



PROGRAMA SINTÉTICO.

1. Datos de identificación:

• Nombre de la institución y de la dependencia (en papelería oficial de la dependencia)	Universidad Autónoma de Nuevo León Facultad de Arquitectura
• Nombre de la unidad de aprendizaje	Geometría de la Arquitectura
• Horas aula-teoría y/o práctica, totales	H.Teoría / 20 H.Práctica / 20 H.Totales / 40
• Horas extra aula, totales	H.Extra aula / 20 H.Totales / 60
• Modalidad (escolarizada, no escolarizada, mixta)	Escolarizada
• Tipo de periodo académico (Semestre o tetramestre)	Cuarto Semestre
• Tipo de Unidad de aprendizaje (obligatoria/ optativa)	Obligatoria
• Área Curricular (ACFGU, ACFBP, ACFP, ACLE)	ACFP
• Créditos UANL (números enteros)	2
• Fecha de elaboración (dd/mm/aa)	16 / 05 / 2008
• Fecha de última actualización (dd/mm/aa)	14 / 06 / 2013
• Responsable (s) del diseño:	Arq.MDA. Nuria Castillo Moreira

2. Propósito(s):

El propósito de esta unidad de aprendizaje es presentar al estudiante el último de los elementos de la triada Vitruviana terminando con ello la fase Introdutoria al área de Teoría. Posteriormente el estudiante se relacionará con las teorías desarrolladas por otros y podrá analizarlas con mirada crítica, además de lograr construir su propuesta personal con coherencia.

Esta unidad de aprendizaje de manera específica, plantea a la geometría como el lenguaje que lleva al arquitecto a comprender desde lo más profundo la naturaleza del objeto arquitectónico. El origen de la proporción, los sistemas de ordenamiento del mundo, la importancia de mirar geoméricamente durante la pre-figuración de la forma arquitectónica nos llevarán a entender la lógica de soporte y algunas soluciones dadas por los arquitectos.

La Geometría de la Arquitectura dentro del Plan de estudios.

Esta unidad de aprendizaje forma parte del área profesional de la formación del estudiante de arquitectura, será cursada durante el cuarto semestre y se relaciona directamente con los cursos de **Taller de Proyectos** y **Construcción**, siendo aquí donde se desarrolla la conciencia del ejercicio profesional a partir de la identificación de la **geometría como herramienta fundamental en la pre-figuración de la forma como un todo armonioso**, que será planteada en otras áreas de la formación profesional como necesaria durante el prediseño así como a lo largo del proceso de reconfiguración del sitio.

La unidad de aprendizaje tiene como fin estudiar y comprender las propiedades geométricas de la forma, por lo que el alcance es plantear las bases para el entendimiento y análisis de la propuesta del arquitecto en términos de estructura de la forma, pero también como sistema de proporción al momento de hacer arquitectura.

Para cursar **Geometría de la Arquitectura** es necesario haber cursado antes **Naturaleza de la Arquitectura** ubicada en el primer



semestre, **Programa en Arquitectura** impartida en el segundo semestre y **Estética en Arquitectura** del tercer semestre. Esta unidad de aprendizaje siembra las bases para la posterior discusión de la **Teoría en Arquitectura** basándonos en los elementos planteados desde Vitrubio, que ayudarán al estudiante a desarrollar su capacidad de analizar y comprender los distintos saberes que serán integrados en el área de **Proyectos Arquitectónicos**.

Una vez terminadas las unidades de aprendizaje de carácter obligatorio el estudiante tendrá la opción, dentro de esta área, de una línea de estudio en la modalidad de unidades de aprendizaje optativas para obtener una acentuación en **Proyecto y Análisis**.

Esta unidad de aprendizaje pertenece al departamento **Teórico-Humanístico**, área en donde son estudiadas las propuestas y soluciones de la arquitectura a través de la **Historia** así como los **métodos** aplicados durante el proceso y posteriormente al analizar el resultado teniendo en cuenta el **desarrollo teórico** de la disciplina. Se relaciona con las áreas de **Proyectos y Edificación**, aportando al estudio de la arquitectura los antecedentes teóricos y desarrollando un sistema de análisis y crítica en esta profesión.

3. Competencias del perfil de egreso

a. *Competencias de la Formación General Universitaria a las que contribuye esta unidad de aprendizaje*

- Aplicar estrategias de aprendizaje autónomo en los diferentes niveles y campos del conocimiento que le permitan la toma de decisiones oportunas y pertinentes en los ámbitos personal, académico y profesional.
- Utilizar los lenguajes lógico, formal, matemático, icónico, verbal y no verbal de acuerdo a su etapa de vida, para comprender interpretar y expresar ideas, sentimientos, teorías y corrientes de pensamiento con un enfoque ecuménico.
- Emplear pensamiento lógico, crítico, creativo y propositivo para analizar fenómenos naturales y sociales que le permitan tomar decisiones pertinentes en su ámbito de influencia con responsabilidad social.
- Mantener una actitud de compromiso y respeto hacia la diversidad de prácticas sociales y culturales que reafirman el principio de integración en el contexto local, nacional e internacional con la finalidad de promover ambientes de convivencia pacífica.
- Intervenir frente a los retos de la sociedad contemporánea en lo local y global con actitud crítica y compromiso humano, académico y profesional para contribuir a consolidar el bienestar general y el desarrollo sustentable.
- Asumir el liderazgo comprometido con las necesidades sociales y profesionales para promover el cambio social pertinente.
- Resolver conflictos personales y sociales conforme a técnicas específicas en el ámbito académico y de su profesión para la adecuada toma de decisiones.
- Lograr la adaptabilidad que requieren los ambientes sociales y profesionales de incertidumbre de nuestra época para crear mejores condiciones de vida.

b. *Competencias específicas del perfil de egreso a las que contribuye la unidad de aprendizaje*

- Analizar la arquitectura, su naturaleza, cualidades y relaciones con el lugar, la gente y los objetos, reconociendo hechos, ideas y métodos en el pasado, valorando estrategias y procedimientos del diseño arquitectónico que le lleven a construir un marco de referencia y fundamento arquitectónico con aparato crítico.



4. Factores a considerar para la evaluación de la unidad de aprendizaje

PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS

Se refiere al enfoque del método de enseñanza que pone especial énfasis en que el alumno desarrolle una capacidad específica con cada unidad de aprendizaje. Más allá de la simple memorización de conceptos, el alumno deberá comprender, analizar y evaluar situaciones para dar respuestas coherentes y adecuadas de acuerdo a cada situación planteada.

Lo anterior solamente será logrado si el estudiante investiga, lee, analiza, discute y practica los conceptos planteados en cada unidad de aprendizaje, lo que puede hacerle apto en mayor o menor medida para solucionar un ejercicio de arquitectura. El estudiante debe realizar controles de lectura, ensayos, investigaciones arquitectónicas y sobre todo análisis de obras y arquitectos.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

Atendiendo el apartado anterior, la evaluación del curso no puede ser obtenida mediante un único examen final, por el contrario se compone de una serie de ejercicios realizados a lo largo del semestre, por lo que es importante tener esto en cuenta al momento de inscribirse en la unidad de aprendizaje.

De acuerdo a la proporción de ejercicios realizados y distribuidos durante el curso el examen puede variar su valor, un ejemplo de esto puede ser: *(sujeto al criterio del maestro quien deberá de informar al alumno el primer día de clase y a la jefatura al momento de entregar sus evidencias del curso)*

Lecturas: 10% - 25%

Ejercicios: 20% - 40%

Exámenes (primer y segundo parcial): 10% - 30% cada uno.

Producto integrador: 20% - 30%

RESPONSABILIDAD DEL MAESTRO

El maestro se compromete a asistir a clase puntualmente, explicar cada tema y desarrollarlo de manera que el estudiante lo comprenda; orientarle en el estudio e investigaciones solicitadas. Inculcar la lectura y aplicar ejercicios que ayuden a la comprensión del tema. Organizar discusiones que puedan ayudar al intercambio de ideas poniendo en práctica las lecturas y los ejercicios realizados. Revisar los ejercicios y señalar los errores presentados. Aplicar evaluaciones del conocimiento. Hacer revisión de las evaluaciones con el alumno, de tal forma que este comprenda sus fallos. Entregar promedios al final del curso.

RESPONSABILIDAD DEL ESTUDIANTE

Asistir puntualmente mínimo al 80% de las clases. Prestar atención al maestro y no hablar en clase de temas que no correspondan al curso. Conducirse con orden y respeto dentro del salón. No utilizar celulares o realizar actividades ajenas al curso. Realizar puntualmente las lecturas señaladas por el maestro y entregar los ejercicios solicitados el día y la hora marcadas por el titular de la clase. Participar activamente en las discusiones de cada tema de tal forma que demuestre el conocimiento adquirido. Estudiar y presentarse puntualmente a los exámenes.



5. Producto integrador de aprendizaje

• El Lenguaje Geométrico de la Arquitectura

El producto integrador de aprendizaje consistirá en láminas (1 mínimo - 3 máximo) de 90 x 60 cms. En donde el estudiante realice un **análisis y exposición**, identificando las razones geométricas que llevaron a una propuesta formal a través de una selección de obras arquitectónicas.

El análisis puede ser desarrollado por equipo y presentado a manera de láminas que contengan planos de los edificios estudiados, identificando su sistema de orden, su sistema de proporción y belleza y la estructuración que le brinda estabilidad.

Las mejores láminas pueden ser presentadas por los maestros durante la semana de FOGU.

El maestro debe orientar al alumno en la mejor forma de realizar su investigación y presentar la información para su fácil lectura.

6. Fuentes de apoyo y consulta (bibliografía, hemerografía, fuentes electrónicas).

BASICA MINIMA:

Título: ANALISIS DE LA ARQUITECTURA

Autor: Simon Unwin

Editor: GG

Año: 2003 ISBN: 84-252-1888-8

Título: LA CONSTRUCCIÓN DE LA ARQUITECTURA. Vol. 1

LAS TÉCNICAS

Autor: Paricio, Ignacio

Editor: ITEC

Año: Tercera edición, 1995 ISBN: 84-7853-291-9

Título: LA CONSTRUCCIÓN DE LA ARQUITECTURA. Vol. 2

LOS ELEMENTOS

Autor: Paricio, Ignacio

Editor: ITEC

Año: Tercera edición 1996 ISBN: 84-7853-293-5

Título: LA CONSTRUCCIÓN DE LA ARQUITECTURA. Vol.3

LA COMPOSICIÓN

Autor: Paricio, Ignacio

Editor: ITEC

Año: 1994 ISBN: 84-7853-244-7

Título: LA ESTRUCTURA COMO ARQUITECTURA

FORMAS, DETALLES Y SIMBOLISMO



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA

Autor: Charleson, Andrew
Editor: Reverté
Año: 2007 ISBN: 84-291-2111-0

BASICA AMPLIADA:

Título: ESTRUCTURAS DE EDIFICACION
Autor: Millais, Malcom
Editor: Celeste
Año: 1997 ISBN: 84-8211-105-1

Título: INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA
Autor: De Solá Morales, Ignasi
Editor: UPC
Año: 2000 ISBN: 84-8301-440-8

Título: EDIFICIOS – CUERPO
Autor: Ramírez, Juan Antonio
Editor: Siruela
Año: 2003

Título: LA CASA DE ADÁN EN EL PARAÍSO
Autor: Rykwert, Joseph
Editor: GG
Año: 1974 ISBN: 84-252-1797-0

Título: EL LUGAR DE LA ARQUITECTURA
Autor: Aravena, Alejandro
Editor: ARQ Ediciones
Año: 2002 ISBN: 95-6140-0691-8

Título: INVENTAR EL ESPACIO.
Autor: Jauffred Gorostiza, Martha Lilia.
Editor: LANDUCCI
Año: 2007
ISBN:

Título: MATERIALES, FORMA Y ARQUITECTURA.
Autor: Weston, Richard
Editor: BLUME
Año: 2003 ISBN: 84-959-3047-9



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA

CONOCIMIENTO MEDIO:

Título: INTRODUCCION A LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA: DE LOS ORIGENES AL SIGLO XXI

Autor: Alonso Pereira, José Ramón.

Editor: Reverté

Año: 2005 ISBN: 84-291-2108-0

Título: SISTEMAS DE ORDENAMIENTO: INTRODUCCION AL PROYECTO ARQUITECTONICO.

Autor: Edward T. White

Editor: Trillas

Año: 1979

Título: ARQUITECTURA, FORMA, ESPACIO Y ORDEN.

Autor: Ching, Francis

Editor: Gustavo Gili

Año: 12a.ed. 2000 ISBN: 96-888-7340-3

Título: EL MODULOR / EL MODULOR 2

Autor: Le Corbusier

Editor: Poseidón

Año: 1980 ISBN:

Título: GEOMETRÍA PARA TURISTAS

Autor: Alsina Catala, Claudi

Editor: ARIEL

Año: 2009 ISBN: 9788-4344-8806-9

PAGINAS DE INTERNET:

Future systems

http://www.future-systems.com/architecture/architecture_list.html

RESPONSABLE DE LA ELABORACIÓN DEL PROGRAMA: Arq.M.D.A. NURIA CASTILLO MOREIRA

RESPONSABLE DE REVISIÓN DEL PROGRAMA: Arq.M.D.A. NURIA CASTILLO MOREIRA

FECHA DE CONCLUSIÓN DEL PROGRAMA: 20 de Diciembre del 2013

Arq.M.D.A. NURIA CASTILLO MOREIRA
COORDINADORA DEL AREA DE TEORIA

M.U. JESÚS HUMBERTO MONTEMAYOR BOSQUE
JEFATURA DEL DEPARTAMENTO TEORICO-HUMANISTICO

M.C. JUAN VENTURA GALÁN JUÁREZ
JEFATURA DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA

M.C. MARÍA DE LOS ÁNGELES STRINGEL RODRÍGUEZ
SUBDIRECCIÓN ACADEMICA



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA