



CRONOGRAMA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

ENERO – JUNIO 2019

Elementos de competencia de la etapa I. Presentación de la unidad: propósitos, competencias y contribución al perfil de egreso del arquitecto.

Conoce y comprende el contenido de la unidad de aprendizaje, las competencias buscadas, su contribución a la formación del perfil de egreso del arquitecto, las estrategias didácticas y las reglas de juego, y las aplica responsablemente en el salón de clase.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
1	<p>1. Estudiantes</p> <p>Lista de expectativas de los estudiantes.</p> <p>2. Investigador</p> <p>Lista de cualidades y habilidades que debe tener el investigador según el estudiante.</p> <p>3. Metodología</p> <p>Evaluación de los conocimientos e información previa que tiene el estudiante sobre la metodología de la investigación.</p>	<p>1. Participación</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Trabajos</p> <p>-Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer.</p> <p>-Entrega de los ejercicios a tiempo, completos y claramente presentados.</p> <p>-Cumplimiento de los contenidos con base en la competencia</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas:</p> <p>-Exposición del profesor.</p> <p>-Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes se conozcan e interactúen entre sí.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje</p> <p>-Atender la exposición del docente.</p> <p>-Elaborar de una lista expectativas.</p> <p>-Elaborar de una lista de cualidades, habilidades y</p>	<p>1. Presentación</p> <p>Bienvenida, presentación del profesor y de los estudiantes.</p> <p>2. Programa</p> <p>-La educación superior y su naturaleza.</p> <p>-La carrera de arquitectura y el Plan de Estudios</p> <p>-Ubicación del curso en el Plan de Estudios e importancia de la materia</p>	<p>1. Material didáctico.</p> <p>-Documentación entregada a los estudiantes. Libro de sugerencias de ejercicios.</p> <p>-Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar). Glosario de términos.</p> <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p>



	<p>4. Reflexión</p> <p>Reflexión personal del estudiante sobre la importancia de la metodología y la investigación para el profesionista.</p>	<p>establecida.</p> <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p> <p>4. Archivo</p> <p>Integración del material correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>3. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>aptitudes personales y que las compare con las que debe tener un investigador.</p> <p>-Intercambiar puntos de vista respecto a la lista de las cualidades, habilidades y aptitudes requeridas por el investigador.</p> <p>-Analizar en pares los conocimientos e información previa que tiene el estudiante sobre metodología de la investigación</p> <p>-Reflexionar sobre la importancia que tiene el manejo de la información científica en diversos ambientes académicos y profesionales. Importancia de la competencia investigativa para la práctica profesional.</p> <p>-Presentar ejemplos de proyectos de investigación analizado por los equipos de trabajo, destacando la utilidad que tiene conocer esas circunstancias</p>	<p>-Objetivos, contenido, alcances y reglas de la materia</p> <p>-Expectativas del profesor y de los estudiantes</p> <p>-Las responsabilidades del estudiante</p> <p>3. Aspectos administrativos y reglamentarios</p> <p>-Cuestiones administrativas y reglamento</p> <p>-Entrega formal al representante estudiante del material</p>	<p>3. Bibliografía.</p> <p>Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México. Cap. 1-2</p>
--	---	---	--	---	--



			<p>especiales de investigación y cómo se pueden enfrentar en la vida académica y profesional.</p> <p>Dinámicas grupales y aplicación de estrategias de aprendizaje activo.</p>		
--	--	--	--	--	--

Elementos de competencia de la etapa II. La investigación en arquitectura: antecedentes y contexto de la práctica de la investigación.

Identifica los antecedentes y el contexto en el que tiene lugar la investigación en general y la investigación arquitectónica en particular y establece la importancia que tiene la investigación arquitectónica por su contribución al desarrollo de la arquitectura y la profesión.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
2	<p>1. Presentaciones</p> <p>Presentación oral de las reflexiones hechas por los estudiantes.</p> <p>2. Comprobaciones</p> <p>Demostración mediante comprobación de lectura del manejo de los siguientes conceptos: sociedad del conocimiento; definición de</p>	<p>1. Participación</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Trabajos</p> <p>Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer.</p> <p>Entrega de los ejercicios a tiempo, completos y</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas</p> <p>Exposición del profesor.</p> <p>Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje</p>	<p>1. La sociedad del conocimiento</p> <p>El contexto actual en el que tiene lugar la práctica de la profesión y la enseñanza de la arquitectura: sociedad del conocimiento y la situación de la arquitectura.</p> <p>2. La competencia</p>	<p>1. Material didáctico.</p> <p>Documentación entregada a los estudiantes.</p> <p>Libreto de sugerencias de ejercicios.</p> <p>Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar).</p>



	<p>metodología; definición de investigación; definición de metodología de la investigación; finalidad de la investigación; tipos de investigación; metodologías de investigación; fuentes; enfoques (positivista, interpretativo, crítico); el método científico; otras formas de investigación; la competencia en investigación; fuentes de información.</p>	<p>claramente presentados.</p> <p>Cumplimiento de los contenidos con base en la competencia establecida.</p> <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p> <p>4. Archivo</p> <p>Integración del material correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>3. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>Trabajo individual del estudiante para definir lo que es la investigación, su propósito, tipos y características.</p> <p>Trabajo individual del estudiante para definir lo que es metodología de la investigación.</p> <p>Intercambio de puntos de vista sobre la importancia de la investigación científica y el método científico.</p> <p>Definir los conceptos básicos del método científico. Intercambio de puntos de vista de los estudiantes sobre la importancia de la metodología de la investigación para la profesión de arquitecto.</p> <p>Intercambio de puntos de vista de los estudiantes sobre la utilidad de la investigación y los métodos de investigación en los diferentes ámbitos de la vida profesional.</p> <p>Los estudiantes analizarán sus actividades diarias, y</p>	<p>investigativa</p> <p>Definición de la competencia investigativa.</p> <p>Subcomponentes de la competencia investigativa.</p> <p>Características de un buen investigador.</p> <p>3. Antecedentes de la investigación</p> <p>La investigación y sus características, el investigador y sus cualidades.</p> <p>Campos de la investigación, tipos de investigación y condicionantes.</p> <p>Cualidades y aptitudes del investigador.</p> <p>4. Antecedentes de la investigación en arquitectura</p>	<p>Glosario de términos.</p> <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía. Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México. Cap. 1-2</p>
--	---	--	--	---	--



			<p>pondrán por escrito los pasos que siguieron para registrarlas y analizarlas. Dinámicas grupales y aplicación de estrategias de aprendizaje activo.</p>	<p>La importancia de la investigación y la metodología de la investigación, y su contribución al desarrollo de la profesión de arquitecto y al ejercicio de la profesión. La investigación básica y aplicada en arquitectura.</p> <p>La investigación en arquitectura: su visión restringida y visión amplia.</p> <p>5. Antecedentes de la metodología de la investigación</p>	
--	--	--	---	--	--

Elementos de competencia de la etapa III: La metodología de la investigación arquitectónica.

Comprende el concepto de investigación científica, define los conceptos básicos de investigación, identifica las etapas del proceso de investigación y reconocer la importancia de la investigación rigurosa y sistemática en el campo de la arquitectura. Comprende el significado de la palabra metodología de la investigación y los métodos más frecuentes de investigación en arquitectura.



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
3	<p>1. Presentación.</p> <p>Documento en el que el estudiante presente los antecedentes un problema de investigación en arquitectura y explique su importancia para el avance de la profesión y el desarrollo de la práctica profesional.</p>	<p>1. Participación.</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Trabajos.</p> <p>-Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer.</p> <p>-Entrega de los ejercicios a tiempo, completos y claramente presentados.</p> <p>-Cumplimiento de los contenidos con base en la competencia establecida.</p> <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas</p> <p>-Exposición del profesor.</p> <p>-Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje</p> <p>-La investigación científica y sus etapas.</p> <p>-Características, tipos y etapas del método científico.</p> <p>-Los temas de investigación; el planteamiento del problema; la problematización</p> <p>-Encargo de un trabajo de investigación documental</p>	<p>1. La investigación científica.</p> <p>-Reconocer la importancia del pensamiento lógico para la realización de proyecto de investigación científica.</p> <p>-Reconocer diferentes enfoques, métodos y técnicas de investigación.</p> <p>-Identificar métodos y técnicas de investigación más comunes.</p> <p>2. El proceso de investigación</p> <p>-Identificar las etapas del proceso de investigación.</p> <p>3. La investigación en arquitectura</p> <p>Arquitectura; arquitecto; temas de</p>	<p>1. Material didáctico. Documentación entregada a los estudiantes. Libreto de sugerencias de ejercicios. Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar). Glosario de términos.</p> <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía.</p> <p>Maya, Esther P. (1998), Métodos y técnicas de</p>



		<p>4. Archivo</p> <p>Integración del material correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>3. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>sobre algún tema de arquitectura de interés para el estudiante.</p> <p>-Dinámicas grupales y aplicación de estrategias de aprendizaje activo.</p>	<p>investigación en arquitectura; líneas de investigación; las fuentes de información especializadas en arquitectura; tipos de investigación que predominan en arquitectura; finalidades de la investigación en arquitectura; aplicación de la investigación para el avance de la profesión y para la práctica profesional.</p> <p>4. Metodología de la investigación.</p> <p>Significado de la palabra metodología de la investigación y los métodos más usuales en investigación arquitectónica.</p>	<p>investigación, UNAM, Facultad de Arquitectura, México. Pág. 5-22; Grajales Guerra, Tevni (2004), Cómo elaborar una propuesta de investigación, Universidad de Morelos, Nuevo León, México. Pág. 7-9; Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México. Cap. 1-2</p>
--	--	---	--	--	---

Elementos de competencia de la etapa IV. La planeación de la investigación: el protocolo de investigación.

Reconoce la importancia y necesidad de planear una investigación, el papel que juega el protocolo de investigación e identifica los elementos que lo integran. Está en condiciones de elaborar una propuesta de investigación para realizar un ejercicio práctico de investigación.



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
4	<p>1. Cuestionario</p> <p>a) Identificar los elementos que integran un protocolo de investigación.</p> <p>b) Identificar un problema de investigación, delimitarlo y justificarlo.</p> <p>c) Formular preguntas e hipótesis de investigación</p>	<p>1. Participación</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Trabajos</p> <p>Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer.</p> <p>Entrega de los ejercicios a tiempo, completos y claramente presentados.</p> <p>Cumplimiento de los contenidos con base en la competencia establecida.</p> <p>Exposición de los elementos de un protocolo (buena organización), habilidad para presentar sus ideas por escrito y ante el grupo.</p> <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas</p> <p>Exposición del profesor.</p> <p>Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje</p> <p>Los estudiantes harán una reseña de un evento científico:</p> <p>a) Selección del evento y elaboración de reportes;</p> <p>b) Equipo de informa sobre los temas, proyectos, problemas, hipótesis y marcos teóricos;</p> <p>c) Los equipos recopilan datos de los ponentes y hacen una breve reseña;</p> <p>d) El equipo redacta un</p>	<p>1. El protocolo de investigación</p> <p>El propósito y contenido de un protocolo de investigación.</p> <p>2. El tema de investigación y el problema de investigación</p> <p>-Antecedentes del tema</p> <p>-Importancia del problema de investigación para la determinación del enfoque, métodos y técnicas que se utilizarán.</p> <p>-Niveles de conocimiento y comprensión de un problema de investigación.</p> <p>-La elaboración de preguntas de investigación.</p>	<p>1. Material didáctico.</p> <p>- Documentación entregada a los estudiantes. Libreto de sugerencias de ejercicios.</p> <p>-Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar). Glosario de términos.</p> <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía. Maya, Esther P. (1998), Métodos y</p>



		<p>resumen de la sesión de clase.</p> <p>4. Archivo</p> <p>Integración del material correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>5. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>discurso, preparar tarjetas, preparar apoyos visuales.</p> <p>-Exponer sus hallazgos ante el grupo.</p> <p>-Dinámicas grupales y aplicación de estrategias de aprendizaje activo.</p>	<p>-Presentación del problema y su justificación.</p> <p>-Las respuestas tentativas a un problema de investigación y el papel de las hipótesis</p>	<p>técnicas de investigación, UNAM, Facultad de Arquitectura, México. Pág. 23-26; Grajales Guerra, Tevni (2004), Cómo elaborar una propuesta de investigación, Universidad de Morelos, Nuevo León, México. Pág. 11-128.; Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México. Cap. 4</p>
--	--	---	--	--	--

Elementos de competencia de la etapa IV. La planeación de la investigación: el protocolo de investigación.

Reconoce la importancia y necesidad de identificar un problema de investigación, delimitarlo y justificarlo, así como para formular preguntas e hipótesis de investigación, y el papel de los paradigmas, las teorías y marcos de referencia teórico-conceptuales.



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
5	<p>1. Trabajos</p> <p>a) identificar diferentes enfoques o paradigmas de investigación en el campo de la arquitectura.</p> <p>b) Documento que informe sobre la identificación de un problema de investigación, donde el estudiante se haga varias preguntas de investigación y formule hipótesis de trabajo.</p> <p>c) Entrega de un reporte Individual con los hallazgos del estudiante sobre el tema visto en clase.</p>	<p>1. Participación</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Trabajos</p> <p>-Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer.</p> <p>-Entrega de los ejercicios a tiempo, completos y claramente presentados.</p> <p>-Cumplimiento de los contenidos con base en la competencia establecida.</p> <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas</p> <p>Exposición del profesor.</p> <p>Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje</p> <p>-Análisis de los resultados de un proyecto de investigación, señalando aquellos aspectos teóricos y empíricos que se reconozcan.</p> <p>-Se encarga un trabajo de investigación documental sobre algún tema de interés arquitectónico.</p> <p>-Los estudiantes analizarán un protocolo de investigación con el</p>	<p>1. Paradigmas de investigación</p> <p>El paradigma positivista, interpretativo y crítico.</p> <p>2. Los marcos de referencia</p> <p>Reconocer la importancia de los marcos de referencia teórico-conceptual, histórico-contextual y metodológica.</p> <p>3. Teorías que apoyan al estudio de la arquitectura</p> <p>Mencionar diferentes disciplinas y teorías que contribuyen a la explicación integral del fenómeno arquitectónico y la práctica profesional.</p>	<p>1. Material didáctico.</p> <p>- Documentación entregada a los estudiantes.</p> <p>-Libreto de sugerencias de ejercicios.</p> <p>-Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar).</p> <p>-Glosario de términos.</p> <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía. Maya, Esther</p>



		<p>4. Archivo</p> <p>Integración del material correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>5. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>objeto de que analicen sus elementos constitutivos.</p> <p>-Los estudiantes analizarán un protocolo de investigación.</p> <p>-Elaboración del protocolo de investigación.</p> <p>-Presentación por escrito con el análisis de los resultados del proyecto de investigación, haciendo las consideraciones teóricas y empíricas pertinentes.</p>		<p>P. (1998), Métodos y técnicas de investigación, UNAM, Facultad de Arquitectura, México. Pág. 23-26; Grajales Guerra, Tevni (2004), Cómo elaborar una propuesta de investigación, Universidad de Morelos, Nuevo León, México. Pág. 11-128.; Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México. Cap. 4</p>
--	--	---	---	--	---

Elementos de competencia de la etapa IV. La planeación de la investigación: el protocolo de investigación. Reconoce la importancia del diseño de una investigación, y la construcción de los instrumentos para recolectar información. Es capaz de definir los conceptos de población, muestra, caso, unidad, tablas para la operacionalización de variables, e instrumentos para recabar información, todo ello en función a la pregunta de investigación, perspectiva de abordaje del estudio, el marco teórico-conceptual y las variables e indicadores. Conocer y manejar diferentes herramientas para recabar datos de investigación en arquitectura.



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
6	<p>1. Trabajo</p> <p>Presentación de un documento en el que el estudiante demuestra saber identificar, según la naturaleza del problema de investigación, diferentes enfoques o paradigmas de investigación en el contexto de la investigación educativa.</p>	<p>1. Participación.</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Trabajos</p> <p>-Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer.</p> <p>-Entrega de los ejercicios a tiempo, completos y claramente presentados.</p> <p>-Cumplimiento de los contenidos con base en la competencia establecida.</p> <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p> <p>4. Archivo</p> <p>Integración del material correspondiente al</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas</p> <p>-Exposición del profesor.</p> <p>-Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje</p> <p>-El estudiante elabora instrumentos para analizar reportes de investigación.</p> <p>-El estudiante elabora una reseña de un reporte de investigación científico en el campo de la arquitectura.</p> <p>-El estudiante informa sobre el o los temas de que se ocupa el proyecto, características generales del proyecto, problema de investigación, hipótesis y</p>	<p>1. El sujeto de la investigación</p> <p>Población; muestra; caso; unidad; tablas para operacionalización de variables; instrumentos para recabar la información.</p> <p>2. Instrumentos de investigación</p> <p>Definir las características de los distintos instrumentos aplicables a la investigación.</p> <p>a) Niveles de conocimiento y comprensión de un problema de investigación;</p> <p>b) Características de un buen investigador;</p> <p>c) Perspectivas de investigación;</p> <p>d) La elaboración de preguntas de</p>	<p>1. Material didáctico.</p> <p>- Documentación entregada a los estudiantes.</p> <p>-Libreto de sugerencias de ejercicios.</p> <p>-Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar).</p> <p>-Glosario de términos.</p> <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía. Maya, Esther P. (1998),</p>



		<p>archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>5. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>marcos de referencia.</p> <p>-El estudiante recopila datos de los reportes de investigación y hace una reseña.</p> <p>-El estudiante redacta una presentación oral de sus hallazgos, preparar tarjetas auxiliares para su exposición, y prepara los apoyos visuales necesarios.</p> <p>-El estudiante expone sus hallazgos ante el grupo.</p> <p>-Dinámicas grupales y aplicación de estrategias de aprendizaje activo.</p> <p>-Se encarga el trabajo final de investigación.</p>	<p>investigación e hipótesis;</p> <p>e) Presentación del problema y su justificación.</p> <p>4. Métodos, técnicas y herramientas de investigación</p> <p>Conocer las diferentes técnicas de análisis documental.</p>	<p>Métodos y técnicas de investigación, UNAM, Facultad de Arquitectura, México. Pág. 23-26; Grajales Guerra, Tevni (2004), Cómo elaborar una propuesta de investigación, Universidad de Morelos, Nuevo León, México. Pág. 54-108.; Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México. Cap. 5-6.</p>
<p>Elementos de competencia de la etapa IV. La planeación de la investigación: el protocolo de investigación.</p>					



Reconoce las diferentes herramientas y técnicas de que dispone el investigador para recabar datos tales como la observación, la entrevista, la encuesta, la investigación documental, la búsqueda de información en bases de datos especializadas y la elaboración de fichas de investigación.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
7	<p>1. Test</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificar las técnicas de investigación documental. -Aplicar las técnicas de investigación documental para elaborar un ensayo. -Demostrar mediante la aplicación de un cuestionario, de que el estudiante tiene conocimiento de hechos y acontecimientos de interés general sobre el tema de la investigación científica en general y la arquitectónica en particular. <p>2. Presentaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentación de organizadores gráficos 	<p>1. Participación</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Trabajos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer. -Entrega de los ejercicios a tiempo, completos y claramente presentados. -Cumplimiento de los contenidos con base en la competencia establecida. <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas</p> <p>Exposición del profesor.</p> <p>Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El estudiante aplica diferentes técnicas de investigación documental a la investigación arquitectónica: -El estudiante aplica las técnicas de investigación documental para un proyecto de investigación específico. -El estudiante utiliza el 	<p>1. Investigación documental</p> <ul style="list-style-type: none"> -Practicar diferentes métodos de recabar información; <p>a) Lectura</p> <p>b) Relectura</p> <p>c) Resumen</p> <p>d) Reseña crítica</p> <p>e) Ensayo</p> <p>f) Recolección de datos</p> <p>g) Fichas de trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Elaborar fichas de investigación; -Recolectar información cuantitativa y cualitativa mediante la observación, entrevista, encuesta; 	<p>1. Material didáctico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Documentación entregada a los estudiantes. -Libreto de sugerencias de ejercicios. -Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar). -Glosario de términos. <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p>



	<p>realizados con base en las lecturas.</p> <p>-Presentación de un reporte con la bibliografía recabada del material consultado en lo que va del curso.</p> <p>3. Comprobaciones de lectura</p> <p>Comprobación de lectura con el fin de que identifiquen técnicas:</p> <p>a) La lectura. b) La relectura c) El resumen d) Recolección de datos: e) Las fichas de trabajo</p> <p>Comprobación de lectura con el fin de que identifiquen los siguientes géneros:</p> <p>a) La reseña crítica b) El ensayo. c) Tesis</p>	<p>clase.</p> <p>4. Archivo</p> <p>Integración del material correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>5. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>internet para recabar información reciente.</p> <p>-A partir de la lectura de textos, el estudiante redacta la interpretación personal de los mismos.</p> <p>-El estudiante selecciona diferentes tipos de texto para su lectura en voz alta;</p> <p>-El estudiante infiere el tema, el sentido global del texto, la organización de la información y la intención contenida en el mensaje del autor.</p> <p>-Dinámicas grupales y aplicación de estrategias de aprendizaje activo.</p> <p>-Relatoría oral y escrita donde se presenten las conclusiones a que se llegó en los foros de discusión acerca de la importancia de las habilidades básicas del lenguaje.</p>	<p>-Analizar la información obtenida;</p> <p>-Interpretar la información.</p> <p>2. Investigación de campo</p> <p>La observación; la entrevista; la encuesta; el cuestionario como herramienta.</p> <p>a) La entrevista b) La encuesta c) La observación d) La exploración e) Recabar material directo de la información.</p> <p>-Aplicar la entrevista a un caso de diseño.</p> <p>-Aplicar la observación en una visita con un objetivo específico.</p>	<p>3. Bibliografía. Maya, Esther P. (1998), Métodos y técnicas de investigación, UNAM, Facultad de Arquitectura, México. Pág. 23-26; Grajales Guerra, Tevni (2004), Cómo elaborar una propuesta de investigación, Universidad de Montemorelos, Nuevo León, México. Pág. 54-108.; Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México. Cap. 5-6.</p>
--	--	---	--	---	---



8	SEMANA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES (NO SE APLICAN EXÁMENES)
----------	---

Elementos de competencia de la etapa V. La ejecución de la investigación: recolección, procesamiento y análisis de la información.

Reconoce los diferentes tipos de información, tanto cualitativa como cuantitativa, y las estrategias para organizar, procesar y presentar información utilizando estrategias idóneas.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
9	<p>1. Reportes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reporte con los resultados de la utilización de diferentes métodos para recabar información. -Reporte sobre la información obtenida de la revisión de fuentes bibliográficas. <p>2. Fichas:</p> <p>Fichas de investigación entregadas.</p> <p>3. Recabar, procesar y analizar información:</p>	<p>1. Participación</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Trabajos</p> <p>Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer.</p> <p>Entrega de los ejercicios a tiempo, completos y claramente presentados.</p> <p>Cumplimiento de los contenidos con base en la competencia</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Exposición del profesor. -Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje. <p>2. Actividades de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> -El estudiante utiliza información cuantitativa. -El estudiante aplica la información cuantitativa en un ejercicio en clase. 	<p>1. Tipos de información</p> <p>La información cualitativa y cuantitativa.</p> <p>2. Información cuantitativa. Manejo de información cuantitativa.</p> <p>3. Información cualitativa. Manejo de información cualitativa.</p> <p>4. Tipos de análisis de la información.</p> <p>5. Las características del texto.</p> <p>6. La ilustración:</p> <p>7. Diferentes tipos de ilustraciones</p>	<p>1. Material didáctico.</p> <p>- Documentación entregada a los estudiantes.</p> <p>-Libreto de sugerencias de ejercicios.</p> <p>-Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar).</p> <p>-Glosario de</p>



	<p>-Información cuantitativa y cualitativa recabada mediante diversas técnicas e instrumentos como la observación, entrevista, el cuestionario.</p> <p>-Interpretación de la información obtenida.</p>	<p>establecida.</p> <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p> <p>4. Archivo</p> <p>Integración del material correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>5. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>-El estudiante utiliza información cualitativa.</p> <p>-El estudiante aplica la información cualitativa en un ejercicio en clase.</p> <p>-El estudiante aplica la entrevista relacionada con el tema previsto para su proyecto de investigación.</p> <p>-El estudiante aplica la observación en una visita con objetivo específico.</p>	<p>dependiendo de si se trata de información cuantitativa o cualitativa</p>	<p>términos.</p> <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía. Maya, Esther P. (1998), Métodos y técnicas de investigación, UNAM, Facultad de Arquitectura, México. Pág. 29-44.; Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México. Cap. 4.</p>
<p>Elementos de competencia de la etapa V. La ejecución de la investigación: recolección, procesamiento y análisis de la información.</p> <p>Identifica y es capaz de manejar diferentes tipos de información, y utilizar textos e ilustraciones para el análisis e interpretación de la información recabada mediante el uso de diferentes técnicas de investigación.</p>					



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
10	<p>1. Reportes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reporte que informa de los resultados obtenidos al utilizar diferentes métodos para recabar información. -Documento donde se analiza la información obtenida -Documento donde se hace una interpretación de la información obtenida. <p>2. Fichas:</p> <p>Fichas de investigación elaboradas.</p> <p>3. Procesamiento de información:</p> <p>Información cuantitativa y cualitativa recabada mediante diversos instrumentos como la observación, entrevista, encuesta.</p>	<p>1. Participación:</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Trabajos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer. -Entrega de los ejercicios a tiempo, completos y claramente presentados. -Cumplimiento de los contenidos con base en la competencia establecida. <p>3. Apuntes:</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p> <p>4. Archivo:</p> <p>Integración del material correspondiente al</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas:</p> <p>Exposición del profesor.</p> <p>Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El estudiante utiliza la información cuantitativa. -El estudiante aplica la información cualitativa. -El estudiante aplica la herramienta de la entrevista a un caso específico de diseño. -El estudiante aplica la observación en una visita con objetivo específico. -Dinámicas grupales. 	<p>1. La observación</p> <p>2. La entrevista</p> <p>3. La encuesta</p> <p>4. La investigación documental.</p>	<p>1. Material didáctico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Documentación entregada a los estudiantes. -Libreto de sugerencias de ejercicios. -Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar). -Glosario de términos. <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía. Maya, Esther P. (1998), Métodos y</p>



		<p>archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>5. Portafolio:</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>			<p>técnicas de investigación, UNAM, Facultad de Arquitectura, México. Pág. 29-44.; Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México. Cap. 4.</p>
--	--	--	--	--	--

Elementos de competencia de la etapa V. La ejecución de la investigación: recolección, procesamiento y análisis de la información.

Es capaz de elaborar textos descriptivos, narrativos, argumentativos e informativos. Aplica estos conocimientos y habilidades a la redacción de reportes de investigación y cita fuentes bibliográficas.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
11	<p>1. Reporte:</p> <p>-Reporte con los resultados del acopio de material bibliográfico o de medios electrónicos.</p>	<p>1. Participación:</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Trabajos:</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas:</p> <p>-Exposición del profesor.</p> <p>-Aplicación de diversas dinámicas</p>	<p>1. La observación</p> <p>2. La entrevista</p> <p>3. La encuesta</p> <p>4. La investigación documental.</p>	<p>1. Material didáctico.</p> <p>-Documentación entregada a los estudiantes.</p> <p>-Libreto de sugerencias de</p>



	<p>-Reporte con el análisis de la información cuantitativa y cualitativa.</p> <p>2. Ilustraciones</p> <p>Tablas, cuadros, gráficos, diagramas para el manejo de información cuantitativa y cualitativa.</p> <p>3. Plan</p> <p>Documento que contiene el plan y la organización del reporte final de investigación.</p>	<p>-Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer.</p> <p>-Entrega de los ejercicios a tiempo, completos y claramente presentados.</p> <p>-Cumplimiento de los contenidos con base en la competencia establecida.</p> <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p> <p>4. Archivo</p> <p>Integración del material correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>5. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje:</p> <p>-El estudiante elabora su reporte final de investigación utilizando al menos tres fuentes bibliográficas, tres electrónicas y el manejo de información de campo.</p> <p>-El estudiante elabora una bitácora de la investigación.</p> <p>-El estudiante elabora las ilustraciones para el manejo del material cuantitativo y cualitativo.</p> <p>-Presentación por escrito con el análisis de los resultados del proyecto de</p>		<p>ejercicios.</p> <p>-Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar).</p> <p>-Glosario de términos.</p> <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía. Maya, Esther P. (1998), Métodos y técnicas de investigación, UNAM, Facultad de Arquitectura, México. Pág. 29-44.; Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México. Cap. 4.</p>
--	--	--	---	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo del PIA interno para la unidad de aprendizaje, no tendrá aportación para Taller de Composición I 	investigación, señalando en cada caso las consideraciones teóricas y empíricas.		
--	--	--	---	--	--

Elementos de competencia de la etapa VI. La presentación de los resultados de la investigación: elaboración del reporte final de investigación.

Es capaz de analizar la información obtenida, sacar conclusiones, valorar los hallazgos, y presentar los resultados adecuadamente, utilizando el lenguaje científico en la elaboración del reporte final de investigación.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
12	<p>1. Reporte: Documento que evidencie la existencia de un plan para organizar un reporte de investigación.</p> <p>2. Documentos: Textos constitutivos de los diferentes capítulos o partes del reporte de investigación.</p>	<p>1. Participación: Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Trabajos: -Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer. -Entrega de los ejercicios a tiempo,</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas: -Exposición del profesor. -Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje:</p>	<p>1. Redacción: -Desarrollo del proceso de redacción del reporte final de investigación: planificación, textualización revisión. -Construcción del escrito: cohesión, coherencia, adecuación, variación y corrección.</p>	<p>1. Material didáctico. -Documentación entregada a los estudiantes. -Libreto de sugerencias de ejercicios. -Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los</p>



		<p>completos y claramente presentados.</p> <p>-Cumplimiento de los contenidos con base en la competencia establecida.</p> <p>3. Apuntes:</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p> <p>4. Archivo:</p> <p>Integración del material correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>5. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>-El estudiante elabora su reporte final de investigación utilizando al menos tres fuentes bibliográficas, tres electrónicas y el manejo de información de campo.</p> <p>-El estudiante elabora una bitácora de la investigación.</p> <p>-El estudiante elabora las ilustraciones para el manejo del material cuantitativo y cualitativo.</p>	<p>-La redacción de conclusiones, recomendaciones y líneas de investigación.</p> <p>2. Las fuentes</p> <p>La presentación de la bibliografía y fuentes consultadas.</p> <p>Presentación efectiva</p> <p>Presentación efectiva de reportes de investigación</p> <p>3. Forma y contenido</p> <p>Estructura del reporte de investigación y aspectos de forma y contenido a tomar en cuenta.</p>	<p>estudiantes (para fotocopiar).</p> <p>-Glosario de términos.</p> <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía. Maya, Esther P. (1998), Métodos y técnicas de investigación, UNAM, Facultad de Arquitectura, México. Pág. 29-44. Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México.</p>
--	--	---	---	--	--

Elementos de competencia de la etapa VII. La elaboración del reporte final de investigación y la presentación de los resultados de la investigación.

Es capaz de presentar un reporte de investigación de manera efectiva



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
13	<p>1. Plan:</p> <p>Elaboración de la estrategia para la exposición de los resultados de la investigación.</p> <p>Presentación de las estrategias elaboradas para la presentación oral de los resultados del proyecto de investigación.</p> <p>2. Evaluación</p> <p>Resultado de la aplicación de una tabla evaluativa sobre el uso de los recursos tecnológicos para la presentación formal de un proyecto de investigación, previa determinación de los criterios que se tomarán en cuenta para evaluar la presentación.</p>	<p>1. Participación</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Presentación</p> <p>-Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer.</p> <p>-Exposición clara, completa y amena de los contenidos, sabe escuchar, seguridad al exponer, comprensión y análisis de temas expuestos.</p> <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p> <p>4. Archivo</p> <p>Integración del material</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas</p> <p>Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje</p> <p>-El estudiante organiza la presentación de los resultados finales del estudio.</p> <p>-El estudiante define una estrategia para hacer el uso más eficiente posible de los recursos para la presentación oral y escrita.</p>	<p>1. Integración</p> <p>Integración y revisión final de los reportes de investigación de los estudiantes.</p> <p>2. Tipos de discurso</p> <p>a) Producción de discurso oral.</p> <p>b) Producción de discurso escrito.</p> <p>c) Producción de las ilustraciones o gráficas.</p>	<p>1. Material didáctico.</p> <p>-Documentación entregada a los estudiantes.</p> <p>-Libreto de sugerencias de ejercicios.</p> <p>-Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar).</p> <p>-Glosario de términos.</p> <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía. Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003);</p>



		<p>correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>5. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>			<p>Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México.</p>
--	--	--	--	--	---

Elementos de competencia de la etapa VII. La elaboración del reporte final de investigación y la presentación de los resultados de la investigación.

Es capaz de integrar el conjunto de habilidades de la competencia investigativa mediante la realización de una pequeña investigación sobre un tema arquitectónico. Aplicar las distintas modalidades de investigación arquitectónica a un caso de estudio.

Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
14	<p>1. Plan: El plan elaborado por el estudiante con la estrategia para la exposición de los resultados de la investigación.</p> <p>Las estrategias para la presentación oral del proyecto.</p> <p>2. Evaluación: El resultado de la aplicación de tabla</p>	<p>1. Participación: Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Presentación: -Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer.</p> <p>-Exposición clara, completa y amena de los contenidos, sabe</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje El estudiante organiza la exposición de los</p>	<p>Preparación para la presentación de los trabajos de investigación en clase.</p> <p>1. Presentación efectiva Preparación para la presentación de los proyectos de investigación.</p> <p>2. Revisión final Revisión final de los reportes de investigación de los</p>	<p>1. Material didáctico.</p> <p>- Documentación entregada a los estudiantes.</p> <p>-Libreto de sugerencias de ejercicios.</p> <p>-Documentos de lectura sugeridos por el profesor a</p>



	<p>evaluativa del uso de recursos tecnológicos para una presentación formal, previa determinación de los criterios que se tomarán en cuenta para evaluar la presentación.</p>	<p>escuchar, seguridad al exponer, comprensión y análisis de temas expuestos.</p> <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p> <p>4. Archivo</p> <p>Integración del material correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>5. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>resultados del estudio.</p> <p>El estudiante planea hacer un uso eficiente de los recursos para la presentación oral y escrita.</p>	<p>estudiantes: análisis, conclusiones, recomendaciones, nuevas líneas de investigación.</p>	<p>los estudiantes (para fotocopiar).</p> <p>-Glosario de términos.</p> <p>2. Equipo. Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía. Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003); Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México.</p>
--	---	---	--	--	--

Elementos de competencia de la etapa VII. La presentación de los resultados de la investigación: elaboración del reporte final de investigación.

Es capaz de integrar el conjunto de habilidades de la competencia investigativa mediante la presentación de una pequeña investigación sobre un tema arquitectónico así como evaluar un reporte de investigación mediante una rúbrica.



Semana	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Contenidos	Recursos
15	<p>1. Reporte</p> <p>El reporte final de investigación escrito y la exposición oral como requisito para aprobar el curso.</p> <p>2. Evaluación</p> <p>Los resultados de la aplicación de una tabla evaluativa para registrar el manejo de la kinésika, proxémica, paralenguaje, apoyos y logística.</p>	<p>1. Participación</p> <p>Participación en los trabajos individuales o colaborativos.</p> <p>2. Presentación</p> <p>Aspectos de comunicación verbal: volumen, entonación y dicción, seguridad al exponer.</p> <p>3. Apuntes</p> <p>Entrega puntual del resumen de la sesión de clase.</p> <p>4. Archivo</p> <p>Integración del material correspondiente al archivo de trabajos del estudiante.</p> <p>5. Portafolio</p> <p>Integración del material elaborado a su portafolio de proyectos.</p>	<p>1. Actividades de enseñanza sugeridas</p> <p>Aplicación de diversas dinámicas con el fin de que los estudiantes interactúen entre sí, así como aquellas con el fin de lograr las evidencias de aprendizaje.</p> <p>2. Actividades de aprendizaje</p> <p>El estudiante se organiza para la exposición de los resultados finales del estudio.</p> <p>El estudiante planea el uso más eficiente posible de los recursos disponibles para la presentación oral y escrita.</p>	<p>1. Presentación.</p> <p>Criterios para una presentación efectiva de los resultados de su investigación individual.</p> <p>2. Evaluación</p> <p>Criterios para evaluar un reporte de investigación.</p> <p>Elaboración de una rúbrica.</p>	<p>1. Material didáctico.</p> <p>Documentación entregada a los estudiantes.</p> <p>Libreto de sugerencias de ejercicios.</p> <p>Documentos de lectura sugeridos por el profesor a los estudiantes (para fotocopiar).</p> <p>Glosario de términos.</p> <p>2. Equipo.</p> <p>Computadora o cañón. Pizarra.</p> <p>3. Bibliografía.</p> <p>Hernández Sampieri, Roberto y otros (2003);</p> <p>Metodología de la Investigación, McGraw Hill, México.</p>



16	EVALUACIÓN DE LA U.A. Y REVISIÓN DE SU PIA INTERNO
17	SEMANA DE ENTREGAS
18	SEMANA DE ENTREGAS
19	10 Y 11 DE JUNIO EVALUACIONES EXTRAORDINARIAS

UNIDAD DE APRENDIZAJE DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

COMPETENCIA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: Introducir a los estudiantes al conocimiento de los antecedentes, fundamentos e importancia de la investigación en arquitectura, así como de la metodología de la investigación como campo de estudio relativo a las formas de generar conocimientos.

ELEMENTO DE COMPETENCIA ESPECÍFICA: Conocer los métodos, técnicas y procedimientos más adecuados en investigación arquitectónica y su aplicación en el campo profesional del arquitecto. Lograr que los estudiantes sean capaces de realizar un libreto de investigación para sustentar su propuesta de Taller de Composición I.

PROYECTO INTEGRADOR: Realizar láminas (módulo de 44x31cms.) con estructura metodológica, además de investigar e identificar los componentes arquitectónicos que intervienen en la composición realizada como ejercicio integrador en la unidad de aprendizaje de Taller de Composición I.

CONTRIBUCIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL ESTUDIANTE POR MEDIO DEL PIA: Generar estrategias para llevar una investigación sobre su proyecto.

Revisar rúbrica correspondiente.



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA

RC-ACM-010
Rev.: 11-07/18

FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN: 8 de enero de 2019
FECHA DE CONCLUSIÓN DEL PROGRAMA: Fin de Semestre 21 de junio de 2019
ELABORADO POR: MC. NORMA ANGÉLICA ESQUIVEL HERNÁNDEZ
RESPONSABLE DE LA REVISIÓN DEL PROGRAMA: M.C. Herminia M. Canseco Saint-André
NOTA: El presente documento está revisado y avalado por los responsables de su elaboración.

DRA. HERMINIA MIGUELINA CANSECO SAINT-ANDRÉ

**COORDINACIÓN DEL AREA DE FUNDAMENTOS TEÓRICOS
Y METODOLOGÍA**

M.C. MARIA MARLEN DE LEÓN CEPEDA

JEFATURA DE DEPARTAMENTO TEÓRICO-HUMANÍSTICO

M.C. NORMA ANGÉLICA ESQUIVEL HERNÁNDEZ

SECRETARÍA ACADÉMICA DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA