

## PROGRAMA SINTETICO



<b>1. Datos de identificación:</b>	
• Nombre de la unidad de aprendizaje	Maderas
• Horas aula-teoría y/o práctica	90 hrs. totales 80 aula-teoría 0 hrs. aula-practica
• Horas de trabajo extra aula	10 hrs
• Modalidad	Escolarizada
• Periodo académico	Semestre 3º
• Tipo de Unidad de aprendizaje	Obligatoria
• Área Curricular (ACFGU, ACFBP, ACFP, ACLE)	ACFBP
• Créditos UANL	3
• Fecha de elaboración	06 Mayo del 2008
• Fecha de última actualización	07 de Enero del 2012
• Responsable (s) del diseño:	L.D.I. Bertha A. Martínez e Ing. José Ismael Portales Torres
<b>2-Propósito(s):</b>	
<p>La madera es uno de los primeros materiales que utilizó el ser humano, aun conserva una gran importancia y realmente no parece que esta vaya desaparecer. Como el estudio de los materiales, es de vital importancia para el diseñador industrial, ya que estos son el vehículo por medio del cual en el ámbito laboral se van a materializar sus diseños y definitivamente muchos de ellos serán en madera. Porqué un mayor conocimiento acerca de los materiales, le abrirá el campo, en el cual su creatividad podrá manifestarse a través de ideas innovadoras y funcionales, que será soporte en los proyectos de la UA diseño de producto.</p>	
<b>3-Competencias del perfil de egreso</b>	
a-Competencias generales a las que contribuye esta unidad de aprendizaje	
<p>1-.Aplica estrategias de aprendizaje autónomo en los diferentes niveles y campos del conocimiento que le permitan la toma de decisiones oportunas y pertinentes en los ámbitos personal, académico y profesional.</p> <p>9-.Mantiene una actitud de compromiso y respeto hacia la diversidad de prácticas sociales y culturales que reafirman el principio de integración en el contexto local, nacional e internacional con la finalidad de promover ambientes de convivencia pacífica.</p> <p>13-. Asume el liderazgo comprometido con las necesidades sociales y profesionales para promover el cambio social pertinente.</p>	

**PROGRAMA SINTETICO**

<i>b-.Competencias específicas del perfil de egreso a las que contribuye la unidad de aprendizaje</i>
<p>1-.<i>Emplear los recursos del entorno, considerando las estrategias de sustentabilidad local y global en el diseño para lograr la competitividad de los productos en el mercado.</i></p> <p>2-. <i>Diseñar productos, de manera prospectiva mediante la evaluación de escenarios futuros, para satisfacer anticipadamente las necesidades de los usuarios.</i></p> <p>3-.<i>Sustentar el proyecto diseño, seleccionando y especificando los materiales y procesos de manufactura óptimos, a través de la colaboración en equipos interdisciplinarios, para asegurar la viabilidad tecnológica y otorgar valor agregado a las propuestas.</i></p>
<b>4-Factores a considerar para la evaluación de la unidad de aprendizaje</b>
<p><i>Trabajo de investigación</i></p> <p><i>Exposición de los temas</i></p> <p><i>Realización de resúmenes</i></p> <p><i>Evaluación parcial y ordinaria mediante exámenes</i></p>
<b>5.Producto integrador de aprendizaje</b>
<i>Investigación que describa los procesos aplicados en la industria de los temas vistos en el curso.</i>
<b>6-Fuentes de apoyo y consulta (bibliografía, hemerografía, fuentes electrónicas).</b>

## PROGRAMA SINTETICO

*BIBLIOTECA ATRIUM DE LA CARPINTERÍA Océano / Centrum, Barcelona, 1993*

*UNIONES Y ENSABLES DE LA MADERA Hayward, Charles H, CEAC, Barcelona, 1990*

*TRATADO DE EBANISTERÍA Spanangel, Fritz, Gustavo Gili, Barcelona, 1975.*

*TRABAJOS DE CHAPA, Gustavo Pili, Barcelona, 1975*

*RECURSOS EN EL TRABAJO DE LA MADERA, Wearing, R. CEAC, Barcelona, 4ª, 1991.*

*Tabla. Formato para la presentación de los programas sintéticos de las UA*