



**CRONOGRAMA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE ÉTICA, SOCIEDAD Y PROFESIÓN
ENERO-JUNIO 2019**

**Fase 1: La ética: filosofía de lo moral/Encuadre, ubicación de la unidad de aprendizaje en el PE/Vigencia amplia de las competencias.
Elementos de competencia:**

- 1.1. Reconocer los aspectos fundamentales de la reflexión ética y filosófica, la problemática ética actual y la toma de decisiones éticas razonables y pertinentes que le permitirán actuar de manera aceptable en la comunidad.
- 1.2. Relacionar la reflexión ética con las problemáticas de carácter histórico, social, cultural y científico propias del siglo XX y XXI como la globalización y desarrollo tecno-científico con la finalidad de comprender el abordaje de los dilemas éticos contemporáneos de acuerdo a la prioridad de resolución que demanden.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
1	1. Reporte de trabajo donde aplique la potencialidad de los valores personales, de ciudadano y profesionales.	<ul style="list-style-type: none"> • Reporte de trabajo individual acerca de los desempeños éticos en la comunidad y su disposición para abordarlos durante el semestre. • Deberá ser producto de los talleres realizados en la clase acerca de los desempeños éticos. • Debe ser una reflexión ética y que asuma el compromiso para aplicar la potencialidad de los valores personales, de ciudadano y profesionales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión grupal de las actividades de la Unidad I. • Resolución individual del formato acerca del análisis de los valores vigentes en lo personal y en lo comunitario. • Organizador previo. • Elemento de anclaje: <ul style="list-style-type: none"> - Taller de desempeños éticos. ¿Por qué mis decisiones son buenas o malas, aceptables o no aceptables? ¿Quién soy yo? 	¿Qué es la filosofía?	<ul style="list-style-type: none"> • Formato de taller sobre la vigencia de los valores. • Formatos de lecturas complementarias. • Lecturas complementarias de la fase. • Software para mapas conceptuales.



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
2	2. Cuadro comparativo sobre los conceptos de ética, moral y de la persona como sujeto de acción moral y valoración ética.	<ul style="list-style-type: none"> • El cuadro debe contener: <ul style="list-style-type: none"> - Comparar y distinguir las semejanzas y diferencias. - Expresa con claridad el alcance de los conceptos de ética, moral y de la persona como sujeto de acción moral y valoración ética. - Identifica en el cuadro comparativo las relaciones entre las palabras clave de la unidad de aprendizaje. - Realizarlo en pequeños equipos. <ul style="list-style-type: none"> • Presentarlo frente al grupo cuidando: <ul style="list-style-type: none"> - Permitir el diálogo. - Respetando los turnos de intervención: pedir la palabra y escuchar el resto de comentario. - Utilizar un lenguaje formal. • Dejar fuera el prejuicio. • Entregar por equipo en la fecha señalada. • Verificar la rúbrica para cuestiones de forma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio de juicio moral: conciencia. Valores, libertad, consecuencias. • Escrito individual en donde identifique el proceso del logro del sentido de la vida. • Revisión del film: "Club de genios". • El Señor de las Moscas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuo-persona. • Ética-Moral. • Autonomía-heteronomía. • Valores y moralidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bilbeny, Norbert. Una experiencia de vida. • Formato para la revisión de la película. • Lecturas complementarias de la fase. • Software para mapas conceptuales.



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
3	3. Cartel: Los valores de la DES.	<ul style="list-style-type: none"> El cartel será entregado en tiempo y forma acordados. En formato tabloide, deberá registrar en forma mesurada los elementos que lo hagan atractivo para el público: tamaño, forma, imagen, texto y color. Presentarlo al grupo utilizando un lenguaje claro, tono de voz apropiado a la idea expresada; volumen de acuerdo al tamaño del grupo y lugar de la exposición. Seguridad de si mismos en la exposición. (no use muletillas, no zigzaguee durante la presentación – movers). 	<ul style="list-style-type: none"> Debate relacionado con la reflexión ética con las problemáticas de carácter histórico, social, cultural y científico propias del siglo XX y XXI como la globalización y desarrollo tecnocientífico. Resolver ABP. Foro I: La ética en la opinión pública. Lectura: Frankl, Víctor. “El hombre en búsqueda del sentido” 1ª. parte. Participación en el Foro que se encuentra en Nexus sobre “La pertinencia de la reflexión ética”. Diseño de cartel: Los valores de la DES. Distribución de temas. Elabora y presenta mapas conceptuales de los apartados de la Unidad I del texto básico. Portafolio de evidencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Ética y globalización. Ética y desarrollo científico y tecnológico. Desarrollo de los sistemas tecnológicos. Ámbito de actividad tecnocientífica Desarrollo de los sistemas tecnológicos. 	<ul style="list-style-type: none"> Frankl, Víctor. “El hombre en búsqueda del sentido” 1ª.Parte. Formatos de lecturas complementarias. Lecturas complementarias de la fase. Software para mapas conceptuales.



Fase 2: El desarrollo de la ética en la cultura occidental.

Elementos de competencia:

2.1. Vincula el contenido teórico de las posturas filosóficas con la reflexión ética y moral actual, identificando problemáticas y explicando modos o formas de desarrollo de la moral a fin de asumir una actitud abierta y comprensiva que le permita construir sus criterios de acción moral en la cultura occidental.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
4-5	4. Cronograma los planteamientos de las escuelas filosóficoéticas.	<ul style="list-style-type: none"> El cronograma, en formato electrónico deberá contener las aportaciones de los pensadores y/o escuelas éticas en la línea del tiempo. Ordenado cronológicamente. Ubique adecuadamente la escuela con sus aportaciones. Ubique correctamente al autor con su idea. Las relaciona con la problemática actual. Sin errores de ortografía. En equipo. Las ideas sean claras, congruentes. 	<ul style="list-style-type: none"> Organizador previo: actividades de la sesión. Elemento de anclaje: <ul style="list-style-type: none"> - Criterios de juicio moral. - Lectura individual. - Revisión de lectura de la Unidad II. Trabajo en equipo. - Palabras clave de la unidad. Aclaración de dudas. Trabajo grupal. Aprendizaje colaborativo. Revisión grupal de las actividades de la Unidad II. Abordar los formatos electrónicos en el site de la unidad de aprendizaje. Realización de lecturas temáticas de la Unidad II: 	<ul style="list-style-type: none"> Ética en Aristóteles. Estoicismo. Epicureísmo. Ética cristiana. Modernidad e Ilustración. John Locke. David Hume. Emmanuel Kant. Friedrich Nietzsche. Max Scheler. John Dewey. Lecturas complementarias Cortina Adela. <i>Las teorías éticas contemporáneas.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Formatos de lecturas complementarias. Formato para el análisis de las películas. Lecturas complementarias de la Unidad. Cortina Adela. Teorías éticas contemporáneas. Software para mapas conceptuales.



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
4-5			<ul style="list-style-type: none"> • Lectura: <i>Cortina: Las teorías éticas contemporáneas.</i> - Actividades sugeridas: resolver el formato: <i>La escuela ética más convincente.</i> • Discusión dirigida: - Debate acerca de las escuelas filosóficas vigentes en la modernidad y posmodernidad. Portafolio de evidencias. • Presentación de los cronogramas de las escuelas filosófico-éticas. • Elabora y presenta mapas conceptuales de los apartados de la Unidad II del texto básico. Portafolio de evidencias Resolución del caso: paso III y IV. 		

Fase 3: Los cambios socioculturales y las profesiones.

Elemento de competencia:

3.1 Reconocer las implicaciones éticas del desempeño profesional en un entorno de cambios socioculturales y diversas problemáticas, con un sentido social y respeto a la diversidad con la finalidad de contribuir al bienestar social a través de un ejercicio profesional.



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
6-7	5. Reporte por escrito de resolución de un caso sobre problemas culturales y ética.	<ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> El caso debe contextualizarse a cada una de las culturas y su definición ética. • <input type="checkbox"/> Responder a todas las preguntas planteadas por el maestro de acuerdo al caso. • <input type="checkbox"/> Coherencia en las ideas. • <input type="checkbox"/> Presentar en equipo de 3 a 5 integrantes. • <input type="checkbox"/> Expone al grupo: material didáctico empleado, organización del discurso, claridad en el mensaje, cuide el lenguaje no verbal. • <input type="checkbox"/> Ser entregado en la fecha señalada. • <input type="checkbox"/> Verificar los aspectos de forma en la rúbrica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizador previo: actividades de la sesión. • Elemento de anclaje: • Ejercicio de juicio moral. • Lluvia de ideas sobre las definiciones de cultura, cultura dinámica, cultura latinoamericana y civilización. • Cuadro comparativo (2 semejanzas y 2 desemejanzas) y un ejemplo de cada uno de los términos: socialización, transmisión cultural, aculturación. • Ejemplos de los principios del multiculturalismo o pluralismo cultural: tolerancia, inclusión social. • Ejemplo del fenómeno de la migración, sus conflictos y los problemas éticos que conlleva. • Redactar en dos párrafos el uso ética de la tecnología en la vida cotidiana. • Resolución de actividades del texto. • Mapas conceptuales de las lecturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definiciones de los términos cultura, cultura dinámica, cultura latinoamericana, civilización. • Socialización, transmisión cultural, aculturación. • Los principios del multiculturalismo o pluralismo cultural: tolerancia, inclusión social. El fenómeno de la migración, sus conflictos y los problemas éticos que conlleva. • La importancia e influencia de la tecnología en las prácticas culturales y éticosociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formatos de lecturas complementarias. • Formato para el análisis de las películas. • Lecturas complementarias de la Unidad. • Software para mapas conceptuales.



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
6-7			<ul style="list-style-type: none"> • Lectura individual. Revisión de lectura de la Unidad 3. Trabajo en equipo. • Palabras clave. Aclaración de dudas. • Trabajo grupal. • Aprendizaje colaborativo. • Avance de ABP fases V y VI. • Resolución de actividades en la plataforma Nexus. 		
8	SEMANA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES.				



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
9-10	6. Debate y reporte acerca de los dilemas éticos en las diferentes profesiones.	<ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> Abordar mínimo dilemas de 6 diferentes profesiones. • <input type="checkbox"/> Permite el diálogo: <ul style="list-style-type: none"> - Respetar los turnos de intervención: pedir la palabra y escuchar el resto de comentario. - Utilizar un lenguaje formal. - Argumentaciones preparadas al respecto. - Dejar fuera el prejuicio. - Incluir referencias bibliográficas con estilo APA. - Entregar el día, hora y en formato señalado. - Sin errores de ortografía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizador previo: actividades de la sesión. • Elemento de anclaje: ejercicio de juicio moral. • Tabla de los niveles de desarrollo en las sociedades. • Diagrama de llaves de las dimensiones de la globalización. • Comentario periodístico sobre la Sociedad del Conocimiento. • Cuadro comparativo entre la educación moderna y la educación en la posmodernidad (sociedad del conocimiento). • Investigación sobre las profesiones para analizar el aumento de profesionistas, equipos multiespecializados, ética del equipo; criterios para su formación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los tres niveles de desarrollo en las sociedades. • Las dimensiones o enfoques de la globalización: expansión del comercio y el flujo de capitales, comunicación, tecnología, interdependencia entre sociedades y culturas, estandarización y autoreferencia, desarrollo, fenómeno del terrorismo y cultura de la ética. • La Sociedad del Conocimiento desde los aspectos: orientaciones básicas, diferencias de los demás bienes y servicios, propuestas de relación entre el conocimiento y el comportamiento ético: actualización, difusión, especialización, tics, acreditaciones, nuevos comportamientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formatos de lecturas complementarias. • Formato para el análisis de las películas. • Lecturas complementarias de la Unidad. • Software para mapas conceptuales.



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
9-10			<ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> Debate sobre los dilemas éticos en las diferentes profesiones. • Lectura individual. Revisión de lectura de Unidad III. Trabajo en equipo • Palabras clave. Aclaración de dudas. • Trabajo grupal. • Aprendizaje colaborativo. • Avance de ABP fases V Y VI. • Resolución de actividades en la plataforma NEXUS. Mapas conceptuales de las lecturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La educación en la Sociedad del Conocimiento: roles del profesor y de los estudiantes, producción y generación de conocimientos, problematización, orientación por factores económicos, relación investigación y tecnología, relación con el empleo, acceso a los bancos de información. • Las profesiones desde aspectos como: aumento de profesionistas, equipos multiespecializados, ética del equipo. • El compromiso ético del profesionista: diversas soluciones o problemas. • Los criterios para la formación de profesionales. • Tipos de trabajo en la sociedad-red según Castells. 	



Fase 4: Los problemas éticos de las nuevas sociedades.

Elementos de competencia:

4.1 Asumir una actitud reflexiva y tolerante respecto de las ideas, posturas y soluciones diversas ante los problemas éticos en la complejidad moral del mundo con la finalidad de proponer la solución de los dilemas éticos y comportamientos morales y/o políticos del ámbito mundial, nacional y/o local.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
11-12	7. Reporte de la participación en un debate acerca uso indiscriminado de la ciencia y la tecnología.	<ul style="list-style-type: none"> Abordar mínimo dilemas de 6 diferentes profesiones. Permite el diálogo: <ul style="list-style-type: none"> - Respeta los turnos de intervención: pedir la palabra y escuchar el resto de comentario. - Utiliza un lenguaje formal. - Argumentaciones preparadas al respecto. - Deja fuera el prejuicio. - Incluir referencias bibliográficas con estilo APA. - Entregar el día, hora y en formato señalado. - Sin errores de ortografía. 	<ul style="list-style-type: none"> Organizador previo: actividades de la sesión. Elemento de anclaje: Ejercicio de juicio moral. Panel sobre los dilemas éticos propia de su carrera. Cuadro comparativo entre: norma, valor, ética, política, ciencia (2 semejanzas y diferencias). Casos: Clark y el Código de Núremberg, El caso de la eugenesia y el caso Copenhague, de los procesos industriales. □ Foro II: Los dilemas de la relación ética-ciencia y ética-política. Trabajo grupal. Aprendizaje colaborativo. Revisión grupal de las actividades de la Unidad IV. Abordar los formatos electrónicos en el site de la unidad de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Dilemas éticos relacionados con la carrera. Rasgos del discurso ético. Normas y valores. Las corrientes del universalismo ético. Ética y política y ética y ciencia. La bioética y la declaración de Helsinki. 	<ul style="list-style-type: none"> Formatos de lecturas complementarias. Formato para el análisis de las películas. My Sister Keeper. La decisión más difícil. Wall Street. Lecturas complementarias de la Unidad. Software para mapas conceptuales



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
13-14	8. Reporte escrito sobre conclusiones del Foro sobre dilemas de la relación ética-ciencia y ética política.		<ul style="list-style-type: none"> Organizador previo: actividades de la sesión. Elemento de anclaje: ejercicio de juicio moral. Preguntas intercaladas sobre: justicia, derechos humanos, y su relación con la ética. Análisis del caso Chicago y del caso de Siemens. Cuadro comparativo de las concepciones de la ética económica. Una nota de optimismo en la vivencia de la ética contemporánea. Avance de ABP fases V y VI. Resolución de actividades en la plataforma Nexus. Traducción de un artículo en inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> El problema de la justicia en el ámbito de la ética y la política. Los derechos humanos y le ética. El problema de la corrupción en el ámbito de la ética y la economía. Las concepciones de la ética económica: utilitarismo, marxismo, libertarismo e igualitarismo liberal. 	<ul style="list-style-type: none"> Formatos de lecturas complementarias. Formato para el análisis de las películas. My Sister Keeper. La decisión más difícil. Wall Street. Lecturas complementarias de la Unidad. Software para mapas conceptuales



Fase 5: Las éticas aplicadas en la sociedad actual: ética ciudadana, ética profesional y universidad.

Elementos de competencia:

5.1 Proponer soluciones a los dilemas éticos contemporáneos a través de los enfoques de las éticas aplicadas y la ética profesional para proponer una ética ciudadana responsable que le permita contribuir efectivamente en el desarrollo económico del país a través de un ejercicio profesional responsable.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
15-16	9. Nota periodística sobre una noticia de la semana.	<ul style="list-style-type: none"> • La nota que elijan debe ser de la semana en que se trabaja la fase. • Aclarar el tipo de ética aplicada, presente o ausente según la información de la nota. • Identificar claramente en la nota los principios éticos para explicarlos o detallarlos en su nota. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizador previo. Actividades de la sesión. • Elemento de anclaje: ejercicios de análisis ético y juicio moral. • Elaborar un cuadro comparativo entre la ética general y la ética aplicada. • Investigar los rasgos de la profesión (tres al menos), compromiso ético de las profesiones. • Preguntas intercaladas relacionadas con el ejercicio profesional ético. • Discusión dialogada sobre desempeño profesional asalariado versus ejercicio profesional libre, excelencia profesional. • Cuadro descriptivo de cada principio ético. • Mesa redonda acerca de los dilemas éticos de la profesión: corrupción, injusticia, entre otros. • Proyección de las películas. • Discusiones guiadas a partir de la información observada en el film. • Foro en la plataforma Nexus. Foro III: Los dilemas actuales del ejercicio profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualización de las éticas aplicadas. • Describir el contexto social de la ética. • La tradición occidental de la ética. • Funciones de las comisiones éticas, los expertos y la opinión pública. • Características de las nuevas éticas aplicadas frente a la moral y las teorías éticas tradicionales. • Rasgos de la profesión. • Relación entre la técnica, la tecnología y las profesiones. • Los límites y condicionamientos económicos del trabajo profesional. • La cultura moral de las organizaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formatos de Lecturas complementarias. • Formato para el análisis de las películas. • Hotel Rwanda. • Gracias por fumar. • Lecturas Complementarias de la Unidad. • Cortina Adela, Ética del consumo. • Software para mapas conceptuales. • http://CmapTools.html • http://mindmanager.softonic.com



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
15-16			<ul style="list-style-type: none"> • Lectura individual. • Revisión de lectura de la fase V, trabajo en equipo. • Palabras clave: aclaración de dudas. • Trabajo grupal. • Aprendizaje colaborativo. • Avance de ABP fases VII y VIII. • Organización de un evento, conferencia magistral y un panel de expertos sobre la ética profesional. • Resolución de casos propuestos en clase. • Término de la traducción del artículo en inglés 	<ul style="list-style-type: none"> • Los principios de la ética aplicada según Hortal. • Describir los rasgos de la persona como sujeto moral que realiza la ética: conciencia moral y responsabilidad. • Definición y alcance ético de los códigos de ética profesional. • Definición y esquema de los principios de la ética cívica. 	



17	ENTREGAS PRÁCTICAS Y EVENTOS (FOGU)
18	ENTREGAS PRÁCTICAS Y ENTREGA DE RESULTADOS
19	EVALUACIONES EXTRAORDINARIAS (2as, 4as, OP)
7. Evaluación integral de procesos y productos (ponderación / evaluación sumativa):	
Evidencia 1. Reporte de potencialidad de valores.	3%
Evidencia 2. Cuadro comparativo de conceptos.	3%
Evidencia 3. Cartel de valores de DES.	3%
Evidencia 4. Cronograma.	3%
Evidencia 5. Reporte de solución de caso.	3%
Evidencia 6. Debate	3%
Evidencia 7. Reporte de un debate en clase.	3%
Evidencia 8. Reporte de conclusiones del foro.	3%



Evidencia 9. Nota periodística.	3%
Mapas de lecturas de la UA.	3%
Exámenes.	30%
PIA Ensayo.	40%
<p>8. Producto integrador del aprendizaje de la unidad de aprendizaje: Entrega y presentación de un ensayo de reflexión ética del abordaje de los dilemas éticos y/o análisis de desempeños éticos de índole personal, ciudadana y profesional utilizando una estructura metodológica APA.</p>	
<p>9. Fuentes de apoyo y consulta (bibliografía, hemerografía, fuentes electrónicas). Básica: Texto básico: Chávez, Bustos, Infante y Benavides. <i>Ética, sociedad y profesión</i>. Edit. Patria 2009. Bilbeny, Norbert (2000) <i>Aproximación a la ética</i>. 2ª. Edición. Barcelona: Ariel. Camps, Victoria. (compiladora). <i>Historia de la ética</i>. 3 vols. 2ª. Edición. Barcelona: Edit. Crítica. Cortina, Adela (2003a) <i>Ética Sin Moral</i>. Madrid: Editorial. Tecnos. Cortina, Adela y GARCÍA-MARZÁ, Domingo. Eds. (2003) <i>Razón pública y éticas aplicadas</i>. Madrid: Editorial Tecnos. Herrera Guido, Rosario. coord. (2006) <i>Hacia una nueva ética</i>. México: Siglo XXI y Universidad Michoacana. Kisnerman, Natalio (2001) <i>Ética ¿Un Discurso o una práctica social?</i> Argentina: Editorial Paidós. Kliksberg, Bernardo (2005) <i>Más ética más desarrollo</i>. Argentina: Editorial SEI 2004. Olivé, León (2000) <i>El bien, el mal y la razón. Facetas de la ciencia y de la Tecnología</i>. México: Editorial Paidós. Sánchez Vázquez, Adolfo (2006) <i>Ética</i>: México: Editorial Gráficas Monte Albán. Hemerografía: Veritas. Revista de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Webgrafía: www.bduanl.mx. Biblioteca Digital de la UANL. www.ceuanl. Catálogo electrónico de la UANL. www.educoas.org. Aula virtual ética.</p>	



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA

RC-AMC-010

Rev.:11/07/18

FECHA DE CONCLUSIÓN DEL PROGRAMA (Fin de Semestre 21 de Junio de 2019).

ELABORADO POR: MC EDGAR GIOVANNI TREVIÑO OROZCO

NOTA: El presente documento está revisado y avalado por los responsables del área académica.

MC EDGAR GIOVANNI TREVIÑO OROZCO

COORDINADOR DE FORMACIÓN GENERAL UNIVERSITARIA

MDI. JOSÉ ALBERTO ESCALERA SILVA

JEFATURA DEL DEPARTAMENTO

MDI. JOSÉ ALBERTO ESCALERA SILVA

SECRETARIA DE LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL