

CRONOGRAMA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE DE EXPRESION GRAFICA CON INSTRUMENTOS
AGOSTO-DICIEMBRE 2017
Elementos de competencias.

Comprender el uso y aplicación de los instrumentos de dibujo y los códigos visuales arquitectónicos, para aplicar el conocimiento en ejercicios de representación en láminas y/o planos de: plantas, elevaciones y cortes arquitectónicos.

Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
1	- Lámina 1 abecedarios, números y textos, con el trazo auxiliar de líneas guía y membrete con instrumentos.	-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% - Limpieza y presentación 5%	-Bienvenida al grupo explicación de objetivos, reglas del juego, evaluaciones, se dará a conocer lista de materiales requeridos para el curso. -Explicación de trazo de letras y práctica con el uso de instrumentos. -Abecedario: mayúsculas, números y palabras comunes en arquitectura a mano alzada sobre líneas trazadas con instrumentos. (Puede ser en formato ledger o en hoja bond tamaño oficio, según indicación del profesor).	-Conocimiento y uso de los instrumentos de dibujo. -Conocimiento del trazo del abecedario y los números.	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.
2	- Lámina 2 Trazo de líneas con instrumentos. - Lámina 3 Trazo de Tipología de líneas arquitectónicas y muros a diferentes escalas.	-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% - Limpieza y presentación 5%	Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicios Líneas: horizontales, verticales, 45°, 30°-60°. Tipología de líneas arquitectónicas. (Línea de límite de propiedad, línea de ejes, muros, aleros, línea de cotas). Y su aplicación en diferentes escalas.	-Tipología de líneas -Uso de las escuadras y el escalímetro.	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.

Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
3	- Lámina 4 , Simbología para representar diferentes muros, puertas y ventanas.	-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% - Limpieza y presentación 5%	Atender la exposición por parte del profesor. - Se hace práctica con elementos aislados y lámina de entrega aplicada a un espacio arquitectónico. Representación de un espacio arquitectónico, que incluya los diferentes códigos visuales practicados, la tipología de líneas y palabras. (En diferentes escalas).	-Códigos visuales	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.
4	- Lámina 5 , Simbología de representación de líneas de cota, líneas de corte, niveles, cambios de nivel, diferentes tipos de norte.	-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% Limpieza y presentación 5%	Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicios. -Simbología arquitectónica: niveles, nortes, línea de cotas, escaleras, escala humana, etc. -Lámina de un espacio arquitectónico donde se apliquen los códigos visuales practicados anteriormente, a escala indicada por el profesor.	-Códigos visuales	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.
5	- Lámina 6 , Lámina de simbología de diferentes tipos de escaleras.	-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% - Limpieza y presentación 5%	Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicios. -Representación de diferentes tipos de escalera en un espacio arquitectónico con todos sus elementos de simbología.	-Códigos visuales	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.

Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
6	<p>-Lámina 7 Pre-examen. Representación de un espacio arquitectónico aplicando conceptos.</p>	<p>-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 50% - Aplicación de la técnica 20% - Limpieza y presentación 10%</p>	<p>Atender la exposición por parte del profesor. -Lámina de un espacio arquitectónico donde se apliquen los códigos visuales practicados anteriormente, a escala indicada por el profesor. Se sugiere hacer el levantamiento de la casa habitación del alumno a manera de croquis. (Realizar a mano alzada a lápiz con calidad de línea y todos los códigos visuales vistos hasta la semana 5 para requisito de examen) *Se entrega con instrumentos en la semana 7</p>	<p>-Códigos visuales</p>	<p>Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.</p>
7	<p>-Lámina 8 Lámina de representación de una cocina, su mobiliario y diferentes simbologías.</p> <p>-Lámina 9 Lámina de representación de una lavandería, baño completo, su mobiliario y diferentes simbologías.</p>	<p>-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% - Limpieza y presentación 5%</p>	<p>Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicios. -Representación de muebles fijos de cocina, y su aplicación en las diferentes áreas de una casa habitación. (inc. escala humana en planta) Investigación de los diferentes tipos de mobiliario actual según el área. -Representación de mobiliario de una lavandería y baño completo y su aplicación en las diferentes áreas de una casa habitación. (inc. escala humana en planta) Investigación. Investigación de los diferentes tipos de mobiliario actual según el área.</p>	<p>-Representación de mobiliario.</p>	<p>Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.</p>

Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
8	“ LA OCHO” SEMANA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES				
9	- Lámina 10 , Lámina de representación de una sala-comedor, su mobiliario y diferentes simbologías.	-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% - Limpieza y presentación 5%	Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicios -Representación de muebles de sala, comedor y recamara y su aplicación en las diferentes áreas de la casa habitación. (inc. escala humana) Investigación de los diferentes tipos de mobiliario actual según el área.	-Representación de mobiliario.	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.
10	- Lámina 11 , Lámina de representación de árboles en planta y elevación, y escala humana esquemática en diferentes vistas como elementos de ambientación arquitectónica. - Lámina 12 , Lámina de representación de un corte arquitectónico tipo de una casa habitación actual.	-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% - Limpieza y presentación 5%	Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicios. -Representar gráficamente los diferentes tipos de arborización y vegetación para utilizarlos como elementos de ambientación arquitectónica, por ejemplo: árboles en planta y elevación y escalas humanas esquemáticas en sus diferentes vistas. -Representar gráficamente un corte arquitectónico de una casa habitación actual preferentemente que corresponda al proyecto en planta que se ha de representar en ejercicios posteriores.	- Representación de elementos de ambientación y elementos de un corte arquitectónico (deberá corresponder de preferencia al ejercicio que se realizará de la planta arquitectónica de un proyecto).	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.

Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
11	- Lámina 13 , Lámina de representación de una planta arquitectónica de una casa habitación actual de un nivel.	-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% - Limpieza y presentación 5%	Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicios -Representar la planta arquitectónica, con mobiliario interior y ambientación exterior según se requiera, que incluya los códigos visuales practicados anteriormente de la casa habitación. (De baja complejidad) (Técnica a lápiz) Investigación.	- Tipología de líneas - Planta arquitectónica.	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.
12	- Lámina 14 , Lámina de representación de una planta de conjunto de una casa habitación actual de un nivel. - Lámina 15 , Lámina de representación de elevaciones de una casa habitación actual de un nivel.	-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% - Limpieza y presentación 5%	Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicios. -Planta arquitectónica de un proyecto de casa habitación de un nivel. -Representar una planta de conjunto. - Representar 2 elevaciones de la casa habitación con ambiente y mobiliario, que incluya los códigos visuales practicados. (Técnica a lápiz) - Investigación	- Planta arquitectónica. - Planta de Conjunto. - Elevaciones arquitectónicas.	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.
13	- Lámina 16 y 17 , Lámina de representación de cortes arquitectónicos de una casa habitación actual de un nivel.	Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% - Limpieza y presentación 5%	Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicios - Representar 2 dos cortes de la casa habitación con ambiente y mobiliario, que incluya los códigos visuales practicados. (Técnica a lápiz) - Investigación	-Cortes arquitectónicos.	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreta de ejercicios y pizarrón.



Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
14	<p>-Lámina 18, Lámina de representación de simbología general con tinta (estilógrafos de diferentes puntos) líneas, abecedario y números</p> <p>-Lámina 19, Lámina de representación de una planta arquitectónica de una casa habitación actual de un nivel, con técnica de tinta china y/o estilógrafos.</p>	<p>-Cumplió con material requerido.10%</p> <p>- Comprensión del tema 40%</p> <p>- Aplicación de la técnica 40%</p> <p>- Uso de los instrumentos 5%</p> <p>- Limpieza y presentación 5%</p>	<p>Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicios.</p> <p>-Practicar tipología de líneas arquitectónicas. Conocer y practicar nombres de espacios, conceptos y elementos arquitectónicos. (Técnica tinta china)</p> <p>-Practicar tipología de líneas arquitectónicas. Conocer y practicar nombres de espacios, conceptos y elementos arquitectónicos. (Técnica tinta china)</p> <p>-Representar la planta arquitectónica, con mobiliario interior y ambientación exterior según se requiera, que incluya los códigos visuales practicados anteriormente de la casa habitación. (Técnica a tinta china)</p>	-Códigos arquitectónicos.	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreto de ejercicios y pizarrón.
15	<p>-Lámina 20, Lámina de representación de elevación principal de una casa habitación actual de un nivel.</p> <p>-Lámina 21, Lámina de representación de corte transversal de una casa habitación actual de un nivel.</p>	<p>-Cumplió con material requerido.10%</p> <p>- Comprensión del tema 40%</p> <p>- Aplicación de la técnica 40%</p> <p>- Uso de los instrumentos 5%</p> <p>- Limpieza y presentación 5%</p>	<p>Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicios.</p> <p>-Representación de elevación principal y corte transversal de una casa habitación de un nivel con escala humana esquemática, mobiliario, etc. con técnica de tinta china.</p>	- Elevación principal y Cortes arquitectónicos.	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreto de ejercicios y pizarrón.

Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
15	- Lámina 22 Lámina de concurso (Planta, Elevación o Corte del Proyecto según el tema asignado)	-Cumplió con material requerido.10% - Comprensión del tema 40% - Aplicación de la técnica 40% - Uso de los instrumentos 5% - Limpieza y presentación 5%	Atender la exposición por parte del profesor. Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicio. Seleccionar y representar lámina de concurso según la convocatoria dada por la Coordinación de los Talleres de Expresión Gráfica de la Carrera de Arquitectura.	- Ejercicio de Concurso que podrá ser una planta arquitectónica, corte, elevaciones.	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreto de ejercicios y pizarrón.
16	Apoyo a la Unidad de Aprendizaje de Taller de Composición I en el Proyecto Integrador de Arquitectura (según se determine en rúbricas)	Cumplió con material requerido. - Referencia de la vista con respecto a la maqueta 40% - Diferenciación de planos 20% - Trazo de letra y números con línea guía y línea de cota 20% - Escala gráfica y numérica10% - Limpieza 10%	- Asesoría a la entrega final de Composición I. - Trabajo individual del estudiante aplicando los conocimientos en ejercicio.	- Elaboración de lámina de Producto Integrador de Composición I	Los diferentes instrumentos de dibujo, libreto de ejercicios y pizarrón.
17	REVISIÓN DE PROYECTO INTEGRADOR DE ARQUITECTURA (LUNES)				
18	ENTREGA DE ÁLBUM DEL CURSO, LÁMINA DE CONCURSO Y RESULTADOS				
19	EXÁMENES EXTRAORDINARIOS UNIDADES DE APRENDIZAJE PRÁCTICAS (2ª, 4ª y 6ª oportunidad.) (LUNES O MARTES)				

FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN: 18 de mayo del 2017.

FECHA DE CONCLUSIÓN DEL PROGRAMA (Fin de Semestre 22 de diciembre del 2017)

ELABORADO POR: M.V. ISRAEL GUILLERMO AYALA LINGOW

NOTA: El presente documento está revisado y avalado por los responsables de su academia.

M.V. ISRAEL GUILLERMO AYALA LINGOW

**COORDINADOR DE LOS TALLERES DE EXPRESIÓN GRÁFICA DE LA
CARRERA DE ARQUITECTURA**

M. A. DELIA GALAVIZ REBOLLOZO

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS

**M. A. CARLOS ANTONIO ORTIZ
GONZÁLEZ**

SECRETARIO DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA