreta de apuntes)</li> <li>6. Para la realización y entrega de trabajos utilizar medios digitales.</li> <li>7. Para la presentación y exposición de trabajos utilizar: equipo audiovisual.</li> <li>8. Para la explicación en clase utilizar el pintarrón</li> </ol>



<b>16</b>	<b>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL 2° PARCIAL.</b>
<b>17</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SEMANA DE ENTREGAS</b></li></ul>
<b>18</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SEMANA DE ENTREGAS</b></li><li>• <b>EXPOSICIONES DE TALLERES DE ARQUITECTURA Y DISEÑO INDUSTRIAL</b></li><li>• <b>EXAMENES EXTRAORDINARIOS TEORICOS 2as., 4as., OPORTUNIDADES.</b></li></ul>
<b>19</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>EVALUACIONES EXTRAORDINARIAS PRACTICAS 2as., 4as., OPORTUNIDADES.</b></li></ul>

**FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN: 12 DE DICIEMBRE DE 2018**

**FECHA DE CONCLUSIÓN DEL PROGRAMA: FIN DE SEMESTRE 21 DE JUNIO DE 2019**

**ELABORADO POR: M. C. MARÍA GUADALUPE GALLARDO CAMARGO.**

NOTA: El presente documento está revisado y avalado por los responsables de su elaboración. El original se encuentra impreso en la Secretaría Académica de Carrera de Arquitectura.

**M. C. MARÍA GUADALUPE GALLARDO CAMARGO**  
**COORDINACIÓN DE CONSTRUCCIÓN**

**M. A. VICTOR MANUEL BIASI PÉREZ**  
**JEFATURA DE DEPARTAMENTO DE EDIFICACIONES**

**M. C. NORMA ANGÉLICA ESQUIVEL HERNÁNDEZ.**  
**SECRETARÍA DE LICENCIATURA EN ARQUITECTURA**