

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

MAESTRÍA EN CIENCIAS CON ORIENTACIÓN EN ARQUITECTURA Y ASUNTOS URBANOS

MAU-TE-03B ORIENTACIÓN ARQUITECTURA: ANÁLISIS CRÍTICO DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD

PROGRAMA SINTÉTICO

1.-Clave y nombre de la Unidad de Aprendizaje

MAU-TE-03B ORIENTACIÓN ARQUITECTURA: ANÁLISIS CRÍTICO DE LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD

2.- Frecuencia Semanal: horas de trabajo presencial:

3

3.- Horas de trabajo extra aula por semana:

5

4.- Modalidad:

Escolarizada

No escolarizada

Mixto

5.- Periodo académico:

Semestral

Tetramestral

Modular

6.- LGAC:

3er. Semestre
Diseño arquitectónico
Teoría de la arquitectura y crítica
Axonomía en el diseño arquitectónico e industrial
Arquitectura vernácula y su fenomenología contemporánea
Diseño urbano

Desarrollo urbano y ordenación del territorio

Análisis espacial de la población y sus actividades económicas en México

Análisis del crecimiento expansivo en áreas metropolitanas

7.- Ubicación semestral: 3er semestre

8.- Área Curricular: Formación Divulgación Investigación Libre elección

9.- Créditos:

10.- Requisito:

11.- Fecha de elaboración:

12.- Fecha de la última revisión:

13.- Responsable (es) del diseño:

14.- Perfil de egreso vinculado a la Unidad de Aprendizaje:

Profesional de alto nivel con extensos conocimientos y habilidades propias para aplicar en su oportunidad las teorías y disciplinas que explican y configuran el desarrollo de los espacios arquitectónicos y su relación con el entorno urbano, así como sus vínculos con los problemas regionales, nacionales e internacionales.

15.- Competencias generales a las que se vinculan la Unidad de Aprendizaje.

Declaración de la competencia general vinculada a la unidad de aprendizaje	Evidencia
Comprender e interpretar las diversas posturas que han moldeado tanto el pensamiento universal como el local en los ámbitos de la arquitectura y las ciencias urbanas, con actitud reflexiva y analítica a fin de construir un aparato crítico propio en las condiciones actuales y generar propuestas que respondan a un contexto cada vez más complejo y demandante de nuevos paradigmas.	Documentos y estrategias llevadas a cabo mediante procesos comprobados y aceptados en el ámbito investigativo académico y profesional, no sólo en el curso del programa de maestría, sino en el producto integrador final y sus aplicaciones a posteriori.

16.- Competencias específicas y nivel de dominio a que se vinculan las Unidades de Aprendizaje.

Competencia Especifica	Nivel I Inicial	Evidencia	Nivel II Básico	Evidencia	Nivel III Autónomo	Evidencia	Nivel IV Estratégico	Evidencia
Comprender e interpretar las diversas posturas que han moldeado tanto el pensamiento universal como el local en los ámbitos de la arquitectura y las ciencias urbanas, con actitud reflexiva y analítica a fin de construir un aparato crítico propio en las condiciones actuales y generar propuestas que respondan a un contexto cada vez más complejo y demandante de nuevos paradigmas	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	Capacidad de conocer y plantear variables y constantes que de manera teórica y práctica definan la autosuficiencia y eficacia de casos probados, así como del desarrollo de proyectos con dicho énfasis.	Documento de orden ensayístico, participación en congresos, coloquios tanto como oyente como panelista, colaboración con profesores titulares de proyectos de investigación de valor curricular.	No aplica	No aplica

17.- Contenido de la Unidad de Aprendizaje.

1. LA FUNDAMENTACIÓN TEORICA DEL ANÁLISIS CRITICO
2. LA CONDICIÓN DE LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA
3. LA RELACIÓN ARQUITECTURA-CIUDAD
4. CASOS DE ESTUDIO

18.- Producto integrador del aprendizaje.

Proyecto susceptible a ser publicado y divulgado en diversos órganos académicos y científicos de renombre y/o indexados o arbitrados a nivel nacional e internacional mediante la aplicación correcta de instrumentos y fundamentos teóricos analizando obras arquitectónicas o espacios urbanos.

19.- Fuentes de apoyo y consulta.

Ábalos, Iñaki, 2000, *La Buena Vida*, Barcelona, Gustavo Gili.

Bauman, Zygmunt, 2005, *Amor líquido. Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica Argentina.

Bauman, Zygmunt, 2007, *Vida de Consumo*, México, D.F., Fondo de Cultura Económica México.

De Solà Morales, Ignasi, 1995, *Diferencias, Topografía de la Arquitectura Contemporánea*, Barcelona, Ed. Gustavo Gili.

García Vázquez, Carlos, 2004, *Ciudad hojaldre. Visiones urbanas del siglo xxi*, Barcelona, Gustavo Gili.

Koolhaas, Rem, 2004, *Delirio de Nueva York*, Barcelona, Gustavo Gili.

Koolhaas, Rem, 2006, *La ciudad genérica*, Barcelona, Gustavo Gili.

Moix, Llàtzer, 2010, *Arquitectura Milagrosa: hazañas de los arquitectos estrella en la España del Guggenheim*, Barcelona, Anagrama

Montaner, Josep Maria, 2008, *Sistemas Arquitectónicos Contemporáneos*, Barcelona, Ed. Gustavo Gili.

Sudjic, Deyan, 2007, *La arquitectura del poder [The Edifice Complex]*, Barcelona, Ariel.

Venturi, Robert, 1995, *Complejidad y contradicción en la arquitectura*, primera edición en 1966, Barcelona, Gustavo Gili