



CRONOGRAMA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE DE TALLER DE PROYECTO URBANO II ENERO – JUNIO 2017

Elementos de competencias: Generar proyectos arquitectónicos y urbanos representando gráficamente los aspectos espaciales, funcionales, técnicos y normativos que permitan dar respuesta a las necesidades del usuario o de la sociedad para mejorar la calidad de vida.

Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
1	Desarrollo de anteproyecto y análisis de un punto crítico de una regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey. Proyecto PIA Coordinado entre TPA IV y TPU I	-Pertinencia de selección de los lineamientos, restricciones y condicionantes relacionadas con el desarrollo urbano contenidos en el Plan Estatal de Desarrollo Urbano de NL (vigente) y su aplicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida, explicar las reglas del juego, presentar objetivos, sistema de evaluación, definición de equipos (3 a 5 integrantes). • Explicar los elementos que determinan un anteproyecto de Regeneración urbana. • Investigar sobre posibles ubicaciones y seleccionar la mejor opción. 	<p>-Definirá los elementos y lineamientos básicos del anteproyecto.</p> <p>-Definirá la zona de estudio mediante una investigación (dentro del Área Metropolitana de Monterrey).</p>	<p>Bocetos.</p> <p>Computador</p> <p>Mesa de discusión.</p> <p>Presentación digital.</p> <p>Planes y Reglamentos vigentes.</p>
2	Desarrollo de anteproyecto y análisis de un punto crítico de una regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey.	-Adaptabilidad del anteproyecto al medio natural, y que responda a la normativa legal, y al segmento de mercado solicitado.	<ul style="list-style-type: none"> • Visita al lugar del anteproyecto. • Análisis del sitio, accesos, panorámicas, clima, contexto social, etc. • Recopilación de información documental y de campo. • Revisión y análisis de la información recabada. 	<p>-Conocerá el problema a solucionar a través de información documental y de campo.</p> <p>-Utilizará los Planes disponibles para seleccionar un terreno para el anteproyecto.</p>	<p>Bocetos.</p> <p>Computador.</p> <p>Mesa de discusión.</p> <p>Presentación digital.</p> <p>Planes y Reglamentos vigentes.</p>



Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
3	Desarrollo de anteproyecto y análisis de un punto crítico de una regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey.	-Adaptabilidad del anteproyecto al medio natural, y que responda a la normativa legal, y al segmento de mercado solicitado.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de planos de fondo. • Vaciado de la información recopilada en los planos de fondo. • Graficación de la información. • Criticas, presentación y entrega de los planos de fondo. 	-Realizará los planos de fondo para vaciar la información recabada del análisis del contexto físico-social por equipos.	Bocetos. Computador. Mesa de discusión. Presentación digital. Planes y Reglamentos vigentes.
4	Desarrollo de anteproyecto y análisis de un punto crítico de una regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey.	-Adaptabilidad del anteproyecto al medio construido, y que responda a la normativa legal, y al segmento de mercado solicitado.	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis y desarrollo de alternativas de solución. • Críticas de avance. • Presentación de alternativas de solución. 	-Propondrá alternativas de solución al anteproyecto por equipos.	Bocetos. Computador. Mesa de discusión. Presentación digital. Planes y Reglamentos vigentes.
5	Desarrollo de anteproyecto y análisis de un punto crítico de una regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey.	-Adaptabilidad del anteproyecto al medio construido y natural, respeto a la normativa legal, y a las necesidades planteadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de los Bocetos y planos de anteproyecto. 	-Desarrollará la propuesta seleccionada, presentación conceptual de anteproyecto (en forma de diagnóstico o master plan preliminar).	Computador. Mesa de discusión. Presentación digital. Planes y Reglamentos vigentes.



Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
6	Análisis de un punto crítico de una regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey.	-Capacidad de síntesis. -Adaptación. -Innovación. -Creatividad.	<ul style="list-style-type: none"> Propuesta de solución individual de la problemática planteada. Crítica de avance. Inicio de láminas de presentación y maqueta. 	-Suspensión del proyecto final, para elaborar la propuesta de solución de un punto crítico del proyecto final seleccionado por el maestro en tiempo límite: (planos y maquetas).	Anteproyecto realizado hasta esta fase. Computador. Mesa de discusión. Presentación digital. Planes y Reglamentos vigentes.
7	Exposición y entrega de propuesta de solución de punto crítico del proyecto final.	-Capacidad de síntesis. -Adaptación. -Innovación. -Creatividad. -Calidad de la laminas y maqueta de apoyo a la propuesta expuesta.	<ul style="list-style-type: none"> Presentación del proyecto frente al grupo en el salón. Exposición de ideas y conceptos de diseño. Entrega de lámina y maqueta. Revisión y discusión de solución. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborará una presentación individual profesional de su solución: 1- láminas 90 x 60 y 1- una maqueta de la parte solucionada. Asistirá a las presentaciones del resto de los alumnos. Dará su opinión sobre las otras soluciones. 	Computador. Mesa de discusión. Planes y Reglamentos vigentes.
8	SEMANA ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CULTURALES Pendiente reprogramación semana 9-16 por implementación del PIA				



Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
9	Desarrollo de proyecto final de la regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey	-Creatividad, innovación y Pertinencia de selección de los lineamientos, restricciones y condicionantes relacionadas con el desarrollo urbano contenidos en el Plan Estatal de Desarrollo Urbano de NL (vigente) y su aplicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Generar un debate sobre el anteproyecto. • Provocar críticas con respecto a los anteproyectos generados por los equipos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Retomar el anteproyecto de la regeneración urbana de la primer unidad. - Criticar el anteproyecto realizado. 	<ul style="list-style-type: none"> Computador. Mesa de discusión Presentación digital. Planes y Reglamentos vigentes.
10	Desarrollo de proyecto final de la regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey	-Adaptabilidad del proyecto al medio natural, y que responda a la normativa legal, y al segmento de mercado solicitado, así como la inclusión de elementos sustentables al diseño.	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis con metodologías tipo FODA de las fuerzas y debilidades de los anteproyectos. • Selección de las mejores opciones de entre los equipos y fusión en uno solo integrando ideas y experiencia de la solución del punto crítico de la 1er unidad. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conocerá las fuerzas y debilidades de las propuestas realizadas. -Utilizará la retroalimentación de las opiniones del resto del grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> Computador. Mesa de discusión. Presentación digital. Planes y Reglamentos vigentes.



Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
11	Desarrollo de proyecto final de la regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey.	-Adaptabilidad del proyecto al medio natural, y que responda a la normativa legal, y al segmento de mercado solicitado, así como la inclusión de elementos sustentables al diseño.	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis y desarrollo de alternativas de solución. • Críticas de avance. • Revisión y elaboración de propuestas. • Presentación de propuesta de solución seleccionada. 	<p>- Propondrá alternativas grupales de solución al problema.</p> <p>- Utilizará los criterios de calidad urbana propuestos por Ian Bentley.</p>	<p>Computador.</p> <p>Mesa de discusión.</p> <p>Presentación digital.</p> <p>Planes y Reglamentos vigentes.</p>
12	Desarrollo de proyecto final de la regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey.	-Adaptabilidad del proyecto al medio construido, y que responda a la normativa legal, y al segmento de mercado solicitado, así como la inclusión de elementos sustentables al diseño.	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis y desarrollo de alternativas de solución. • Críticas de avance. • Revisión y elaboración de propuestas. • Presentación de propuesta de solución seleccionada. 	<p>-Propondrá alternativas grupales de solución al problema.</p> <p>- Utilizará los criterios de calidad urbana propuestos por Ian Bentley.</p>	<p>Computador.</p> <p>Mesa de discusión.</p> <p>Presentación digital.</p> <p>Planes y Reglamentos vigentes.</p>



Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
13	Desarrollo de proyecto final de la regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey.	-Adaptabilidad del proyecto al medio construido, y que responda a la normativa legal, y al segmento de mercado solicitado, así como la inclusión de elementos sustentables al diseño.	<ul style="list-style-type: none"> • Corrección y elaboración de los planos de la propuesta elegida. • Crítica de avance. • Inicio de planos de presentación y maqueta. 	- Desarrollará la propuesta seleccionada: planos y maqueta.	<p>Computador.</p> <p>Mesa de discusión.</p> <p>Presentación digital.</p> <p>Planes y Reglamentos vigentes.</p>
14	Desarrollo de proyecto final de la regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey.	-Adaptabilidad del proyecto al medio natural y construido, y que responda a la normativa legal, y al segmento de mercado solicitado, así como la inclusión de elementos sustentables al diseño.	<ul style="list-style-type: none"> • Corrección y elaboración de los planos de la propuesta elegida. • Crítica de avance. • Inicio de planos de presentación y maqueta. 	- Elaborará la propuesta seleccionada (planos y maqueta).	<p>Computador.</p> <p>Mesa de discusión.</p> <p>Presentación digital.</p> <p>Planes y Reglamentos vigentes.</p>



Semana	Evidencia de Aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de Aprendizaje	Contenidos	Recursos
15	<p>SEMANA DE PREPARACION PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS EN LA SEMANA 16.</p> <p>Desarrollo de proyecto final de la regeneración urbana en el área metropolitana de Monterrey.</p>	<p>-Adaptabilidad del proyecto al medio natural y construido, y que responda a la normativa legal, y al segmento de mercado solicitado, así como la inclusión de elementos sustentables al diseño.</p> <p>-Calidad de la maqueta y láminas de apoyo al proyecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del proyecto en formato especificado frente a otros grupos. • Exposición de ideas y conceptos de diseño. • Entrega de planos y maqueta. • Revisión de proyectos. • Opiniones de otros profesores y alumnos externos al grupo de su proyecto. • Revisión de libretos. 	<p>- Elaborará una presentación profesional de su proyecto: 3-tres láminas (60 x 90 cm) y 1-una maqueta física (1 mts por 2 mts como tamaño máximo).</p> <p>- Acompañará su investigación de un libreto y una presentación en PowerPoint en CD.</p> <p>- Asistirá a las presentaciones de otros grupos.</p> <p>- Dará su opinión sobre los otros proyectos.</p>	<p>Computador.</p> <p>Mesa de discusión.</p> <p>Presentación digital.</p> <p>Planes y Reglamentos vigentes.</p>



16	SEMANA DE REVISIÓN PRÁCTICAS / ASESORÍA FINAL DE PIA
17	ENTREGAS FINALES, PIA
18	ENTREGAS FINALES, PIA
18	1 Y 2 DE JUNIO EXPOSICIÓN FINAL DE ARQUITECTURA Y DISEÑO INDUSTRIAL
19	EVALUACIONES EXTRAORDINARIAS (2as., 4as. OP.)

FECHA DE ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN: 11 de enero de 2017

FECHA DE CONCLUSIÓN DEL PROGRAMA (Fin de Semestre 16 de Junio 2017)

ELABORADO POR: M.C. LEÓN G. STAINES DÍAZ

NOTA: El presente documento está revisado y avalado por los responsables de su elaboración. El original se encuentra impreso en la Secretaría Académica de Carrera.

M.C. LEON GUILLERMO STAINES DIAZ

COORDINADOR DE TALLER DE URBANISMO

M.A. DELIA GALADIZ REBOLLOZO

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS

ARQ. CARLOS ANTONIO ORTIZ GONZÁLEZ

SECRETARIO DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA