



Guía del Profesor

Facultad de Arquitectura UANL

MANUAL DE PROCESOS PARA PROFESORES

Periodo Agosto - Diciembre 2016



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FARO

FACULTAD DE ARQUITECTURA



•Visión•
2020
UANL

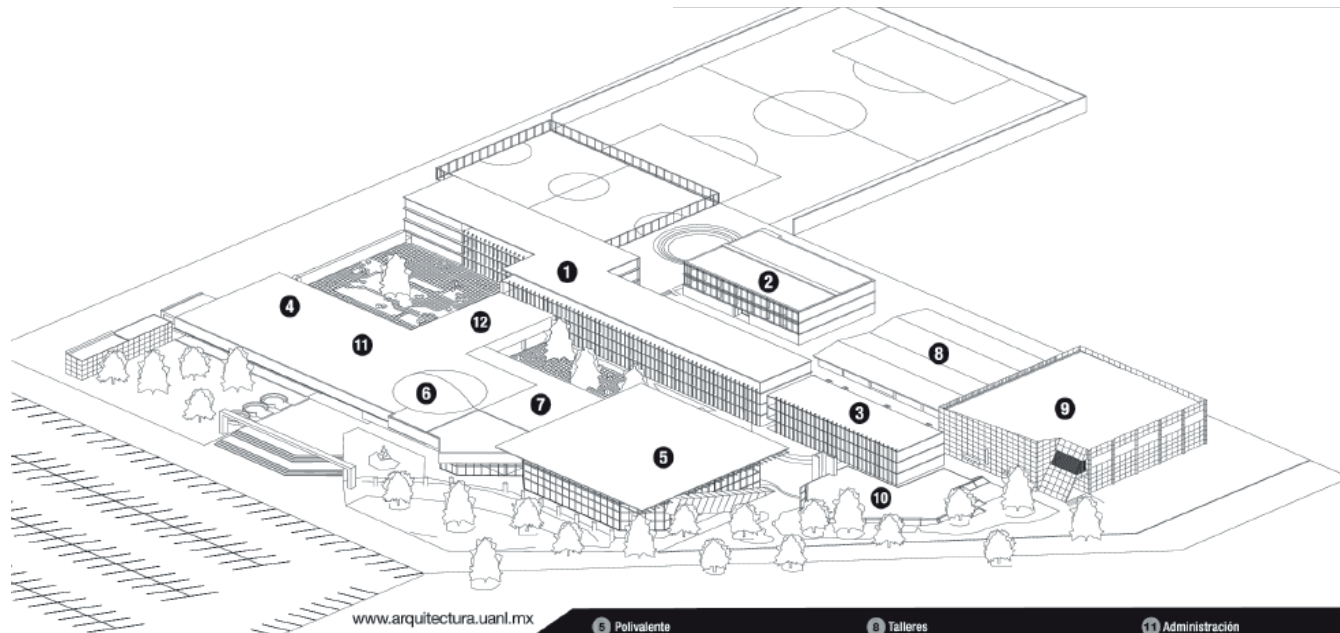
INTRODUCCIÓN

Aquí encontrarás todo lo que necesitas saber para tener un buen rendimiento como profesor en la Facultad de Arquitectura de la UANL.

Este material, contiene los principales conceptos y recomendaciones tales como el plan de estudios, unidades de aprendizaje y servicios que te ofrece la institución, instrumentos para evaluar y cómo se te evaluará, entre otros, son unos de los cuantos elementos que encontrarás en esta guía.

Nota: Se recomienda tener este manual siempre a la mano.

MAPA DE UBICACIÓN



www.arquitectura.uanl.mx

1 Edificio 1

1er. Piso -Aulas 1114- 1119
Coordinación de Deportes
2do. Piso -Aulas 1221- 1229
Prefectura y Audiovisual
3er. Piso -Aulas 1331-1339
4to. Piso -Aulas 1441- 1449

2 Edificio 2

1er. Piso -Aulas 2101- 2102
Laboratorio de Topografía
2do. Piso -Aulas 2203- 2209
3er. Piso -Aulas 2310- 2315

3 Edificio 3

1er. Piso -Aula 3101
Laboratorio de Fotografía
2do. Piso -Aulas 3202- 3204
3er. Piso -Aulas 3305- 3307

4 Posgrado

2do. Piso -Aulas 4201- 4215
2do. Piso -Subdirección de Posgrado
2do. Piso -Coordinación de Difusión Cultural y
Eventos Especiales
2do. Piso -Subdirección de Asuntos Estudiantiles

5 Polivalente

Planta Baja -Aula 5001
Biblioteca Ara, Eduardo D. Beldán
1er. Piso -Sala Polivalente
Decorado
2do. Piso -Coordinación de Tutorías
Jefatura de Arquitectura
Jefatura de Diseño Interdisciplinario
CAJ Centro de Idiomas.

6 Auditorio Ara, Joaquín A. Mora

2do. Piso - Auditorio Ara, Joaquín A. Mora

7 Centro De Infografía Avanzada

1er. Piso - Centro de Infografía Avanzada
1er. Piso - Aulas A-8
1er. Piso - Aula R

8 Talleres

1er. Piso - Taller de Diseño Industrial
Departamento de Mantenimiento
Coordinación de Talleres

9 Centro de Innovación y Diseño

1er. Piso - Proyección de Imagen
Cortés CNC
FALDA
2do. Piso - Desarrollo de Proyectos,
Investigación y Vinculación
Aulas CDB, CIDC

10 Cafetería

1er. Piso - Cafetería FARO

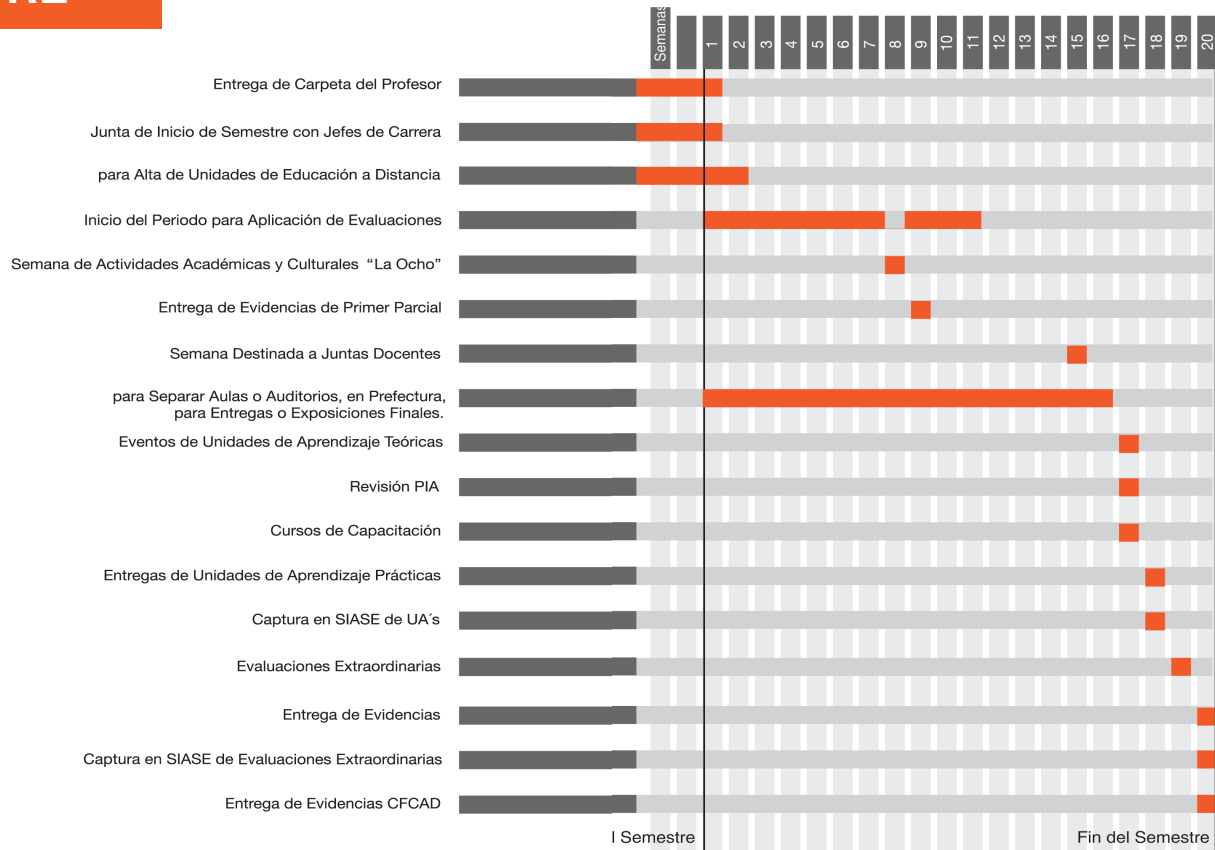
11 Administración

Dirección
Sala de Juntas
Subdirección General
Subdirección Académica
Subdirección de Vinculación
Subdirección Administrativa
Recursos Humanos
Recursos Financieros
Departamento Escolar
Contabilidad
Tutorías

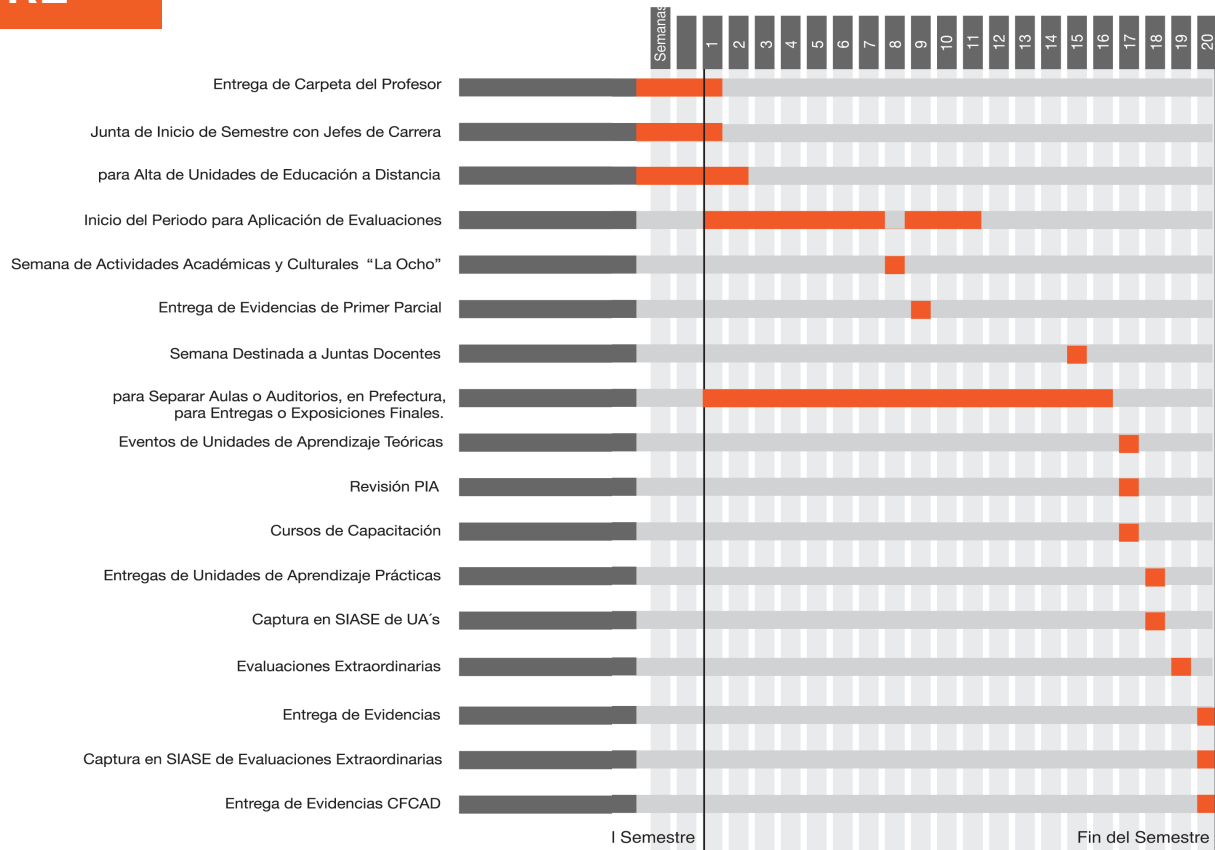
12 Sala de Maestros

2do. Piso - Sala de Maestros
Prefectura
Audiovisual

ACTIVIDADES DURANTE EL SEMESTRE



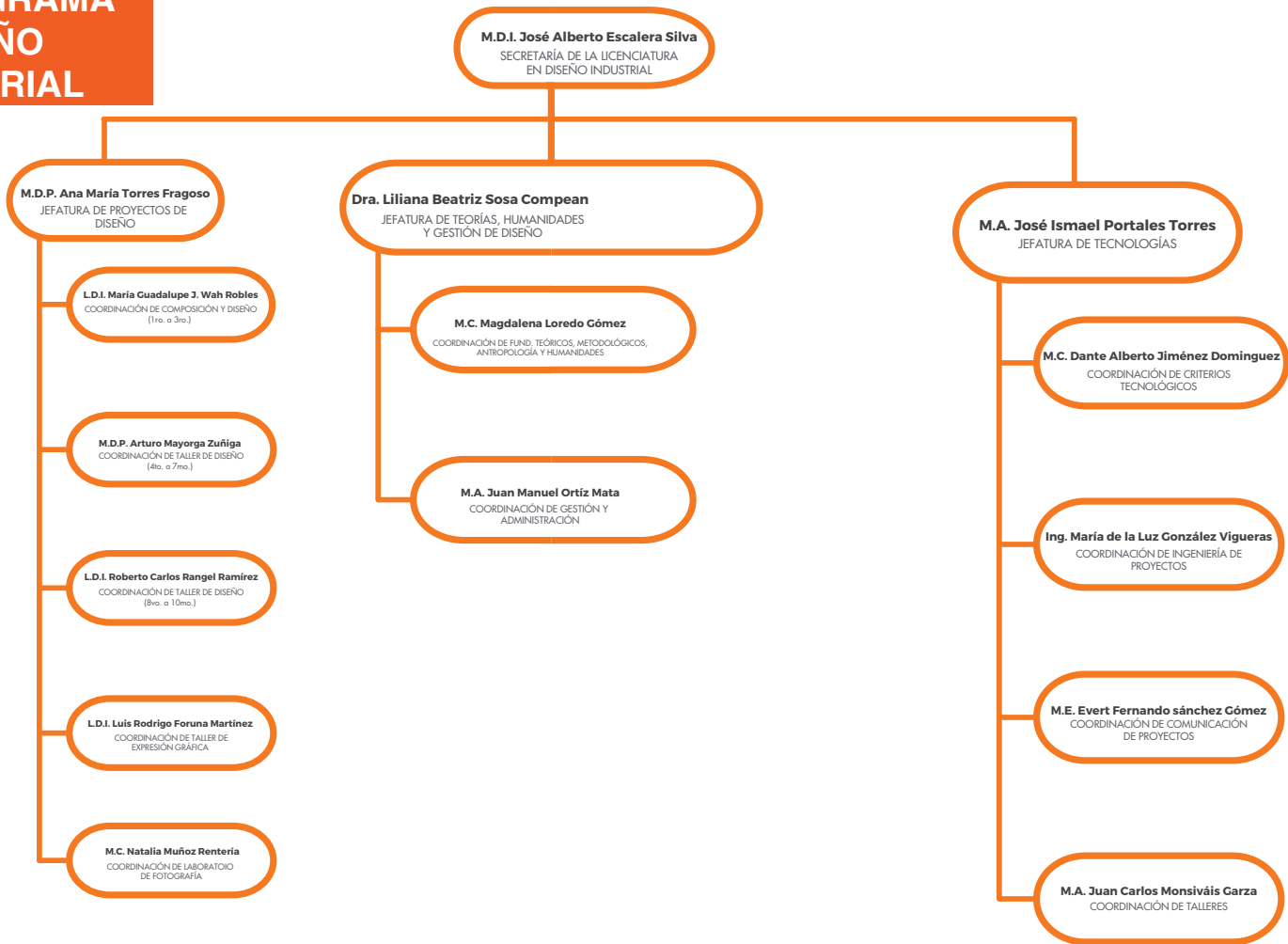
ACTIVIDADES DURANTE EL SEMESTRE



ORGANIGRAMA ARQUITECTURA



ORGANIGRAMA DISEÑO INDUSTRIAL



INFORMACIÓN ADMINISTRATIVA

DERECHOS DEL PROFESOR

Salario	Quincenal*
Bonos de despensa	Mensual*
Aguinaldo	Dos meses por año trabajado o proporcional
Bono de productividad	Nueve días
Vacaciones	Dos periodos de quince días
Servicios médicos	Quince o más horas contratadas
Bono de guardería	Madres trabajadoras con más de veinte horas contratadas
Bono de libros	Profesores con catorce o más horas contratadas

Pago de Salarios

Desde que se firma el contrato para darte de alta como profesor de la UANL, comienza tu trámite de ingreso a la nómina, por lo que el primer pago llegará de manera retroactiva, con fecha al inicio del semestre, aproximadamente para la décima semana del periodo escolar.

Nota: El monto del salario son establecidos de acuerdo a lo acordado en el Contrato Colectivo de Trabajo.

Obligaciones del Profesor

- › Cumplir con el horario establecido.
- › Cumplir con los requerimientos de las Secretarías Académicas correspondientes.
- › Vestir adecuadamente.
- › Respetar el Reglamento del Personal Académico.
- › Respetar el Reglamento General sobre la disciplina y el buen comportamiento dentro de las áreas y recintos universitarios.

Nota: El Reglamento del Personal Académico y el Reglamento General están disponibles para descarga en la página web de la UANL (http://transparencia.uanl.mx/normatividad_vigente/leyesYreg.html).

Registro de Asistencia

Deberás registrar tu asistencia a clases ingresando tu huella digital en los relojes checadores que se encuentran en puntos estratégicos a lo largo de toda la Facultad.

- > Edificio 1 — 4, 1 en cada piso
- > Edificio 2 — 1, en planta baja
- > Edificio 3 — 1, en planta baja.
- > Edificio 4 — 1, frente a las oficinas de recepción
- > CIA — 1, en la entrada
- > Talleres DI — 1, en la entrada
- > CID — 1, en la entrada

Tendrás que ingresar tu huella a la entrada y salida por cada clase que se te asigne, revisando que la pantalla indique verificado.

Ejemplo: Tienes una clase que tiene una duración de dos horas (7:00 — 8:40) tendrás que ingresar tu huella en la entrada y salida de ésta (al comienzo y al final de la clase, 7:00 y 8:40)

Nota: Se recomienda ingresar tu huella en el edificio en donde impartirás clase.

***Es importante que no presiones ningún botón del reloj checador, en caso de que un checador presente una falla solamente ingresa tu huella en otro.*

Justificantes y Permisos

Únicamente se justifican faltas en caso de:

- Incapacidades expedidas por servicios médicos de la UANL
- Fallecimiento de familiar directo
- Accidentes graves ocurridos a cualquiera de los familiares anteriormente citados.
- Intervención quirúrgica de cirugía mayor a cualquiera de los familiares anteriormente citados
- Nacimiento de un hijo (a ambos padres)
- Internamiento en un centro hospitalario a cualquiera de los familiares anteriormente citados
- Matrimonio del trabajador

Nota: En caso de no tener servicios médicos, es necesario presentar una carta dónde el médico indique reposo.

Requisitos para justificar una inasistencia:

- Llenar el formato que se entrega en la Subdirección General
- Presentar documentos comprobatorios
- Presentar propuesta para reposición de clases
- Autorización de la Subdirectora General ó Jefe de Carrera

En caso de que la clase se lleve a cabo fuera de las instalaciones de la facultad es necesario:

- Llenar el formato de Aviso de Visita o Actividad Externa y el Reporte de Visita o Evento
- En caso de ser visita académica, presentar documento que la avale y/o copia de solicitud de transporte

Nota: Antes de programar una inasistencia, asistir a despejar dudas al departamento de Recursos Humanos.

INFORMACIÓN ACADÉMICA

Modelo Educativo de la UANL

EL Modelo Educativo de la UANL busca que sus egresados cuenten con las competencias generales y específicas que les permitan desplegar un alto nivel de adaptabilidad y empleabilidad en el ámbito de los mundos laborales, nacionales e internacionales. Se centra en el estudiante, privilegia el autoaprendizaje y el desarrollo de competencias generales y específicas de la profesión.

Los ejes rectores de éste Modelo Educativo son:

- Eje estructurador el cual establece que la educación es centrada en el aprendizaje y basada en un modelo por competencias.
- Eje Operativo el cual redacta la flexibilidad curricular y de los procesos educativos.
- Eje Transversal en el cual se establecen los parámetros de la internacionalización y la innovación académica.

Funciones y Rol del Profesor

La función del profesor es ahora la de facilitador y propiciador de los procesos del aprendizaje.

Los roles del profesor son:

- **Asesor:** Para fungir activamente como tutor de estudiantes, aconsejándolos oportunamente para configurar sus trayectorias formativas.
- **Modelo:** Ejemplificar lo que debe aprenderse con la práctica, conocimiento, habilidades y actitudes que el profesor muestra.
- **Desarrollador de Recursos:** Crear y coordinar ambientes de aprendizaje relaciones de colaboración, a través de trabajo colegiado, eventos, proyectos y programas.
- **Facilitador:** Ser un facilitador del aprendizaje y potenciar el desarrollo de estrategias. Motivar al estudiante, fomentando en él un pensamiento independiente.
- **Proveedor de Información:** Proporcionar información teórica y práctica a los estudiantes, además de incluir puntos de vista basados en su experiencia.
- **Planeador:** Organizar los contenidos de la unidad de aprendizaje a su cargo. Planear las actividades necesarias para el desarrollo de las competencias pertinentes. Evaluar el aprendizaje utilizando esquemas e instrumentos variados que lo enriquezcan.

Plan de Estudios

Una Unidad de Aprendizaje se constituye en la programación de corto plazo y en la herramienta principal para el trabajo pedagógico del profesor en el aula-taller.

Las UA's forman parte de las Áreas Curriculares dentro de los planes de estudio del Modelo Educativo de la UANL. Las Áreas Curriculares son las siguientes:

ACFGU (Área Curricular de Formación General Universitaria): Está conformado por unidades de aprendizaje fundamentales obligatorias (Competencia comunicativa, Apreciación a las artes, Aplicación de las tecnologías de la información, Ambiente y sustentabilidad, Ética, sociedad y profesión y Contexto social de la profesión) y unidades de aprendizaje optativas.

ACFBP (Área Curricular de Formación Básica Profesional): Tiene como objetivo promover el desarrollo de competencias intelectuales básicas y lenguajes indispensables para la formación profesional.

ACFP (Área Curricular de Formación Profesional): Se adquirirán las competencias necesarias para el ejercicio de un campo profesional, y se promoverá la interdisciplinariedad, organizada para la resolución de problemas con referencia al contexto profesional, laboral y social.

Área Curricular de Libre Elección: En esta área se promoverá la movilidad estudiantil para cursar UA de otros PE de la UANL o de otras instituciones nacionales o extranjeras.

Listado de Unidades de Aprendizaje por Tipo y Coordinación

ARQUITECTURA

Departamento de Proyectos	COORD. DE TALLER DE PROYECTOS Y TALLER INTEGRAL	Taller de Composición I
		Taller de Composición II
		Taller de Composición III
		Taller de Proyecto Arquitectónico I
		Taller de Proyecto Arquitectónico II
		Taller de Proyecto Arquitectónico III
		Taller de Proyectos IV
		Taller de Proyectos V
		Taller Integral I
	Taller Integral II	
	COORD. EXPRESIÓN GRÁFICA	Expresión Gráfica con Instrumentos
		Técnicas de Boceto
		Expresión Gráfica de Color
		Representación Gráfica Asistida por Computadora
		Taller de Planeación Presentación de Ideas Proyectos
		Expresión Gráfica con Técnicas Aguadas
		Taller de Modelado Profesional de Maquetas
		Técnicas Digitales Alternativas
Autocad		

ARQUITECTURA

Departamento de T.H.	COORD. DE METODOLOGÍA Y TEORÍA	Teoría Aplicada a la Arquitectura
		Taller de Crítica Arquitectónica y Ciudad
	COORD. DE HISTORIA	Arquitectura y Cultura
		Arquitectura y Sociedad
		Arquitectura e Identidad
Departamento FOGU y Libre Elección	COORD. DE FORMACIÓN GENERAL UNIVERSITARIA	Arquitectura No Occidental
		Arquitectura Occidental
		Competencia Comunicativa
		Tópico Selecto (Pensamiento Creativo)
		Apreciación de las Artes
		Aplicación de las Tecnologías de la Información
		Ambiente y Sustentabilidad
		Tópico Selecto de Lenguas y Cult. Ext. (C.C. en Inglés)
		Tópico Selecto de D. Hum. Salud y Dep. (Cultura de Calidad)
		Ética, Sociedad y Profesión
Contexto Social de la Profesión		
Tópico Selecto de C. Sociales, Artes y H. (Cultura Regional)		

ARQUITECTURA

Departamento de Proyectos	COORD. DE TALLER DE URBANISMO	Componentes del Espacio Urbano	Práctica
		Taller de Proyecto Urbano I	Práctica
		Taller de Proyecto Urbano II	Práctica
		Análisis Territorial y Urbano	Práctica
		Taller Crítica Urbana	Práctica
		Urbanismo y Ordenación del Territorio	Práctica
		Herramientas Informáticas	Práctica
COORD. DE GEOMETRÍA DESCRIPTIVA	Proyección Cilíndrica	Práctica	
	Proyección Cónica	Práctica	
Departamento de Edificaciones	COORD. DE INSTALACIONES	Instalaciones Hidrosanitarias	Teórica
		Instalaciones Eléctricas e Iluminación	Teórica
		Instalaciones de Confort y Electro.	Teórica
		Domotica y Inmotica	Teórica
		Instalaciones Generales y Acomodadas	Teórica
		Instalaciones Especiales	Teórica
		Acustica y Factores Bioclimaticos	Teórica
		Proces de Construcción I	Teórica
	COORD. DE PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN	Proces de Construcción II	Teórica
		Proces de Construcción III	Teórica
		Taller de Proyecto Ejecutivo I	Práctica
		Taller de Proyecto Ejecutivo II	Práctica
		Taller de Proyecto Ejecutivo III	Práctica
		Taller de Detalles Constructivos	Práctica
	COORD. DE CRITERIOS ESTRUCTURALES	Topografía Aplicada	Teórica
		Matemáticas para Arquitectos	Teórica
		Estática para Arquitectos	Teórica
		Resistencia de Materiales	Teórica
		Estructuras de Concreto I	Teórica
		Estructuras de Concreto II	Teórica
Estructuras de Acero		Teórica	
Diseño de Concreto Reforzado		Teórica	
Departamento de T.H.	COORD. DE METODOLOGÍA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA	Diseño de Estructuras de Acero	Teórica
		Estructuras para Proyectos Especificos	Teórica
		Metodología de la Investigación	Teórica
		Metodología del Diseño	Teórica
		Taller Avanzado de Investigación	Teórica
		Naturaleza de la Arquitectura	Teórica
		Programa de Arquitectura	Teórica
		Estética en Arquitectura	Teórica
Geometría de la Arquitectura	Teórica		
Teorías de la Arquitectura	Teórica		

DISEÑO INDUSTRIAL

Departamento de Tecnologías	COORD. DE TALLERES	Laboratorio de Maderas	Laboratorio
		Laboratorio de Metales	Laboratorio
		Laboratorio de Materiales Refractarios	Laboratorio
		Laboratorio de Polimeros	Laboratorio
		Optativa Laboratorio de Prototipos (F.P. VII)	Laboratorio
	COORD. DE COMUNICACIÓN DEL PROYECTO	Geometría Descriptiva	Práctica
		Dibujo Técnico	Práctica
		Dibujo Asistido por Computadora	Práctica
		Optativa Representación Grafica Digital (F.P. I)	Práctica
		Diseño Asistido por Computadora	Práctica
Dibujo 3D (F.B. IV)		Práctica	
Departamento FOGU y Libre Elección	COORD. DE FORMACIÓN GENERAL UNIVERSITARIA	Competencia Comunicativa	Práctica
		Aplicación de las Tecnologías de la Información (ATI)	Teórica
		Apreciación de las Artes	Teórica
		Ambiente y Sustentabilidad	Teórica
		Contexto Social de la Profesión	Teórica
		Tópico Selecto de Lenguas y Cult. Ext. (C.C. en Inglés)	Teórica
		Tópico Selecto de C. Sociales, Artes y H. (Cultura Regional)	Teórica
		Ética, Sociedad y Profesión	Teórica
		Tópico Selecto de D. Académico y Prof. (F. Emprendedores)	Teórica
		Tópico Selecto de D. Hum. Salud y Dep. (Cultura de Calidad)	Teórica
Departamento de Diseño	COORD. DE COMPOSICIÓN Y DISEÑO	Diseño Básico	Práctica
		Taller de Creatividad	Práctica
		Diseño de Producto	Práctica
		Optativa Diseño Sustentable (F.P VII)	Teórica
		Diseño de Mobiliario	Práctica
	COORD. DE TALLER DE DISEÑO	Diseño de Electromecánicos	Práctica
		Diseño para la Salud	Práctica
		Diseño para el Transporte	Práctica
		Optativa Diseño Ergonómico (F.P I)	Teórica
		Optativa Diseño Automotriz (F.P VIII)	Práctica
		Diseño y Empresa (Diseño Empresarial)	Práctica
	COORD. DE PROYECCIÓN DE DISEÑO	Diseño Integral I	Práctica
		Diseño Integral II	Práctica
		Optativa Taller de Diseño (F.P IV)	Práctica
		Optativa de Diseño desde el Concepto (F.P VIII)	Práctica
		Dibujo	Práctica
	COORD. DE EXPRESIÓN GRÁFICA	Bocetos	Práctica
		Diseño de la Información y la Imagen I	Práctica
		Diseño de la Información y la Imagen II	Práctica

DISEÑO INDUSTRIAL

Departamento de Teorías, Humanidades y Gestión del Diseño	COORD. DE ANTROPOLOGÍA Y HUMANIDADES	Ingeniería de Factores Humanos	Teórica
		Optativa Antropología Social (F.B. I)	Teórica
		Optativa Arte Mexicano (F.B. I)	Teórica
		Optativa Evolución de la Tecnología (F.B. III)	Teórica
		Optativa Diseño Arte-Objeto (F.P. VI)	Teórica
		Optativa Mercadotecnia (F.B. IV)	Teórica
		Optativa Semiotica (F.P. V)	Teórica
	COORD. DE FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA	Optativa Desarrollo Organizacional (F.P. IV)	Teórica
		Teoria e Historia del Diseño	Teórica
		Fundamentos para propuesta de Diseño	Teórica
		Metodología y Métodos de Diseño	Teórica
		Investigación de Diseño	Teórica
		Optativa Técnica de Investigación (F.B. I)	Teórica
	COORD. DE GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN	Optativa Analisis y Tendencias (F.B. III)	Teórica
		Optativa Estilos en el Diseño (F.B. IV)	Teórica
		Costos y Presupuestos	Teórica
		Legislación del Diseño	Teórica
		Administración de Proyectos	Teórica
Calidad y Control de Producción		Teórica	
Optativa Ingeniería Industrial (F.P. II)		Teórica	
Optativa Ingeniería de Producto (F.P. II)		Teórica	
Departamento de Tecnologías	COORD. DE CRITERIO TECNOLÓGICO	Optativa Gestión de Proyecto (F.P. VI)	Teórica
		Optativa Mercados Internacionales (F.P. VII)	Teórica
		Optativa Diseño desde la Administración (F.P. VIII)	Teórica
		Optativa Catedra Cuprum (F.P. IV)	Teórica
		Maderas	Teórica
		Metales	Teórica
		Materiales Refractarios	Teórica
	COORD. DE INGENIERÍA DE PROYECTO	Polímeros	Teórica
		Optativa Principios de Diseño para Manufactura (F.P. II)	Teórica
		Optativa Temas de Tecnología (Catedra Iminox III)(F.B. III)	Teórica
COORD. DE TALLERES	Optativa Diseño de Moldes y Dados (F.P. V)	Práctica	
	Optativa Ingeniería de Envases y Embalaje (F.P. VI)	Teórica	
	Matemáticas	Teórica	
	Estática	Teórica	
	Resistencia de Materiales	Teórica	
	Electricidad	Teórica	
	Mecanismos	Teórica	
Optativa Diseño desde la Ingeniería (F.P. VIII)	Teórica		
COORD. DE TALLERES	Taller de Maquetas	Práctica	
	Taller de Modelos	Práctica	

Laboratorios

Las UA's de laboratorio son parte de las UA's prácticas, con la particularidad de que todas las sesiones se llevan a cabo dentro de alguno de los laboratorios de la facultad, con la intención de que el estudiante aprenda el manejo de alguna técnica o material.

Los talleres y laboratorios con los que cuenta la facultad son:

- Talleres de Diseño Industrial
- Laboratorios de Materiales (ubicados en edificio 2)

Nota: Antes de comenzar el curso, consultar el reglamento del laboratorio correspondiente a la unidad de aprendizaje.

*** Los reglamentos de los distintos laboratorios están disponibles para descarga en la página web de la facultad (www.arquitectura.uanl.mx/documentosprofesores). En caso de cualquier duda, consultar directamente con el encargado de laboratorio.*

**PLANES
DE
ESTUDIO**

- > PLAN 402
ARQUITECTURA**
- > PLAN 402
DISEÑO INDUSTRIAL**

Plan de Estudios 402

Semestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
OBLIGATORIAS	Taller de Composición I (4)	Taller de Composición II (4)	Taller de Composición III (4)	Taller de Proyecto Arquitectónico I (4)	Taller de Proyecto Arquitectónico II (4)	Taller de Proyecto Arquitectónico III (4)	Taller de Proyectos IV (FP I) (4)	Taller de Proyectos V (FP II) (3)	Taller Integral I (3)	Taller Integral II (3)
	Expresión Gráfica con Instrumentos (3)	Técnica de Bocetos (3)	Expresión Gráfica de Color (3)	Componentes del Espacio Urbano (3)	Rep. Gráfica Asistida por Computadora (3)	Taller de Proyecto Urbano I (2)	Taller de Proyecto Urbano II (3)			Servicio Social (16)
	Proyección Cilíndrica (3)	Proyección Cónica (3)		Instalaciones Hidrosanitarias (2)	Instalaciones Eléctricas e Iluminación (2)	Instalaciones de Confort y C. Electro. (2)				
	Procesos de Construcción I (2)	Topografía (2)	Procesos de Construcción II (2)	Procesos de Construcción III (3)	Taller de Proyecto Ejecutivo I (3)	Taller de Proyecto Ejecutivo II (3)	Taller de Proyecto Ejecutivo III (2)			
	Matemáticas para Arquitectos (2)	Estática para Arquitectos (2)	Resistencia de Materiales (2)	Estructuras de Concreto I (3)	Estructuras de Concreto II (2)	Proc. de la Admon. de Proyectos de Const. (2)	Admon. de Proyectos de Construcción I (3)	Admon. de Proyectos de Construcción II (2)		
	Metodología de la Investigación (2)	Metodología de Diseño (2)	Lab. Resistencia de Materiales (1)	Lab. de Tecnología del Concreto (1)			Estructuras de Acero (2)			
	Naturaleza de la Arquitectura (2)	Programa en Arquitectura (2)	Estética en Arquitectura (2)	Geometría de la Arquitectura (2)	Teorías de la Arquitectura (2)	Teoría aplicada a la Arquitectura (2)				
	Arquitectura y Cultura (2)	Arquitectura y Sociedad (2)		Arquitectura e Identidad (2)						
OPTATIVAS POR SEMESTRE			1		1	1	2	2	2	1
OPTATIVAS			Taller de Planeación Presentación de Ideas Proyectos (FB I) (4)		Expresión Gráfica con Técnicas Aguadas (FB II) (4)	Taller de Modelado Profesional de Maquetas (FB III) (5)	Análisis Territorial y Urbano (FB IV) (3)	Taller de Proyecto Ejecutivo Avanzado (FP III) (2)	Taller de Detalles Constructivos (FP V) (3)	Domótica e Inmótica (FP VII) (3)
			Arquitectura no Occidental (FB I) (4)		Arquitectura Occidental (FB II) (4)	Estructuras para Proyectos Específicos (FB III) (5)	Taller Avanzado de Investigación (FB IV) (3)	Taller de Crítica Arquitectónica y Ciudad (FP III) (2)	Técnicas Digitales Alternativas (FP V) (3)	Cátedra Vitro (FP VII) (3)
			Instalaciones Grals. y Acometidas (FB I) (4)		Herramientas Informáticas (FB II) (4)		Instalaciones Especiales (FB IV) (3)	Taller Crítica Urbana (FP IV) (2)	Acústica y Factores Bioclimáticos (FP VI) (3)	
			Iniciación a la Administración (FB I) (4)		Topografía Aplicada (FB II) (4)		Diseño de Concreto Reforzado (FB V) (3)	Diseño de Estructuras de Acero (FP IV) (2)	Pensamiento Arquitectónico Actual (FP VI) (3)	
			Autocad (FB I) (4)		Diseño Universal (FB II) (4)		Introducción a la Contabilidad y Admon. Financiera (FB V) (3)	Gerencia de Proyectos (FP IV) (2)	Licitación de Obra y Trámites (FP VI) (3)	
							Arquitectura Regional (FB V) (3)		Cátedra Panel Rey (FP VI) (3)	
COOR. DE FORM. GENERAL UNIVERSITARIA (ACFGU)	Competencia Comunicativa (2)	Tópico Selecto de D. Académico y Prof. (Pensamiento Creativo) (2)	Apreciación a las Artes (2) Tópico Selecto de C. Sociales, Artes y H. (Cultura Regional) (2)	Aplicación de las Tecnologías de la Información (2)	Ambiente y Sustentabilidad (2)	Tópico Selecto de Lenguas y Cult. Ext. (C.C. en Inglés) (2)	Tópico Selecto de D. Hum., Salud y Dep. (Cultura de Calidad) (2)	Ética, Sociedad y Profesión (2)	Contexto Social de la Profesión (2)	
LIBRE ELECCIÓN								Libre Elección (11)	Libre Elección (11)	
CRÉDITOS TOTALES	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22

- Formación Básica Profesional (FB)
- Formación Profesional (FP)
- Optativas
- Formación General Universitaria (ACFGU)
- Servicio Social
- Acentuación Proyectista
- Acentuación Urbanista
- Acentuación Administrador - Constructor
- Área Curricular de Libre Elección

- Unidades de Aprendizaje con requisito de haber cursado:**
- * Taller de Proyecto Urbano II
 - Taller de Proyecto Ejecutivo III
 - ★ Procesos de Admon. de Proyectos Arquitectónicos
 - A Haber acreditado el examen de Autocad
 - ▲ Admon. de Proj. de Construcción I
 - ◆ Estructuras de Acero
 - ♣ Componentes del Espacio Urbano
 - Haber aprobado el examen de OPUS
 - Taller de Proyecto Arq. con Acentuación en :
 - Reciclaje Arquitectónico
 - Diseño de Hospitales
 - Arquitectura Social
 - + Taller de Proyecto Arq. con Acentuación en :
 - Paisaje y Ciudad
 - Vivienda y Ciudad
 - Sustentabilidad

Plan de Estudios 402

Semestre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
OBLIGATORIAS	Diseño Básico (4)	Taller de Creatividad (4)	Diseño de Producto (4)	Diseño de Mobiliario (4)	Diseño de Electromecánicos (4)	Diseño para la Salud (4)	Diseño para el Transporte (4)	Diseño y Empresa (4)	Diseño Integral I (4)	Diseño Integral II (4)
	Dibujo (3)	Bocetos (3)				Diseño de la Info. y la Imagen I (3)	Diseño de la Info. y la Imagen II (3)			Servicio Social
	Geometría Descriptiva (3)	Dibujo Técnico (3)	Dibujo Asistido por Computadora (3)	Diseño Asistido por Computadora (3)						
	Taller de Maquetas (3)	Taller de Modelos (3)	Maderas (3)	Metales (3)	Materiales Refractarios (3)	Polímeros (3)				
			Laboratorio de Maderas (2)	Laboratorio de Metales (2)	Laboratorio de Mat. Refractarios (1)	Laboratorio de Polímeros (1)				
	Matemáticas (2)	Estática (2)	Resistencia de Materiales (3)	Electricidad (2)	Mecanismos (2)					
	Teoría e Historia del Diseño (3)	Fundamentos para Propuestas de Diseño (2)	Metodología y Métodos de Diseño (2)	Ingeniería de Factores Humanos (3)	Administración de Proyectos (3)	Costos y Presupuestos (2)	Legislación del Diseño (1)	Investigación de Diseño (2)	Calidad y Control de Producción (3)	
OPTATIVAS POR SEMESTRE		1	1	1	2	2	1	2	2	
OPTATIVAS		Arte Mexicano (FB I) (3)	Técnicas de Representación (FB II) (3)	Análisis y Tendencias del Diseño (FB III) (3)	Estilos en el Diseño (FB IV) (3)	Ingeniería de Producto (FP II) (2)	Desarrollo Organizacional (FP IV) (4)	Diseño de Moldes y Dados (FP V) (3)	Mercados Internacionales (FP VII) (4)	
		Antropología Social (FB I) (3)	Taller de Dibujo (FB II) (3)	Evolución de la Tecnología (FB III) (3)	Mercadotecnia (FB IV) (3)	Principios de Diseño para Manufactura (FP II) (2)	Promoción Estratégica de Producto II (FP IV) (4)	Semiótica (FP V) (3)	Laboratorio de Prototipos (FP VII) (4)	
		Técnicas de Investigación (FB I) (3)			Dibujo 3D (FB IV) (3)	Ingeniería Industrial (FP II) (2)	Taller de Diseño (FP IV) (4)	Gestión del Proyecto (FP VI) (4)	Diseño Sustentable (FP VII) (4)	
		Representación Gráfica Digital (FB I) (3)			Diseño Ergonómico (FP I) (4)	Promoción Estratégica de Producto (FP III) (5)	Cátedra Cuprum (FP IV) (4)	Ingeniería de Envases y Embalajes (FP VI) (4)	Diseño Automotriz (FP VIII) (4)	
					Fotografía (FP I) (4)	Fotografía de Producto (FP III) (5)		Diseño Arte-Objeto (FP VI) (4)	Diseño desde el Concepto (FP VIII) (4)	
						Temas de Tecnología II Cátedra IMINOX (FP III) (5)			Diseño desde la Ingeniería (FP VIII) (4)	
									Diseño desde la Administración (FP VIII) (4)	
COOR. DE FORM. GENERAL UNIVERSITARIA (ACFGU)	Competencia Comunicativa (2)	Apreciación a las Artes (2)	Ambiente y Sustentabilidad (2)	Contexto Social de la Profesión (2)	Tópico Selecto de Lenguas y Cult. Ext. (C.C. en Inglés) (2)	Tópico Selecto de C. Sociales, Artes y H. (Cultura Regional) (2)	Ética, Sociedad y Profesión (2)			Tópico Selecto de D. Hum., Salud y Dep. (Cultura de Calidad) (2)
	Aplicación de las Tecnologías de la Información (2)						Tópico Selecto de D. Académico y Prof. (F. de Emprendedores) (2)			
LIBRE ELECCIÓN							Libre Elección (6)	Libre Elección (9)	Libre Elección (7)	
CRÉDITOS TOTALES	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22

- Formación Básica Profesional (FB)
- Formación Profesional (FP)
- Optativas
- Formación General Universitaria (ACFGU)
- Acentuación en Diseño Creativo
- Acentuación en Administración
- Acentuación en Ingeniería
- Área Curricular de Libre Elección

A Servicio Social

A Requisito para cursar materia: Haber acreditado el examen de Autocad



Servicios para el Profesor

Educación a Distancia

La misión de este departamento es la de facilitar la enseñanza-aprendizaje a través del uso de las nuevas tecnologías de la comunicación y la informática.

Ofrece al profesor la posibilidad de realizar un manejo en línea de sus UA's de forma parcial o trabajar con material de apoyo en línea, además de brindar una plataforma para facilitar la comunicación docente-estudiante.

UA's disponibles en Modalidad Semipresencial

Solo las UA's teóricas podrán manejarse en modalidad semipresencial, en el caso de UA's prácticas podrán utilizar la plataforma como medio de apoyo.

Las Unidades de Aprendizaje de Formación General Universitaria (FOGU) se manejan obligatoriamente de manera semipresencial.

Modalidad Semipresencial:

Esta modalidad te permite manejar en línea el 30% o el 70% de tu unidad de aprendizaje. Por medio de la plataforma **Nexus** podrás recibir y calificar evidencias de aprendizaje, compartir con tu grupo recursos o material de apoyo, comentar en foros, entre otras opciones.

Modalidad de Apoyo:

Esta modalidad incluye todas las herramientas disponibles para la modalidad semipresencial, únicamente no se cuenta con la posibilidad de sustituir sesiones presenciales por sesiones en línea.

Alta de UA's a Distancia

Los requisitos para dar de alta una UA a distancia son las siguientes:

- Aprobar el curso de Herramientas Básicas
- Llenar formato de Alta de Unidad de Aprendizaje
- Entregar formato aprobado por coordinador de materia
- Entregar una copia de listas de asistencia del grupo

Nota: El manejo de una UA a distancia implica la responsabilidad de acceder un mínimo de 60 minutos por semana a la plataforma y brindar al estudiante la evaluación y retroalimentación debida en tiempo y forma, de lo contrario se enviará un reporte a Subdirección Académica, para dar de baja dicha materia.

***El formato de Alta de Unidad de Aprendizaje puede ser solicitado en el Departamento de Educación a Distancia está disponible para descarga en la página web de la Facultad (www.arquitectura.uanl.mx/documentosprofesores).*

****El manejo de una UA 70% a distancia tiene restricciones. Para más información, acudir al departamento de Educación a Distancia.*

Audiovisual

Ofrece servicio al profesor de préstamo de material didáctico y multimedia para uso como complemento de enseñanza en clase. Los materiales disponibles para préstamo son:

- Proyectores
- Laptops
- Controles para presentación
- Equipo de sonido
- Cableado HDMI y VGA
- Extensiones
- Material didáctico
- Llaves y controles para equipo de aulas
- Pintarrones
- Instrumentos de dibujo

Prefectura

Este departamento está encargado de realizar la asignación de aulas para las clases presenciales.

Como un servicio adicional, se proporciona al docente la posibilidad de reservar aulas y otras instalaciones de la facultad para su uso en caso de presentaciones de proyecto, conferencias, talleres, evaluaciones extraordinarias, etc.

*Nota: Para reservar alguna instalación de la facultad es necesario dirigirse al departamento de Prefectura. *Las reservaciones están sujetas a disponibilidad.*

Biblioteca

Los servicios que se ofrecen en la Biblioteca Arq. Eduardo D. Belden son los siguientes:

- Préstamo en sala, domicilio e interbibliotecario.
- Orientación a usuarios.
- Catalogo manual y electrónico.
- Acceso remoto a base de datos.
- Área de estudio, tareas y trabajos.

Con tu número de empleado te podrás dar de alta en el sistema de la biblioteca para tener derecho al acervo bibliotecario.

Como profesor puedes llevar a préstamo máximo 4 libros por 7 días hábiles y tienes la oportunidad de renovar el préstamo 2 veces antes de la fecha de vencimiento.

Nota: Existe una multa de \$10 por cada día de atraso. El servicio de préstamo no aplica para los planos y tesis.

Estacionamiento

Para obtener tu tarjeta de acceso al estacionamiento para administrativos y docentes, deberás asistir a la recepción de Dirección y llenar la forma correspondiente. La tarjeta te será entregada de forma inmediata.

Nota: El contar con ésta tarjeta no te asegura un lugar en el estacionamiento, debes tomar en cuenta que éste no cuenta con suficientes cajones para todos los administrativos y docentes.

En caso de no encontrar lugar debes proceder a buscarlo en el estacionamiento del estadio.

***En caso de extraviar tu tarjeta de acceso, el reponerla te generará un costo de \$200.*

Evidencias

Evidencias por tipo de UA

Para cada tipo de UA existen distintas evidencias por entregar, debido a la forma de trabajo de cada uno.

UA's Prácticas y Laboratorios

- **Minutas de Asistencia:** Se te proporcionarán a inicio y a medio curso. Deberán ser entregadas a medio curso y al final de éste.
- **Hoja de Control de Evaluaciones:** Deberán ser entregadas a medio curso, con las calificaciones parciales del semestre y a final de curso, con las calificaciones finales. Igualmente deberán entregarse después de evaluaciones extraordinarias, en caso de haber sido aplicadas.
- **Instrumentos de Evaluación Digitalizados:** Deberán ser entregados al final de cada semestre, incluyendo fotografías de las entregas de todos los integrantes del grupo.

UA's Teóricas

- **Minutas de Asistencia:** Se te proporcionarán a inicio y a medio curso. Deberán ser entregadas a medio curso y al final de éste.
- **Hoja de Control de Evaluaciones:** Deberán ser entregadas a medio

curso, con las calificaciones parciales del semestre y a final de curso, con las calificaciones finales. Igualmente deberán entregarse después de evaluaciones extraordinarias, en caso de haber sido aplicadas.

Formato de Examen (en blanco): En caso de aplicar un examen con instrumento de evaluación de medio curso o evaluación final, deberá entregarse una muestra del examen en blanco a aplicar en el formato correspondiente. La entrega de este formato deberá hacerse mínimamente una semana antes de su aplicación, para ser aprobado.

Formato de Examen (contestado): Complementario a la entrega de formato de examen en blanco, deberá entregarse una muestra de dicho examen, contestado. Éste deberá entregarse junto con el formato en blanco e igualmente deberá pasar por aprobación del coordinador de la materia.

Formato de Descripción de Trabajo: Deberá ser entregado en caso de aplicar un instrumento de evaluación de medio curso o evaluación final que sea distinto a un examen.

Muestra de Instrumento de Evaluación (calificado): Para comprobar la aplicación de dicho instrumento, deberá ser entregada una muestra de la actividad, calificada.

Nota: Los distintos formatos de entrega están disponibles para descarga en la página web de la facultad (www.arquitectura.uanl.mx/documentosprofesores), o pueden ser solicitados en ambas Jefaturas de Carrera.

SEFARQ

Para facilitar al profesor la entrega de sus evidencias, fue creada la plataforma en línea SEFARQ (Sistema de Entrega de Evidencias de la FARQ), por medio de la cual podrás enviar las distintas evidencias que debas entregar para tu evaluación docente. Las funciones incluidas en esta plataforma son:

- › Envío de Evidencias
- › Control de Historial de Evidencias
- › Envío de Evidencias CFCAD
- › Consulta de Documentos de Apoyo

Evaluaciones

La evaluación implica la selección de instrumentos y evidencias que arrojen información acerca del desempeño del estudiante, y debe ser integral, válida, confiable y transparente.

En la evaluación basada en competencias, se valora el desempeño real de estudiante, sintetizando los conocimientos, las habilidades, destrezas, actitudes y los valores involucrados en una actividad.

Lineamientos de Evaluaciones

Los lineamientos para la evaluación de los estudiantes durante el semestre son los siguientes:

- El profesor puede dosificar y programar sus instrumentos de evaluación en las sesiones que considere necesarias para su UA.
- El profesor deberá de formular su Instrumento de Evaluación de acuerdo a las horas clase designadas para su aplicación.
- El profesor deberá de aplicar el instrumento en tiempo y forma durante sus horas clase del día (inicio, aplicación y recolección).

Evaluaciones Extraordinarias

EVALUACIONES PARA TODAS LAS UA's

OP.	Si el estudiante cumplió con:		
	Asistencia	Trabajos y Críticas	Derecho
	80% o más	70% o más	2a. oportunidad
	80% o más	70% o más	4a. oportunidad
	80% o más	70% o más	6a. oportunidad

Nota: Tanto las UA's prácticas como las teóricas tienen derecho a 2ª, 4ª y 6ª oportunidad.

Sugerencias de Actividades para UA's Prácticas

El profesor deberá tener en consideración el desempeño de cada estudiante y así encargar el trabajo y/o actividad con el cual evaluará 2da, 4ta ó 6ta oportunidad de manera individual de acuerdo a lo que haya faltado para completar la competencia correspondiente de la UA. Las opciones que podemos tener son:

- Complementar los trabajos o actividades en las cuales se falló o se obtuvo baja calificación
- Realizar un trabajo o proyecto integrador
- Realizar nuevamente un trabajo

Instrumentos de Evaluación

Los instrumentos de evaluación son las herramientas necesarias para obtener evidencias del desempeño de los alumnos en un proceso de enseñanza y aprendizaje.

Cuándo Aplicarlas

Podrán aplicarse en cualquiera de las semanas del periodo, respetando la semana ocho, la cual será dedicada a talleres, conferencias, simposios y actividades culturales.

Nota: Para tus alumnos será obligatoria la asistencia a las actividades de la semana ocho.

***A partir de 5° semestre será obligatoria la aplicación de algunos de los Instrumentos de Evaluación de las UA's en idioma inglés.*

Aprobación de Instrumentos

Los instrumentos destinados a la evaluación de medio curso y final, deberán ser aprobados por el coordinador de la UA, al menos dos semanas antes de su aplicación, llenando el formato correspondiente al tipo de instrumento que será utilizado.

Copias e Impresión de Instrumentos

Las jefaturas de cada carrera ofrecen el servicio de impresión y copiado de instrumentos de evaluación; para obtener a tiempo tus impresiones y copias, asegurarse de solicitarlo al menos una semana antes de su aplicación.

Sistema Integral para la Administración de los Servicios Educativos (SIASE)

Éste sistema optimiza los procesos administrativos de los departamentos de la Institución, por lo que, como profesor, deberás hacer uso de la plataforma.

En SIASE deberás hacer la captura de calificaciones de todas tus UA's, consulta de horario, control de estadística de asistencia, minutas y revisión de datos personales, trayectoria académica y de investigación.

Nota: Para obtener tu contraseña para la plataforma, deberás solicitarla en el Departamento de Escolar de la facultad.

Captura de Calificaciones

- 1.- Ingresar al sistema SIASE en www.uanl.mx/enlinea .
- 2.-Cambiar el tipo a "Profesor", escribir en "Cuenta" su número de empleado y su contraseña que será proporcionada por el Departamento Escolar.
- 3.-Una vez dentro del sistema seleccionar "Captura de minuta" en las opciones del lado izquierdo de la pantalla.
- 4.-Seleccionar el Periodo escolar a evaluar.
- 5.-Se selecciona la opción deseada en "Tipo de Inscripción" y después "Mostrar Grupos."
- 6.-El siguiente paso es "Seleccionar la Unidad de Aprendizaje a capturar."

Nota: Para las Oportunidades de 1ª, 3ª y 5ª la calificación es NUMÉRICA de 00 a 100, ó NP si no se presentó el estudiante al curso . El estudiante tiene que tener un mínimo de 80% de asistencia durante el curso y 70% de los trabajos durante el semestre para poder alcanzar a

Evaluación Docente

Como parte del cumplimiento de los estándares de calidad establecidos por la facultad, se te evaluará tu desempeño como docente por medio de los Indicadores de Medición al Desempeño del Docente, que son los siguientes:

- Asistencia y puntualidad (20%)
- Asistencia a juntas de trabajo académico (20%)
- Capacitación y actualización docente (20%)
- Evaluación por parte de los estudiantes (20%)
- Cumplimiento del programa (20%)

Centro de Formación, Capacitación y Actualización Docente

Da servicio al personal docente, impartiendo cursos de formación y capacitación, orientados a lograr la superación en la enseñanza académica fomentando una cultura de mejora continua.

Para obtener una evaluación del 100% en actualización docente se requiere que sumes un total de 10 puntos por semestre.

Para que estos puntos puedan ser acreditados en tu Evaluación al Desempeño Docente debes presentar una copia de constancia o su equivalente, antes de finalizar el semestre en el CFCAD (ubicado en el área de tutorías).

Nota: Consultar "Asignación de puntos a eventos de capacitación y actualización para la docencia universitaria", incluida en la "Carpeta del Profesor" o disponible para descarga en la página web de la facultad (www.arquitectura.uanl.mx/documentosprofesores).

***Los puntos no son acumulables.*

DOCUMENTOS DE APOYO

Carpeta del Profesor

- › **Compromiso del profesor**
- › **Calendario Académico – Administrativo:** Contiene por semanas las fechas de entrega de trabajos, exámenes, semanas FOGU, etc.
- › **Calendarización general de evaluaciones:** Contiene la programación de exámenes extraordinarios, semana de entregas y evaluación de unidades de aprendizaje prácticas.
- › **Cronogramas:** Contiene el programa y plan de estudios de las diferentes materias de la carrera.
- › **Control de carpeta de representante:** Contiene un formato para tomar los datos de los estudiantes a los que se les ha asignado como representantes de grupo de las diferentes unidades de aprendizaje.
- › **Guía para Evaluación del Estudiante:** Explica los criterios de aprobación del estudiante y da sugerencias de las unidades de aprendizaje prácticas y la captura de calificaciones.
- › **Hoja de Control de Evaluaciones:** Formato para el registro de calificaciones de los alumnos durante el semestre.
- › **Procedimiento para las evaluaciones:** Contiene las instrucciones para el proceso de entrega de instrumentos de evaluación y evidencias.
- › **Guía de desarrollo para el Docente Universitario:** Esquema de áreas de oportunidad de crecimiento para el docente.
- › **Asignación de puntos a eventos de Capacitación y Actualización para la Docencia Universitaria:** Instructivo para la obtención del 20% de la evaluación del profesor que se otorgan por la participación o asistencia a simposios, congresos, paneles, talleres, etc.
- › **Descripción de Trabajo**
- › **Control de carpeta de profesores**
- › **Formato de vinculación externa**
- › **Instructivo para descargar de cronogramas y programas**
- › **Reglas para la emisión de justificantes**
- › **Reglamento general de evaluaciones**
- › **Reglamento Interno de la Facultad de Arquitectura, UANL**

Documentos

- › **Manual de Nexus**
- › **Manual de configuración de la red WUANL**
- › **Guía para realizar horarios en SIASE**
- › **Guía para licencia de Autocad con cuenta universitaria**

Nota: Toda la Documentación de Apoyo para el Docente está disponible para descarga en la página web de la facultad (www.arquitectura.uanl.mx/documentosprofesores).



www.arquitectura.uanl.mx