



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA

IT-7-ACM-04- R01

Plan 2008

REVISIÓN No.: 5

VIGENTE A PARTIR DEL: 16 de octubre del 2009



Pedro de Alba s/n Cd. Universitaria, C. P. 66451
San Nicolás de los Garza, Nuevo León, México.
Tel. (81) 8329-4160 Fax 8376-4535 facarq@far.uanl.mx



**CRONOGRAMA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE DE PROYECCIÓN CÓNICA
ENERO – JUNIO 2017**

Elementos de competencias:

Analizar, comprender y representar gráficamente por medio de técnicas de la proyección cónica y el efecto luz-sombra el espacio tridimensional sobre una superficie bidimensional para expresar las soluciones en el proyecto arquitectónico.

Semana	Evidencia de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
1	Manejar métodos prácticos de perspectiva para solucionar la representación del volumen.	Elaborar dos láminas solucionando volúmenes en perspectiva por método de puntos medidores. Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	<u>Perspectiva Oblicua 2 puntos medidores</u> <u>Martes.-</u> afianzar los criterios de la perspectiva <u>Jueves.-</u> Perspectiva oblicua 2 PM de volumen con planos horizontales y verticales considerando criterios para la distancia y altura del observador. Acentuando el uso de la Vertical de Alturas.	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.
2	Manejar métodos prácticos de perspectiva para solucionar la representación del volumen.	Elaborar dos láminas solucionando volúmenes en perspectiva por método de puntos medidores. Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	<u>Perspectiva Oblicua 2 puntos medidores</u> <u>CURVAS</u> <u>Martes.-</u> Perspectiva oblicua, con 2 P.M. de volumen con planos inclinados considerando criterios para la distancia y altura del observador. Acentuando el uso de la Vertical de Alturas. <u>Jueves.-</u> Perspectiva oblicua, con 2 P.M. de volumen con planos curvos considerando criterios para la distancia y altura del observador. Acentuando el uso de la Vertical de Alturas.	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.



Semana	Evidencia de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades	Contenidos	Recursos
3	Manejar métodos prácticos de perspectiva para solucionar la representación del volumen.	Elaborar lámina solucionando volúmenes en perspectiva por método de puntos medidores. Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	<p><u>Perspectiva Oblicua 2 puntos medidores</u></p> <p><u>Martes.-</u> Perspectiva oblicua, con 2 P.M. de volumen con planos curvos considerando criterios para la distancia y altura del observador. Acentuando el uso de la Vertical de Alturas.</p> <p><u>Jueves.-</u> Perspectiva oblicua, con 2 P.M. de volumen con planos en intersección considerando criterios para la distancia y altura del observador. Acentuando el uso de la Vertical de Alturas.</p>	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.
4	Manejar métodos prácticos de perspectiva para solucionar la representación del volumen.	Elaborar lámina solucionando volúmenes en perspectiva por método de puntos medidores. Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	<p><u>Perspectiva Oblicua 1 punto medidor</u></p> <p><u>Martes.-</u> Perspectiva oblicua, (capilla) con 2 P.M. de volumen con planos en intersección considerando criterios para la distancia y altura del observador. Acentuando el uso de la Vertical de Alturas.</p> <p><u>Jueves.-</u> Perspectiva paralela, con 1 P.M. de volumen con planos horizontales y verticales considerando criterios para la distancia y altura del observador. Acentuando el uso de la Vertical de Alturas.</p>	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.



Semana	Evidencia de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades	Contenidos	Recursos
5	Manejar métodos prácticos de perspectiva para solucionar la representación del volumen.	Elaborar lámina solucionando volumen en perspectiva por método de puntos medidores. Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	<p><u>Perspectiva Oblicua 1 punto medidor</u></p> <p>Martes.- Perspectiva paralela, con 1 P.M. de volumen con planos inclinados considerando criterios para la distancia y altura del observador. Acentuando el uso de la Vertical de Alturas.</p> <p><u>Perspectiva 3 P. F. método deductivo</u></p> <p>Jueves.- Perspectiva paralela, con 1 P.M. de volumen con planos curvos considerando criterios para la distancia y altura del observador. Acentuando el uso de la Vertical de Alturas.</p>	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.
6	Manejar métodos prácticos de perspectiva para solucionar la representación del volumen.	Elaborar lámina solucionando volumen en perspectiva con 3 p.m. por método de puntos medidores. Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	<p><u>Perspectiva 3 P. F. método deductivo</u></p> <p>Martes.- Perspectiva, con 3 P.M. considerando criterios para la distancia y altura del observador. Acentuando el uso de la Vertical de Alturas.</p> <p>Jueves.- Continuación de ambiente (Escalas humanas, Acabados, Calles, etc.).</p>	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.



Semana	Evidencia de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades	Contenidos	Recursos
7	Comprender y aplicar soluciones geométricas, de los temas vistos	Apoyo y aplicación de primer parcial	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	Martes.- Apoyo a primer examen Jueves.- APLICACIÓN DEL PRIMER EXAMEN PARCIAL	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.
8	SEMANA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES				
9	Entender el sistema y los criterios de la perspectiva interior oblicua.	Elaborar lámina resolviendo un interior con puntos medidores. Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	APOYO AL PIA Martes.- perspectiva interior oblicua con puntos medidores Jueves. perspectiva interior oblicua con puntos medidores	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.
10	Entender el efecto luz y sombra aplicada a las axonometrías.	Elaborar dos láminas Aplicando sombras en axonometrías. Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	Sombras en axonometrías Martes.- Teoría de luz y sombra, (Utilizar apoyo digital). Aplicación de sombras en vista superior, elevaciones e isometrías. Jueves.- Sombra paralela en volúmenes isométricos, con superficies horizontales y verticales.	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.



Semana	Evidencia de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades	Contenidos	Recursos
11	Entender el efecto luz – sombra aplicado a la perspectiva interior	Elaborar dos láminas Aplicando sombras en axonometrías. Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	<u>Sombras en axonometrías</u> <u>Martes.-</u> Sombra paralela en volúmenes isométricos, con superficies inclinadas. <u>Jueves.-</u> Sombra paralela en volúmenes isométricos, con superficies curvas.	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.
12	Entender el efecto luz – sombra aplicado a la perspectiva interior	Elaborar dos láminas aplicando sombras en la perspectiva interior. Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	<u>Uso del perspectorama interior</u> <u>Martes.-</u> Perspectiva interior aplicando sombras y ambiente. Uso del perspectorama interior <u>Jueves.-</u> Perspectiva interior aplicando sombras y ambiente. Uso del perspectorama interior	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.
13	Entender el efecto luz – sombra aplicado a la perspectiva interior y exterior	Elaborar láminas aplicando sombras en la perspectiva interior y exterior Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	<u>Uso del perspectorama interior</u> <u>Martes.-</u> Perspectiva interior aplicando sombras y ambiente. Uso del perspectorama interior. <u>Uso del perspectorama exterior</u> <u>Jueves.-</u> Sol propuesto sobre perspectiva con 1 p. f. superficies con elementos horizontales y verticales. Uso del perspectorama exterior	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.



Semana	Evidencia de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades	Contenidos	Recursos
SEMANA DE APOYO E INTEGRACIÓN HORIZONTAL CON LA U.A. TÉCNICAS DE BOCETOS					
14	Entender el efecto luz – sombra aplicado a la perspectiva exterior.	Elaborar dos láminas aplicando sombras y ambiente en la perspectiva exterior. Solución geométrica 70%, representación gráfica 20%, presentación 10%	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	<u>Uso del perspectorama exterior</u> <u>Martes.</u> - Sol propuesto sobre perspectiva con 1 p. f. superficies con elementos inclinados. Uso del perspectorama exterior. <u>Jueves.</u> - Sol propuesto sobre perspectiva con 1 p. f. superficies con elementos curvos. Uso del perspectorama exterior.	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.
IMPLEMENTACIÓN DEL PIA					
15	Aplicación del perspectorama y/o método de puntos medidores para la solución interior y exterior del proyecto arquitectónico de la UA Composición II	Elaborar la representación tridimensional interior y exterior del proyecto	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de láminas)	<u>Martes.</u> – Integración con la U.A. Composición II (Perspectiva exterior). <u>Jueves.</u> Integración con la U.A. Composición II (Perspectiva interior).	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.



Semana	Evidencia de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades	Contenidos	Recursos
16	Entender el efecto luz – sombra aplicado a la perspectiva exterior.	Aplicación del segundo examen parcial	Atender la exposición del tema por parte del profesor (Estrategia de enseñanza) Trabajo individual por parte del estudiante (Elaboración de examen)	Martes. – Apoyo al segundo parcial Jueves.- APLICACIÓN DEL SEGUNDO EXAMEN PARCIAL	Instrumentos de dibujo, Libreto de ejercicios, Pizarrón, Apoyo digitalizado, proyector y pantalla.
17	ENTREGA FINALES PIA				
18	ENTREGA FINALES PIA				
19	EXÁMENES EXTRAORDINARIOS (2as., 4as. OP.)				

FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN: 8 de Diciembre del 2017.

FECHA DE CONCLUSIÓN DEL PROGRAMA: (Fin de semestre 16 de Junio del 2017)

ELABORADO POR: ARQ. M.E.S. ALFREDO RODRÍGUEZ LOZANO

NOTA: El presente documento está revisado y avalado por los responsables de su elaboración. El original se encuentra impreso en la Jefatura de la Carrera.

M.E.S. ALFREDO RODRÍGUEZ LOZANO

COORDINADOR DEL TALLER DE GEOMETRÍA DESCRIPTIVA

M.A. DELIA GALAVIZ REBOLLOSO

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS

M.A. CARLOS A. ORTÍZ GONZÁLEZ

SECRETARIO DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA

IT-7-ACM-04-R02

Revisión No.8
A partir del 25de Julio 2014

ASIGNATURA CRONOGRAMA PROYECCIÓN CÓNICA
Agosto - Diciembre 2010