



**CRONOGRAMA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN III  
ENERO - JUNIO 2018**

**ELEMENTOS DE COMPETENCIA ETAPA I:**

Analizar los procedimientos a seguir en el proceso constructivo en la etapa de: **Acabados de Interiores y Exteriores.**

Identificar las actividades y/o trabajos de construcción a realizar, así como los materiales, herramientas, equipo y mano de obra a utilizar.

Relacionar los procesos con el contenido del **Plano de Acabados, Plano de Elevaciones y Cortes, y Plano de Azoteas y Bajantes Pluviales** e interpretar significado de simbologías, terminologías, detalles y especificaciones.

Semanas	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
1 a 3	<p>1. Libreto de investigación que incluya descripción detallada de procesos, procedimientos, listado de materiales, equipo, herramientas y mano de obra de la etapa de acabados.</p> <p>2. Ejemplo de un plano de acabados interiores y exteriores haciendo énfasis en la simbología, terminología, detalles y especificaciones.</p> <p>3. Reporte de visitas de campo. La investigación debe contar con apoyo gráfico a base de fotografías y videos.</p>	<p>Libreto que contenga:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Identificación y descripción detallada de los procesos, procedimientos, y actividades a realizar en la etapa de acabados interiores y exteriores.</li> <li>Listado de materiales, equipo, herramientas y mano de obra que intervienen en la etapa de acabados</li> <li>Investigación de un plano constructivo en su etapa de acabados, donde se identifique simbología, terminología, detalles y especificaciones.</li> </ol>	<p><b>El profesor al inicio del curso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Propicia el diálogo ante el grupo que permita realizar una evaluación diagnóstica de los temas a tratar.</li> <li>A través de una lluvia de ideas y participación grupal, indagar el grado de conocimiento sobre los temas a tratar.</li> </ul> <p><b>El estudiante debe:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Poner atención en clase, investigar, seleccionar, analizar y sintetizar la información.</li> <li>Participar en clase para propiciar el debate y la reflexión de las ideas y llegar a conclusiones.</li> <li>Realizar las actividades en clase y actividades extra-aula solicitadas por el profesor.</li> <li>Revisar y organizar el contenido de los trabajos solicitados por el profesor, para la presentación y entrega en tiempo y forma.</li> </ol>	<p><b>Proceso constructivo Etapas de Acabados:</b> Interiores y exteriores -Muros, Pisos, Cielos y Techos</p> <p><b>Tipología de acabados:</b> <b>Muros:</b> zarpeo y afine, yeso, pinturas, azulejos texturizados, losetas, etc. <b>Pisos:</b> cerámicos, mármol cemento pulido, concreto estampado, etc. <b>Cielos:</b> zarpeo y afine, yeso, pintura, etc. <b>Techos:</b> proceso de impermeabilización, tejas</p> <p><b>Ejemplos de Planos de Acabados, Elevaciones y Cortes, Azoteas:</b> Contenido y simbología, Terminología y detalles. Especificaciones.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Bibliografía propuesta.</li> <li>Bibliografía del profesor.</li> <li>Material didáctico: Digital e impreso.</li> <li>Consulta de documentos por internet.</li> <li>Material de apoyo didáctico propio de cada estudiante.</li> <li>Para la realización y entrega de trabajos utilizar medios digitales.</li> <li>Para la presentación y exposición de trabajos utilizar: equipo audiovisual</li> <li>Para la explicación en clase utilizar el Pintarrón</li> </ol>

**ELEMENTOS DE COMPETENCIA ETAPA II:**

Analizar los procedimientos a seguir en el proceso constructivo en su etapa de: **Herrería y Carpintería**.

Identificar las actividades y/o trabajos de construcción a realizar, así como los elementos arquitectónicos, constructivos, materiales, herramientas, equipo, y mano de obra a utilizar.

Asociar los procesos, con el contenido del **Plano de Herrería y Carpintería** e interpretar el significado de simbologías, terminologías, detalles y especificaciones.

Semanas	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
4 a 6	<p>1. Libreto de investigación que incluya descripción detallada de procesos, procedimientos, listado de materiales, equipo, herramientas y mano de obra de la etapa de herrería y carpintería.</p> <p>2. Ejemplo de un plano de herrería y carpintería, haciendo énfasis en la simbología, terminología, detalles y especificaciones.</p> <p>3. Reporte de visitas de campo..</p>	<p>Libreto que contenga:</p> <p>1. Identificación y descripción detallada de los procesos, procedimientos, y actividades a realizar en la etapa de Herrería y Carpintería</p> <p>2. Listado de materiales, equipo, herramientas y mano de obra que intervienen en la etapas de herrería y carpintería.</p> <p>3. Investigación de un plano constructivo en su etapa de Herrería y carpintería donde se identifique simbología, terminología, detalles y especificaciones.</p>	<p><b>El profesor durante el curso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica los temas presentando ejemplos, mediante: videos, planos fotografías.</li> <li>- Proporciona información relevante para la mejor comprensión.</li> <li>- Disipa dudas durante la presentación y explicación.</li> <li>- Orienta durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje.</li> <li>- Revisa, evalúa las actividades de aprendizaje y retroalimenta.</li> </ul> <p><b>El estudiante debe:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poner atención en clase, investigar, seleccionar, analizar y sintetizar la información.</li> <li>2. Participar en clase para propiciar el debate y la reflexión de las ideas.</li> <li>3. Realizar las actividades en clase y actividades extra-aula solicitadas por el profesor.</li> <li>4. Revisar y organizar el contenido de los trabajos solicitados, para la presentación y entrega en tiempo y forma.</li> </ol>	<p><b>Proceso constructivo:</b></p> <p><b>Etapas de Herrería y Carpintería</b></p> <p><b>Tipología de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ventanas</li> <li>- Marcos</li> <li>- Puertas</li> <li>- Canceles</li> <li>- Rejas</li> <li>- Closets</li> <li>- Vestidores</li> <li>- Alacenas</li> <li>- Elementos de Ornato</li> </ul> <p><b>Ejemplos de:</b></p> <p><b>Planos de Herrería y Carpintería</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenido</li> <li>- Simbología</li> <li>- Terminología</li> <li>- Especificaciones</li> <li>- Detalles</li> <li>- Representación</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bibliografía propuesta.</li> <li>2. Bibliografía del profesor.</li> <li>3. Material didáctico: digital e impreso.</li> <li>4. Consulta de documentos por internet.</li> <li>5. Material de apoyo didáctico propio de cada estudiante. (libreta de apuntes)</li> <li>6. Para la realización y entrega de trabajos utilizar medios digitales.</li> <li>7. Para la presentación y exposición de trabajos utilizar: equipo audiovisual</li> <li>8. Para la explicación en clase utilizar el pintarrón</li> </ol>



<b>7</b>	<b>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL 1er. PARCIAL</b>				
<b>8</b>	<b>SEMANA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES</b>				
<b>ELEMENTOS DE COMPETENCIA ETAPA III:</b>					
<p>Analizar los procedimientos a seguir en el proceso constructivo en su etapa de acabados de las <b>Instalaciones de: Iluminación e Hidrosanitaria y Gas</b></p> <p>Identificar las actividades y/o trabajos de construcción a realizar, así como los elementos constructivos, materiales, herramientas, equipo, aparatos y mano de obra a utilizar.</p> <p>Asociar los procesos con el contenido de los <b>Planos Constructivos de Iluminación e Instalación Eléctrica, Plano de Instalación Hidráulica, Sanitaria y Gas</b> e interpretar simbologías, terminologías, detalles y especificaciones.</p>					
Semanas	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
<b>9 a 12</b>	<p>1. Libreto de investigación que incluya descripción detallada de procesos, procedimientos, listado de materiales, equipo, herramientas y mano de obra de la etapa de Iluminación e Instalación eléctrica.</p> <p>2. Ejemplo de un plano de Iluminación e Instalación eléctrica, haciendo énfasis en la simbología, terminología, detalles y especificaciones.</p> <p>3. Reporte de visitas de campo.</p>	<p>. Libreto que contenga:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Identificación y descripción detallada de los procesos, procedimientos, y actividades a realizar en la etapa de Iluminación e Instalación eléctrica.</li> <li>Listado de materiales, equipo, herramientas y mano de obra que intervienen en la etapas analizadas.</li> <li>Investigación de un plano constructivo en su etapa de Iluminación e instalación eléctrica, donde se identifique simbología, terminología, detalles y especificaciones.</li> </ol>	<p><b>El profesor durante el curso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica los temas presentando ejemplos, mediante: videos, planos fotografías.</li> <li>- Proporciona información relevante para la mejor comprensión.</li> <li>- Disipa dudas durante la presentación y explicación.</li> <li>- Orienta durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje.</li> <li>- Revisa, evalúa las actividades de aprendizaje y retroalimenta.</li> </ul> <p><b>El estudiante debe:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Poner atención en clase, investigar, seleccionar, analizar y sintetizar la información.</li> <li>Participar en clase para propiciar el debate y la reflexión de las ideas.</li> <li>Realizar las actividades en clase y actividades extra-aula solicitadas por el profesor.</li> <li>Revisar y organizar el contenido de los trabajos solicitados.</li> </ol>	<p><b>Etapas de Instalaciones:</b></p> <p><b>Iluminación:</b></p> <p><b>Tipología de Luminarias</b></p> <p>Para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empotrar o sobreponer</li> <li>- En cielos, muros, pisos</li> <li>- Interiores y exteriores.</li> <li>- Plafones</li> <li>- Sistema de instalación</li> </ul> <p>- <b>Instalación Eléctrica.</b></p> <p><b>Hidrosanitaria:</b></p> <p>instalación de aparatos y accesorios en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-baños, cocina,</li> <li>-lavandería.</li> <li>-Sistema de Instalación</li> </ul> <p><b>Ejemplos de Planos:</b></p> <p>Contenido y simbología, Terminología y detalles. especificaciones representación</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Bibliografía propuesta.</li> <li>Bibliografía del profesor.</li> <li>Material didáctico: digital e impreso.</li> <li>Consulta de documentos por internet.</li> <li>Material de apoyo didáctico propio de cada estudiante. (libreta de apuntes)</li> <li>Para la realización y entrega de trabajos utilizar medios digitales.</li> <li>Para la presentación y exposición de trabajos utilizar: equipo audiovisual</li> <li>Para la explicación en clase utilizar el Pintarrón.</li> </ol>

**ELEMENTOS DE COMPETENCIA ETAPA IV:**

Conocer las dependencias oficiales encargadas de otorgar los permisos para la construcción de obras arquitectónicas, comprender los trámites y gestiones a realizar, identificar los documentos necesarios y conocer el contenido del plano oficial o plano de obras públicas.

Semanas	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
13 a 15	<p>1. Libreto de investigación que incluya descripción detallada de los trámites y gestoría requerida para solicitar permiso de construcción, dependiendo del tipo de obra.</p> <p>2. Ejemplo de un plano de Obras públicas, haciendo énfasis en el formato, simbología, terminología, detalles y especificaciones para su interpretación.</p>	<p>Libreto que contenga:</p> <p>1. Identificación y descripción detallada de de los trámites y gestoría requerida para solicitar permiso de construcción, dependiendo del tipo de obra.</p> <p>2. Investigación de un plano de obras públicas donde se identifique formato, simbología, terminología, detalles y especificaciones</p>	<p><b>El profesor durante el curso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica los temas presentando ejemplos, mediante: videos, planos fotografías.</li> <li>- Proporciona información relevante para la mejor comprensión.</li> <li>- Disipa dudas durante la presentación y explicación.</li> <li>- Orienta durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje.</li> <li>- Revisa, evalúa las actividades de aprendizaje y retroalimenta.</li> </ul> <p><b>El estudiante debe:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poner atención en clase, investigar, seleccionar, analizar y sintetizar la información.</li> <li>2. Participar en clase para propiciar el debate y la reflexión de las ideas.</li> <li>3. Realizar las actividades en clase y actividades extra-aula solicitadas por el profesor.</li> <li>4. Revisar y organizar el contenido de los trabajos solicitados, para la presentación y entrega en tiempo y forma.</li> </ol>	<p><b>Proceso constructivo</b> <b>Etapa : permiso para la Construcción</b> <b>Dependencias, gestoría:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Requisitos propietario:</li> <li>-Identificación;</li> <li>-Escrituras;</li> <li>-Tarjetón del pedial</li> <li>-Carta poder.</li> <li>-Formato de plano oficial o de obras públicas</li> </ul> <p><b>Plano Oficial, contenido:</b> Plantas arquitectónicas Planta de Cimentación Estructura de losas Planta de conjunto Planta de ubicación Elevación principal Corte estructural. Cas ,cos, cus, Metros cuadrados de construcción. Tipo de construcción: nueva, ampliación, etc. Datos, firmas interesados.</p> <p><b>Ejemplo de:</b> <b>Plano de obras públicas</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bibliografía propuesta.</li> <li>2. Bibliografía del profesor.</li> <li>3. Material didáctico: digital e impreso.</li> <li>4. Consulta de documentos por internet.</li> <li>5. Material de apoyo didáctico propio de cada estudiante. (libreta de apuntes)</li> <li>6. Para la realización y entrega de trabajos utilizar medios digitales.</li> <li>7. Para la presentación y exposición de trabajos utilizar: equipo audiovisual</li> <li>8. Para la explicación en clase utilizar el Pintarrón.</li> </ol>



16	<b>APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL 2° PARCIAL  ESTABLECER FECHA Y PARAMETROS DE ENTREGA DEL “PIA” DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE PARA SEMANA 17.  ASESORAR APORTACIÓN AL PÍA DE TALLER DE PROYECTOS I.</b>
17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SEMANA DE ENTREGAS</b></li> </ul>
18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SEMANA DE ENTREGAS</b></li> <li>• <b>EXPOSICIONES DE TALLERES DE ARQUITECTURA Y DISEÑO INDUSTRIAL</b></li> <li>• <b>EXAMENES EXTRAORDINARIOS TEORICOS 2as., 4as., OPORTUNIDADES.</b></li> </ul>
19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EVALUACIONES EXTRAORDINARIAS PRACTICAS 2as., 4as., OPORTUNIDADES.</b></li> </ul>

**FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN: 15 DE ENERO DE 2018**

**FECHA DE CONCLUSIÓN DEL PROGRAMA: FIN DE SEMESTRE 22 DE JUNIO DE 2018**

**ELABORADO POR: M. C. MARÍA GUADALUPE GALLARDO CAMARGO.**

NOTA: El presente documento está revisado y avalado por los responsables de su elaboración. El original se encuentra impreso en la Secretaría Académica de Carrera de Arquitectura.

**M.C. MARÍA GUADALUPE GALLARDO CAMARGO.**  
COORDINACIÓN DE ÁREA

**JEFE DE DEPARTAMENTO**

**M.C. NORMA ANGÉLICA ESQUIVEL HERNÁNDEZ**  
SECRETARIA DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA